



VIBORG KATEDRALSKOLE

GYMNASIUM I KLASSISKE RAMMER



Årsskrift 2021



Translokation og dimission

Translokation og dimission afholdes fredag den 25. juni 2021 i skolegården. Dimittendernes familie samt venner af skolen er velkomne.



Det nye skoleår

begynder for 1.g'erne mandag den 9. august 2021 i hallen og for 2.- og 3.g'erne tirsdag den 10. august.



Ferie og undervisningsfri dage i skoleåret 2020/2021

2020

Sommerferie	mandag	28. juni til fredag 6. august
Efterårsferie	mandag	18. oktober til fredag 22. oktober
Juleferie	mandag	22. december til fredag 4. januar

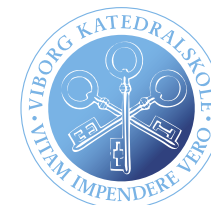
2021

Vinterferie	mandag	14. februar til fredag 18. februar
Påskeferie	mandag	11. april til mandag 18. april
St. Bededag	fredag	13. maj
Kr. Himmelfartsdag	torsdag	26. maj
2. pinsedag	mandag	06. juni
Sommerferie	mandag	27. juni

Alle de nævnte dage er inklusive samt de lørdage og søndage, der ikke er omfattet af ovenstående.

Viborg Katedralskole

Årsskrift 2021



Viborg Katedralskole Gl. Skivevej 2
8800 Viborg

Telefon (+45) 86 62 06 55
E-mail vibkat@vibkat.dk

Rektor Helge Markussen

Vicerektor Marianne Bartholdt Westergaard

Øvrige i ledelsen Lena Mørch Nielsen
Anders Høgenhaug Johnsen
Majken Kruse Vestergaard
Mads Fedder Henriksen

Bestyrelsesformand Esben Hvam
Telefon (+45) 29 71 73 34

Viborg Katedralskoles
Kollegium Gl. Ålborgvej 1 B
8800 Viborg

Telefon (+45) 20 40 09 52

Få nærmere information om
skolen på vores hjemmeside www.viborgkatedralskole.dk

Indhold

Skolestart på Viborg Katedralskole.	6
Braveen flyver turister over New Yorks skyline	8
En alternativ studietur til Thy	10
Kollegieliv	12
Tidens fylde.	14
Klimaugen på VK	16
Studieretningsoversigt	18
Fagoversigt	19
Når musikken spiller	20
Turen går til Rom.	22
Er jeg køn i pink?	26
Livet som IB-elev.	28
Sports elever.	30
Nyt radiostudie i kantinen	32
Quiz	34
Lærerportræt af Kim Boje	36
Lærerportræt af Lone Rasmussen	37
Lærerportræt af Nina Holm Petersen	38
Lærerportræt af Peder Nielsen	39
Skoleåret 20-21.	40
Personaleforhold	42
Viborg Katedralskoles bestyrelse	43
Skolens elever.	46
Skolens lærere	69
Skolens øvrige personale	77
Skolens historie.	80



DIMISSIION 20





"ELEVERNE FINDER HURTIGT UD AF, AT GYMNASIET BÅDE HANDLER OM AT LÆRE AF DEN FAGLIGE UNDERVISNING OG AF DET SOCIALE UNGDOMSLIV BLANDT SKOLENS ELEVER OG UDVALG.

VK på Hærvejen

De fleste prøver at starte på en ny uddannelse. Det er overvældende at møde de nye omgivelser og mennesker, der også står et nyt sted i deres liv.

Af Johan Hessel Jelonek, studentermedhjælper

Skiftet fra folkeskolen eller efterskolen til gymnasiet kan for mange unge være et stort og udfordrende spring. På Viborg Katedralskole gør vi en stor indsats for, at eleverne får en blød landing allerede fra første dag, de møder op i skolens idrætshal.

De første uger på skolen handler i høj grad om, at 1.g-eleverne rystes godt sammen i deres grundforløbsklasser, inden de for alvor tager hul på grundforløbets undervisningspensum. Til at ryste eleverne sammen benyttes byens

smukke naturområder, når klasserne i følgeskab med deres teamkoordinatorer bruger en hel dag på hærvejsruten omkring Viborg. På hærvejsturen skabes et rum til den snak, der gør, at eleverne skaber nye relationer med dem, der går i det samme tempo – et rum til de mange grin og smil, der gør dem trygge i valget om en ungdomsuddannelse på VK.

Aktiviteter i det blå

Et velkendt stop på hærvejsruten er Hald Hovedgaard, som er iblandt Viborgs mange attraktioner.

Her spiser eleverne madpakker, og teamkoordinatorerne præsenterer deres populære ryste sammenaktiviteter.

Mens ryste sammen-aktiviteterne langsomt løsner stemningen, vil eleverne typisk begynde at bryde isen på kryds og tværs i klassen. Pludselig er endnu en dag på gymnasiet gået, og tilbage står eleverne på Sct. Olufs Bakke med rygsækken fyldt op af nye bekendtskaber og indtryk.

VK på Hærvejen er ikke den eneste tur ud af huset for de nye elever. Efter grundforløbets afslutning tager de nye stamklasser på hyttetur til bl.a. Kjeldsø lejren i Ans, hvor fælleskab, samarbejde og tryghed blandt eleverne er i hovedsædet.



Braveen flyver turister over New Yorks skyline

På mine mange flyviture til England for at besøge min familie, drømte jeg mig ind i cockpittet. Derfor vidste jeg tidligt i mit liv, at jeg ville være pilot og en del af det unikke arbejdsmiljø. I dag er jeg helikopterpilot i USA.

Af Braveen Mahendran, student fra Viborg Katedralskole 2013

Snakken om fremtiden på gymnasiet handler ofte om, hvad man kunne tænke sig at læse, eller hvilken by man kunne tænke sig at studere i. Mine overvejelser var rettet mod, hvad jeg kunne tænke mig at lave resten af livet, noget jeg vil være glad for at stå op til hver eneste morgen, så jeg ikke blot skulle se frem til weekenden. Så jeg lagde en plan for, hvordan jeg kunne nå mit mål.

Fly eller helikopter?

Jeg var ikke i tvivl om, at min fremtid lå i flyvebranchen. Men det store spørgsmål var, om jeg ville flyve helikopter eller fly. Efter en flyvetur i en helikopter blev jeg fascineret af at kunne styre en kompleks maskine og at kunne lande hvor som helst.

Helikopterpilot er ikke en uddannelse man typisk får vejledning til i gymnasiet. Derfor brugte jeg på egen hånd meget tid på at finde ud af, hvor jeg skulle tage uddannelsen og med hvilket formål. Jeg har investeret en masse tid i research om banklån, budgettering og risikovurdering. Og sidst men ikke mindst, hvor og hvilke jobs kunne man få efter endt uddannelse?



Derfor spurgte jeg andre piloter til råds og trods forskellige veje, var dedikation og disciplin ens for dem alle. Jeg var så heldig at have min kammerat Thomas fra flyveklubben, som havde de samme ambition som jeg. Han startede på helikopteruddannelsen et år før jeg, og han har været en fantastisk sparingspartner og mentor.

Vejen til helikopteruddannelsen

Helikopteruddannelsen kræver ikke noget gennemsnit eller fag fra gymnasiet udover matematik og engelsk. Kravene for at blive helikopterpilot er derimod; disciplin, selvfinansiering, et godt helbred og viljen til at flytte væk fra familie og venner.



Jeg begyndte uddannelsen allerede under gymnasietiden som svæveflypilot i Viborg Svæveklub. Mine weekender blev brugt på at læse teori og flyve. Den resterende tid brugte jeg som medarbejder på Sunset Boulevard for at spare penge op.

Da jeg blev student fra Viborg Katedralskole i 2013, begyndte jeg at bruge weekenderne og hverdags-aftenerne på Viborg Flyveplads. Sideløbende arbejdede jeg nu som souschef på Sunset Boulevard for at spare op og finansiere min uddannelse – det resterende beløb til uddannelsen kom fra et banklån.

Investerede en million

Jeg er ofte blevet spurgt, hvorfor jeg ville bruge så mange penge på en uddannelse, når jeg kunne tage en universitetsuddannelse gratis – og ovenikøbet få SU undervejs. Hvorfor jeg ville bruge så mange år på at spare op, i stedet for bare at komme i gang med et studie. Men det har jeg ikke ladet mig påvirke af, for mit mål var klart fra dag ét. Et mål, som jeg ikke valgte hverken på grund af pengene eller lethed, men på grund af passionen og drømmen.

Jeg så den nemme løsning som en universitetsuddannelse tæt på venner og familie, med garanti for SU og at komme gældfri ud på den anden side. Jeg valgte at investere over en million i mig selv, at flytte væk fra venner og familie i håbet om at kunne følge min drøm om at blive pilot.

Eventyret findes i USA

Mulighederne og udfordringerne inden for helikopterbranchen er langt større i USA end i Danmark. Jeg tog derfor min uddannelse i Florida og Oregon. Det har ført mig til min drøm som helikopterpilot i New York.

" NÅR JEG KIGGER TILBAGE PÅ REJSEN, SOM LANGT FRA ER SLUT, ER JEG GLAD FOR DE BESLUTNINGER, JEG TOG TILBAGE I GYMNASIET.

I dag arbejder jeg i New York, hvor jeg flyver turister over skyskraberne, og flyver kunder frem og tilbage fra helipads på Manhattan. Derudover bruger jeg fritiden på at undervise elever i at flyve helikopter. Selv er jeg i gang med min flyuddannelse til fly, og derudover har jeg gang i diverse iværksætterprojekter.

En **alternativ** studietur til Thy

Det var katastrofalt for os, da vores planlagte tur til imponerende Island blev aflyst på grund af corona. Alternativet blev en tur til det menneskefattige Thy – hvor spændende lyder det?

Af Magnus Nielsen og Daniel Vestergaard, 3.y

DAG 1

Vi sad alle i bussen med en lidt underlig mavefornemmelse. Alle var indstillet på, at det skulle blive en god tur, men blæst og kulde i september i **THY** virkede bare ikke som den bedste destination til en studietur. Det første stop på turen var tiltænkt vores krigsforløb i dansk, så vi skulle naturligvis spille **PAINTBALL**.



Adrenalin pumper i kroppen, som jeg sidder i skovbunden. Modstandernes camouflagedragter går i et med omgivelserne. Jeg hører konstant skudlyde og enkelte gange et smertefuldt hyl. Jeg kryber langs et buskads og håber, at det foregår ubemærket. Jeg runder hjørnet, og der ligger en fjende. Hjertet hamrer afsted, idet jeg trykker på aftrækkeren. Skuddene rammer, og han råber højt og ruller om på siden. Efter et par sekunder rejser han sig og går slagent mod udgangen. Glædesrusen bobler i mig, men kort. En fjende har sneget sig ind på mig. Han rammer mig i skulderen, og smerten springer frem.

De blå mærker og dertilhørende historier gjorde resten af busturen til en fest, som stoppede, da vi nåede Thy Event & Naturcenter. Her skulle vi bo de tre dage, og det startede godt, da der blev serveret **FLÆSKESTEG** med brun sovs og kartofler. Vi fik god, velkendt mad alle dage, og dette var bl.a. en af fordelene ved indenrigsturen. Propfyldte med mad bevægede vi os over i den nyrenoverede sportshal, hvor vi **HYGGEDE** os resten af aftenen med bold- og brætspil.



DAG 2

Den næste dag bød på en tur til **NORDISK FOLKECENTER**, et progressivt og visionsrigt sted, der har kæmpet for at erstatte de fossile brændstoffer med vedvarende energi siden 1983. Her hørte vi læringsrige foredrag om sol- og vindenergi, samt hvordan fremtidens huse skal bygges. Efter besøget tog vi en tur til Klitmøller, den tidligere fiskestad, der nu sælger sig selv som **GOLD HAWAII**. Da vi ankom, var der mange erfarne surfere på vandet for at udnytte den stærke vind. For ikke at være i vejen og for at finde nogle mindre bølger, drog vi til **HANSTHOLM**. Til norges skuffelse og andres begejstring var bølgerne her lige så store og lige så gode at surfe på.

Størstedelen af klassen trodsede kulden og gav sig i kast med bølgerne. Havde man lyst, kunne man prøve selv at fange en bølge, og ellers var vores guider gode til at hjælpe. Nogle fangede hurtigt, hvordan man gjorde og formåede at **SURFE** på en bølge. Varigheden af surfturene varierede meget, og det var i de fleste tilfælde surfbrættet, der valgte, hvornår man skulle falde. Lige meget, hvor god man var, var der for os kun én regel, der gjaldt: Det handler om at se godt ud undervejs. Følelsen af at kunne stå på surfbrættet og mærke vandet skubbe en fremad var fed, og vi var alle enige om, at det var en **FANTASTISK OPLEVELSE**. Der var intet på programmet resten af dagen, og vi havde derfor frie rammer til selv at stå for hyggen.

DAG 3

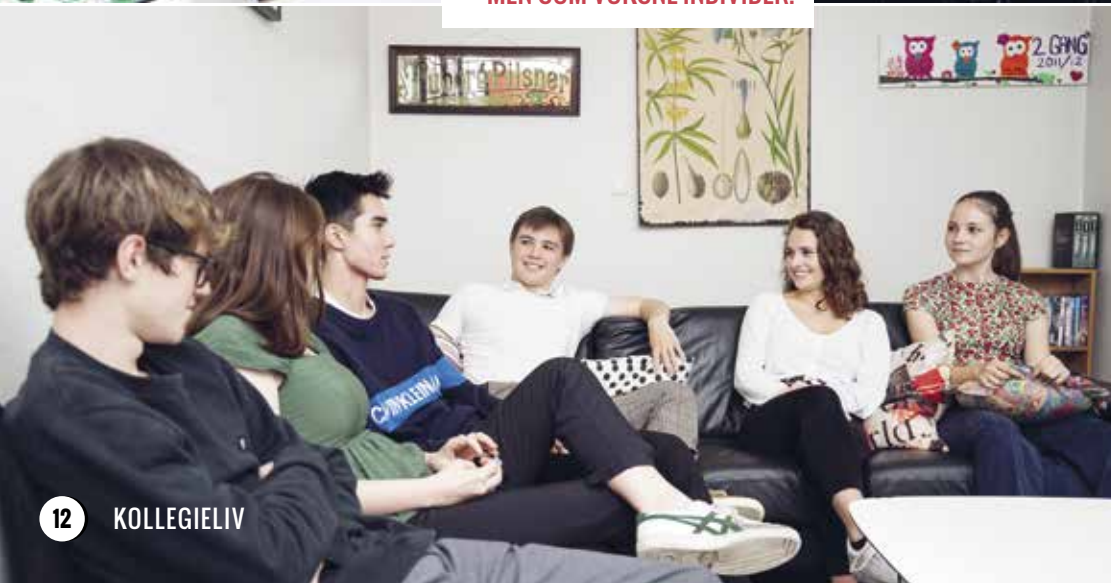
Studieturen endte på tredjedagen med en lang gåtur til **BULBJERG**. Et område præget af vild natur, hvilket var det nærmeste, vi kom på Islands natur.

Herfra kørte vi **GLADE** mod Viborg, fordi vi trods omstændighederne havde en god tur.





” SOM TRE ÅR PÅ EFTERSKOLE,
MEN SOM VOKSNE INDIVIDER.



KOLLEGIELIV

Livet som gymnasieelev er på mange måder udfordrende, og hvordan er det at bo hjemmefra – på Viborg Katedralskoles kollegium?

Af Pernille Errebo Tonnesen, 3.u

Mit navn er Pernille, jeg er 19 år, og har lige taget hul på mit tredje og (desværre) sidste år som kollegieelev her på skolen. For mig har de sidste 2,5 år, hvor jeg har kaldt kollegiet mit hjem, været de bedste i mit liv. De har også været kaotiske og udfordrende, med bunker af lektier og afleveringer, men mest af alt har de været fantastiske. I størstedelen af mit liv har jeg boet i Grønland, hvor min familie stadig bor. At jeg valgte at flytte på kollegie, har indtil videre været den største og den bedste beslutning i mit liv, og selvom min familie bor fire tidszoner fra Danmark, er de aldrig længere end et opkald væk.

Kolle er vores hjem

At Kolle (det kalder vi kollegiet) er et hjem for mig, betyder at jeg omgås mine medkollegianere, som jeg ville omgås min familie derhjemme. Her på Kolle er det ikke mærkeligt at troppe op til morgenmad i nattøj mandag morgen, eller rende rundt i joggingtøj med fedtet hår en hel weekend. Jeg tror på, at de venskaber, jeg har dannet her, vil vare hele livet. Når man bor sammen med sine venner, bliver de en slags familie. Vi deler stort og småt, og vi ser både hinanden fra vores bedste og værste sider.

Hvorfor blive kollegieelev?

Kollegiet er et stort, stærkt og helt unikt fællesskab, hvor vi er vidt forskellige, men

alligevel har det tilfælles, at vi bor sammen. Når jeg bliver spurgt om, hvordan det er at bo på kollegiet, beskriver jeg det som tre år på efterskole, men hvor vi bliver set som voksne individer og har frihed til at have et liv uden for skolen. Mange går til sport, har fritidsjob eller en kæreste uden for kollegiet, og alt det er der plads til. Kollegiet er en klippe i hverdagens stormvejr, hvor der er plads til at puste ud.

Vi har både grinet og grædt sammen, holdt fester og været helt nede i kulkælderens. Kollegiet indeholder mange fælles minder, som både skabes af engagerede elever og personale. Vi har en masse fede klubber og udvalg på kollegiet fx festudvalget, KBK (Kolle Bold Klub), strikkeklubben, MTB-klubben, film-udvalget og kollegiets klimaråd. De er alle sammen med til at skabe forbindelser på kryds og tværs af årgange og klasser, og få os kollegianere til at trives på kollegiet.

Plads til alle

Hver sommer vælter det ind med nye spændte 1.g'ere, hvor alle lige skal finde sig til rette i det store kringledede organiske netværk, som kollegiet udgør. Når jeg skriver at netværket er 'organisk', mener jeg, at der plads til at udvikle sig og at finde en ny plads i takt med, at man modnes – for det gør man i gymnasietiden.

Tidens fylde

Filminstruktør Janus Metz kaster et nostalgisk blik på sin gymnasietid.

Af Janus Metz, filminstruktør, student fra Viborg Katedralskole 1994

For nogle år siden var jeg til 20-års jubilæum som student på 'Katedralen'. Årgang '94 skulle mødes til fest om aftenen, og om dagen havde vi planlagt en rundvisning på skolen. Det var solskin, og jeg kan huske følelsen af at stå der med lette sommerfugle i maven og se mine gamle gymnasievenner ankomme under balustraden. De kom ned ad samme vej, som de var forsvundet bort ad 20 år tidligere, fyldt op af alt det, livet havde givet dem – og måske taget fra dem.

Vi gik rundt på skolens gange i en stor klump, lidt for tæt på hinanden. Som vi havde gjort det dengang. Om aftenen dansede vi så sveden haglede af os. Som var vi atter til Blomsterbal,

Broget aften, Forårsfest, eller hvad det alt sammen hed.

En aften i fortidens fællesskab

For en aften var vi tilbage i et fællesskab, hvor ugerne var lange og tiden strakte sig ind i evigheden. En tid, hvor venskaber for livet blev formet. En tid med flygtige forelskelser og den første store kærlighed. En tid med hovedbrud over danske stile, matematikafleveringer og nogle gange en sidste øjeblikks afskrivning på elevgangen. En tid med kapløb fredag eftermiddag til baren på Latinerly, inden man turede hjem og spiste aftensmad for atter at mødes på Finn Inn, Chaplin eller Club Nova. En tid med morgensamling i festsalen, musical på teatret og pjækketimer til

billardbordet på en bodega, hvis navn jeg nu har glemt. En tid med bøgerne til studentefester, sommerkjoler og salte kys, fordybelse og fortabelse.

Jeg ville ikke være kunstner

Jeg husker helt sikkert tingene i et mere romantisk skær, end det føltes at stå midt i det, men når jeg tænker tilbage på min gymnasietid, var den magisk. Også selvom der var lektiepres, rutiner og angst for ikke at slå til. Usikkerhed på, hvem jeg mon selv var, og hvor det hele skulle føre hen. Jeg vidste ikke hvilken uddannelse, jeg ville ind på. Men det gjorde ikke rigtig noget. Ikke dengang i hvert fald. Det var normalt at tage et par år 'fri' efter gymnasiet. Tage på højskole, arbejde i London eller fx backpacke i Sydamerika. Jeg gjorde lidt af hvert. Bagefter startede jeg på universitetet, hvor jeg brugte meget energi på at finde ud af, hvad det egentlig var, jeg skulle blive til. Jeg vidste at jeg ikke skulle være kunstner, for det skulle man jo være et geni for at

blive – som Van Gogh eller måske bare Lars von Trier. Jeg prøvede at blive alt muligt andet og fik sågar afleveret et speciale i kommunikation på RUC.

Men da jeg gennem mine studier havde i Johannesburg, kunne jeg alligevel ikke lade være. Jeg begyndte at filme min første film. Det pressede sig på, og det blev en slags besættelse. Jeg kom ikke på filmskolen, men som en slags klodshans havde jeg alligevel samlet ting op hist og pist – en død krage og en klat mudder – som jeg nu kunne bruge til at vinde prinsessen og det halve kongerige med. Jeg var gået i en stor bue og kommet tilbage til den, jeg var engang. En mere ubekymret version af mig selv. Jeg genfandt måske noget af den frihed, som jeg følte i gymnasiet, og verden begyndte at åbne sig. Jeg havde ikke længere travlt med, hvad der mon var fornuftigt at gøre. Jeg gjorde det bare, og så skete tingene lidt af sig selv. Tiden fik fylde.

Foto: Stefania Rossini

”FOR EN AFTEN VAR VI TILBAGE I ET FÆLLESKAB, HVOR TIDEN STRAKTE SIG IND I EVIGHEDEN.



KLIMAUGEN

En gang om året afholder vi klimauge på gymnasiet, hvor eleverne har klimaet på skemaet i alle mulige henseender.

*Af Poul Lindskov
lærer i naturgeografi og historie*

Hvis man en dag forvilder sig ind på en Facebook-debattråd om, 'hvordan ungdommen er', vil man hurtigt forstå, at de er dovne, selvcentrerede individer.

En kold efterårsuge på Viborg Kate-dralskole vil hurtigt modbevise de for-domme. Her er klimaugen nemlig i fuld gang, og elevengagementet i denne vil genoprette selv den største boomer-trolts tro på fremtiden. Denne efterhånden årlige tradition betyder, at skolen sætter fokus på klimaforandringer og bæredygtighed, og dette vil være umuligt uden elevernes deltagelse.

Frygt og håb for fremtiden

På en gåtur ned langs første sal på skolen vil du blive mødt af klimabannere, facts-plakater og kunstinstitutioner af forskellig art. I år lå ugen tæt på julen, så her var for eksempel et juletræ pyntet med alternativ julepynt, nemlig elevers frygt og håb omkring fremtiden og klimaforandringer. Hvis du herefter går ned i kantinen, vil du opleve bæredygtig vegetarmad, samt julepynt lavet af genbrugspapir i vinduerne.

Anderledes dystert vil det være oppe på 3.gangs trappe, hvor en video med skovbrande via projektor afspilles på væggen, mens vinduerne er mørklagte. Selv på kollegiet har 'Det Grønne Kollegium' arrangeret Tøjbazar, hvor tøj fra kollegianerne skifter ejermand eller doneres til genbrug. På vejen over til kollegiet kan du endda være heldig at få et rundstykke fra Grøn VK's med-

lemmer, der uddeler dem til cyklister og gående som belønning for ikke at tage bilen. Sådant kunne jeg blive ved med at beskrive aktiviteter og forskellige events i løbet af klimaugen, og i alt var der over 40 forskellige projekter primært lavet af skolens naturgeografihold og elevorganisationen Grøn VK.

**"ELEVERNE TRÆDER FREM
SOM EMPATISKE VERDENSBORGERE OG DANNEDE
MENNESKER.**



De unge er engagerede

Klimaugen fortæller noget om den kreativitet, ambition og det drive, som en stor gruppe unge mennesker uselvisk har for at forbedre vilkårene for menneskene på denne planet. Her synes jeg, eleverne træder frem som empatiske verdensborgere og dannede mennesker. Det skaber sammenhold og fællesskab på skolen og giver håb om en bedre fremtid.

Jeg håber, klimaugen er en tradition, der er kommet for at blive, da den involverer så stor en del af skolen, fra elever og lærere til pedeller, ledelse og kontorphonale. I 2021 tror jeg, cyklussen fortsætter, og klimaugen bliver endnu større, cyklerne mere mangfoldige, culottestegen lidt mindre, bun-kerne af cowboybukser i tøjbazaren større, flere CO₂-afgifter og mindre Coronavirus.

Studieretningerne på VK

På VK lægger vi vægt på at udbyde en bred vifte af studieretninger på et højt fagligt niveau. Vi tilbyder i 2021-22 i alt 16 spændende studieretninger inden for de naturvidenskabelige, samfundsvidenskabelige, sproglige og kunstneriske områder.

NATURVIDENSKABELIGE STUDIERETNINGER

1	Science	Fysik A + Matematik A + Kemi B
2	Science	Kemi A + Matematik A + Fysik B
3	Science	Matematik A + Fysik B + Kemi B
4	Biotek	Bioteknologi A + Matematik A + Fysik B

SAMFUNDSVIDENSKABELIGE STUDIERETNINGER

5	Politik og økonomi	Samfundsfag A + Matematik A
6	Det globale samfund	Samfundsfag A + Engelsk A

SPROGLIGE STUDIERETNINGER

7	Klassikerlinjen	Græsk A + Latin A
8	Verdenssprog	Spansk A + Engelsk A + Latin C
9	Europalinjen	Tysk A + Samfundsfag A

KUNSTNERISKE STUDIERETNINGER

10	Musiklinje	Musik A + Engelsk A
11	Musiklinje	Musik A + Matematik A

SPORTSSTUDIERETNINGER

12	Sportslinje	Engelsk A + Samfundsfag A
13	Sportslinje	Matematik A + Fysik B + Kemi B

PRE-IB

14	PreIB	Social studies A + English A + Mathematics B
15	IB	Engelsksproget valgfagsgymnasium

Fagoversigt

OBLIGATORISKE FAG

Dansk A
Historie A
Matematik B/C
Engelsk B
2. fremmedsprog A/B
Samfundsfag C
Fysik C
Idræt C
Religion C
Oldtidskundskab C
Kunstnerisk fag C

OP TIL TO AF FAGENE

Biologi C
Kemi C
Naturgeografi C
Informatik C

Antal og fag afhænger af, hvilken studieretning du vælger.

Et af fagene eller fysik skal opgraderes til B-niveau (gælder ikke for elever med tre eller flere fremmedsprog).

TO TIL TRE STUDIERETNINGSFAG

Et studieretningsfag er et obligatorisk fag på et højere niveau eller et helt nyt fag.

MINDST TO VALGFAG*

Som elev på VK har du mange muligheder, når du skal vælge valgfag.

De fleste fag, som du har på B- eller C-niveau, kan du vælge at få som valgfag på et højere niveau. Ud over muligheden for at hæve et fags niveau, er der helt nye fag, du kan vælge som valgfag.

Astronomi C
Billedkunst B/C
Biologi B/C
Dramatik B/C
Engelsk A
Erhvervsøkonomi C
Fransk fortsættersprog A
Fysik A/B
Idræt B
Informatik B/C
Innovation C
Kemi A/B/C
Latin C
Matematik A/B
Mediefag B/C
Musik B/C
Naturgeografi B/C
Psykologi B/C
Religion B
Samfundsfag A/B
Tysk fortsættersprog A

* Valghold oprettes kun, hvis de søges af et tilstrækkeligt antal elever.



Når MUSIKKEN spiller

At være musikelev indebærer meget mere end nodelæsning, fællessang og guitarakkorder. Vælger du musikstudieretningen, vælger du ikke blot musikfaget, men også at blive et af skolens ansigter udadtil med deltagelse i fx åbent hus-arrangementer, dimission, morgensamlinger, koncerter og musicals. Siger du ja til musik-studieretningen, siger du også ja til et fællesskab på tværs af årgange med fælles interesse for musikken.

Af Hanna Bjerregaard Kristensen og Astrid Linder Hessellund, 3.e

Musik bliver i høj grad prioriteret af ledelsen og lærerne på Viborg Katedralskole, hvilket ses ved det høje antal af forskellige arrangementer, vi deltager i. Man er som musikelev privilegeret, i og med der gøres meget ud af, at vores interesse indgår som en del af den faglige undervisning på skolen. Som en del af vores undervisning, skulle vi på en turné og spille, synge og performe et program bestående af sammenspilsnumre, som vi selv havde arrangeret, og som vi havde lagt mange praktiske undervisningstimer med øvning i forinden. Hvor man i nogle fag ville have skrevet en opgave, fik vi i stedet mulighed for at komme ud at optræde og vise vores produkt frem.

På grund af corona, blev vores turné desværre afkortet, men vi nåede dog at vise vores praktiske produkt frem til en folkeskole i Løgstrup, og oplevelsen var både sjov, interessant og noget helt andet end det, man ellers forbinder med mere traditionelle gymnasieopgaver.

Skolen havde lejet en bus, som vi alle i klassen hjalp til med at pakke med diverse instrumenter, metervis af ledninger og andet lydudstyr. Fra skolens musiklokale og hal blev der slæbt trommesæt, basser, guitarer, mikrofoner, forstærkere og stativer, og alle tog del i opgaven, så vi kunne få stablet koncerten på benene. Da bussen så var

pakket med udstyret, og vi af skolen var blevet godt forsynet med frokostsandwiches og kage, trillede vi ned ad Sct. Olufs Bakken og satte kurs mod Løgstrup. Og der oplevede vi rigtig den her lidt halvprofessionelle følelse af at være på turné, selvom det jo egentlig blot var en skole-ekskursion.

Det er ubeskriveligt, hvor utroligt fed en oplevelse det var at få lov til at tage på sådan en tur, og det, at det er en del af vores undervisning, er bare endnu en bonus, da det netop også gør os til dygtigere og mere erfarne musikere at komme ud og opleve den rus, man oplever ved at optræde live foran andre, som ikke bare er ens egen klasse eller VK-boble.

”VI OPLEVEDE DEN RUS, MAN FÅR, VED AT OPTRÆDE LIVE FORAN ET PUBLIKUM.

Programmet, vi havde forberedt, bestod af diverse sammenspilsnumre, lavet i grupper, og skolens fantastiske Jingleband fik også lov til at fyre den af for publikum. Vi var alle i 'spil', vi havde alle en funktion og var derfor en del af den her meget uvante, men utroligt fede oplevelse. Her fik vi rigtig lov til at vise os frem som de glade eksperimenterende amatørmusikere, vi er, og samtidigt repræsenterede vi skolen og præsenterede en kreativ side af VK, som kommende VK-elever vil blive inspireret af. At gå på VK indebærer både faglighed og kreativitet, hvilket kan være afgørende for kommende elevers uddannelsesvalg.





Turen går til Rom

Med kufferten fuld af mundbind stod vi ud af bussen i Billund og var klar til den længe ventede studietur.



Af Amalie Glargaard Kristensen, 3.u

Efter en ustabil optakt, hvor andre europæiske lande var blevet orange på stribe, stod det nu endeligt klart, at vi kunne komme afsted mod den evige by, og vi glædede os enormt meget til at komme ned under de italienske himmelstrøg.

Coronarestriktionerne mødte os fra første skridt i lufthavnen, hvor indrejsesedler skulle underskrives og temperaturen tjekkes. Humøret faldt dog ikke af den grund, og vi var bare enormt taknemmelige for at kunne komme afsted på vores planlagte studietur, som de eneste to klasser på årgangen.

Tålmodigheden måtte vi dog også medbringe i bagagen, da de italien-

ske coronarestriktioner på nogle områder lå langt fra vores hverdag i Viborg, hvor mundbind endnu kun var et krav i den offentlige trafik. Reglerne blev af vores hostel taget meget seriøst, og allerede første dag kom vi lidt på prøve, da hostelet insisterede på, at vi kun måtte komme ind i receptionen i små grupper og uden ophold. For os virkede det indlysende, at vi var én stor gruppe, men sådan så italienerne ikke på det, og alt vi ønskede var at få smidt kufferterne på værelserne efter en lang nat og formiddag i flyet uden alt for meget søvn. En træt og sulten stemning havde hurtigt spredt sig blandt os, da vi i stedet måtte stå og vente i den bagende sol i, hvad der føltes som en evighed, men den blev

dog heldigvis hurtigt efterfulgt af smil og grin, da vi endelig fik lov til at udforske byen.

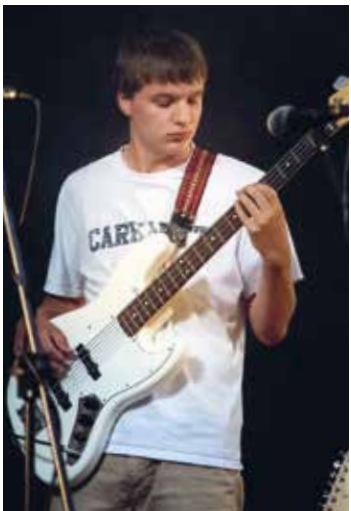
Rom uden turistmasserne

Allerede fra første øjekast mod Colosseum stod det klart, at Roms mange turister langt fra var vendt tilbage med fuld styrke i september måned 2020. Byen var på mange måder tom for andre end lokale – og set med italienske øjne, havde man nok ønsket det anderledes. Men for os betød det mest af alt, at Roms mange turistattraktioner havde masser af plads, og at vi fik en unik mulighed for at se byen uden alt for mange selfie-sticks i nakken og larmende turister. For hvor mange gange får man ellers muligheden for at have Peterspladsen for sig selv?

Så på trods af mundbind i den bagende sol og diverse temperaturtjek, så vænnede vi os hurtigt til restriktionerne og så dem kun som små bump på vejen på vores fantastiske tur. For der

er ingen tvivl om, at vi var enormt heldige med at komme afsted og corona eller ej, så skuffer de italienske pizzaer og utallige pastaretter heldigvis aldrig.





Er jeg køn i pink?

Af Sofia Voetmand, 2.a

Det er nærliggende at presse børn ind i de stereotype kønsroller, som vi ellers forsøger at sprænge med den kulturelle frigørelse i dét senmoderne samfund, vi meget gerne skulle befinde os i. For nu må drenge gå i kjoler og piger i bukser, men befinder vi os overhovedet i et senmoderne samfund, når vores ego er så skrøbeligt, at ens søn ikke må gå i 'pige-farver'?

Det er jo egentlig også åndssvagt, at pink er en 'pige-farve'. Inden 2. verdenskrig var pink en farve, de små drenge fik på. De blev anset som små mænd, og mænd bar i militæret røde uniformer. Da pink er en fortyndet version af rød, fik de fine små drenge et pink bånd, så de en dag kunne blive rigtige mænd. Det var først da Eisenhowers kone blev Amerikas first lady og gik i pink, at pink blev associeret med femininitet. Siden har amerikanerne i popkulturen pumpet verden fuld med pink stereotyper, som Regina George i Mean Girls med den efterhånden ikoniske replik:

"On Wednesdays we wear pink!"

Det har gjort, at pink ikke bare står for femininitet, skrøbelighed, sødme og barnlighed, men også tøser, der bedst beskrives som bidske bitches, og en stereotypisk Gossip Girl-lig pige, der som Rachel i første sæson af Friends lever af fars penge. Så ikke nok med, at piger åbenbart skal gå med pink, så har farven så stærke konnotationer i særligt popkulturen, at man ikke bare presser sin datter ned i et par alt for små pink shorts, men samtidig også ned i en rolle, som hun ikke nødvendigvis ønsker.



Forfatter Sofia Voetmand

- Jeg har altid digtet historier, og det at skrive er blevet en indgroet del af mig. Jeg skriver næsten dagligt og har blandt andet skrevet to romaner. Min skrivning har også fået mig ind på et talentprogram og en forfatterskole, der har givet mig venner fra hele landet og kontakt til forlag og mine yndlingsforfattere. På Brønderslev Forfatterskole, hvor jeg i sommerferien var på Zakiya Ajmis essaykursus, skrev jeg essayet, der her er et uddrag af.

Essayet er en kritik af, at pink ofte anses som 'en pige-farve'.

Essayet er trykt i Ikke Decideret Utilpas - Brønderslevs Forfatterskoles Antologi 2020.

Jeg tror, at det, mange frygter, er, at når drenge kan lide pink, er det fordi de godt kan lide de feminine associationer, der følger med pink. På samme måde blev jeg spurgt, om jeg var lesbisk eller gerne ville være en dreng, da jeg som 10-årig besluttede mig for, at blå skulle være min yndlingsfarve. Men hvorfor frygter man i år 2020, at ens søn er homoseksuel, når han kan lide pink? Altså rolig nu, vi er ikke i 80'erne. AIDS er ikke et større problem end folk, der ikke benytter den rigtige slags svupper til deres toilet. Din søn dør ikke længere af at stikke pikken op i en anden mands røv - altså medmindre der er barberblade gemt deroppe. Vi er langt ude over dine unge dage. Det, man burde frygte er, at pink blandt andet ses som en homoseksuel farve, fordi nazisterne brugte en pink trekant til at markere homoseksuelle mænd på samme måde, som en gul stjerne markerede jøder. Vi har pænt gået og slettet alt fra vores kultur, der på nogen måde kan virke nazi-sympatiserende, og alligevel sætter vi denne samme pink farve i sammenhæng med homoseksualitet hos mænd. Det giver jo lige så meget mening, som en frygt blandt palæstinensere for, at deres børn ville kunne lide gul, fordi det vil gøre dem til jøder.

Livet som IB-elev

Ida og Peter går begge på IB og bor begge på skolens kollegium. De kom til IB og kollegiet med forskellige baggrunde, og det fortæller de lidt om her.

Af Ida Bøgh Borregaard og Peter Faijaars, IB2

IDA

Jeg har boet i udlandet det meste af mit liv og har derfor næsten kun prøvet internationale skoler. Det falder mig derfor lettere at blive undervist og tale på engelsk. Derudover føler jeg, at de engelske skolesystemer, som IB, er mere strukturerede end de danske, og da jeg ikke har prøvet andet, tiltalte IB mig mest.

IB GIVER EN ANDEN FORM FOR LÆRING, FORDI DE STUDERENDE ER FORBUNDET PÅ ET GLOBALT PLAN.

PETER

Jeg kommer fra en dansk baggrund, har boet i Danmark hele mit liv og har gået på dansk skole, så jeg syntes, at IB lød spændende, da det differentierer sig meget fra STX.

Jeg blev fascineret af systemet, og samtidig gav det mig en frihed til selv at sammensætte mit skema, som jeg ville have det. Derudover var tanken om at skulle snakke engelsk til hverdag gribende. Samtidig er det spændende at være omringet af mennesker fra hele verden, der hver medbringer sin egen kultur og læring ind i dagligdagen.



Om at gå på IB på en STX-skole

Som IB elev skal man være forberedt på, at IB ikke er særligt integreret med STX. IB bliver inkluderet i alle skolearrangementer, men alligevel kan det være svært at lære de andre klasser at kende, når man ikke har moduler sammen med dem. Der kan også være en sprogbarriere.

Man kan også møde fordomme om IB-elever. På grund af de krævende eksamener og det høje faglige niveau er der en tendens til, at IB-studerende får prædikatet 'stræbere'. Derfor vil vi klart anbefale, at man bor på Katedralskolens Kollegium, hvor det er nemmere at finde et større fællesskab.

Hvad synes vi om IB?

IB har mange gode kvaliteter heriblandt en betydelig mere struktureret læring med fokus på et højt akademisk niveau. IB giver også en anden form for læring, da de studerende er forbundet på et globalt plan. På trods af det høje fokus på faglighed, prøver IB stadig at pointere over for eleverne, at der hører mere til livet end bare skole. Dette gør de blandt andet gennem CAS, som er obligatorisk for alle IB-studerende, og det tvinger én til at løfte hovedet fra bøgerne og gøre noget kreativt, aktivt eller serviceminded en gang imellem.

Den mest spændende del af IB er de studerende. Det er sammensætningen af mennesker fra hele verden, der er med til at gøre IB til, hvad det er. Man lærer rigtig meget af mødet med andre kulturer og verdensdele samtidig med, at man lærer på et højere niveau, end man ellers ville få – hvilket også forstærker klassens sammenhold.

Når man vælger IB, skal man være forberedt på, at man skal have lyst og fokus på det faglige, som fylder en stor del af hverdagen. Vi har ikke lige så mange moduler som STX, vi har derimod mere arbejdselv, som kræver, at man har selvdisciplin og kan disponere sin tid. Dette betyder dog ikke, at man ikke har noget fritid – der er stadig tid til at have et socialt liv.





Professionel idræt på VK

Det er udfordrende at få et skoleliv med mange dag til dag-lektier og afleveringer til at gå op med et sportsliv med krævende træning og stævner.

Af Louise Liboriussen, 2.u

Kan man forene gymnasielivet med professionel idræt? Ja! Jeg hedder Louise, jeg er 18 år og går på bioteklinjen. Derudover svømmer jeg på eliteniveau i Viborg Svømmeklub. På en uge har jeg 10 træninger, hvor mange starter 05.30. Samlet set har jeg ca. 18 timers blandet træning om ugen. Ud over mængden af egen træning bruger jeg en del tid på at undervise i klubben.

Studentereksamen over fire år

Jeg er så privilegeret at være Team Danmark-støttet, så jeg kan tage gymnasiet over fire år. Sådan får jeg tid til svømning og skole. De fire år betyder, at jeg har luft i min hverdag til lektier, afleveringer, arbejde og at slappe af. Jeg har et almindeligt ungdomsliv samtidig med, at jeg prioriterer min idræt. Via Team Danmark-støtten får jeg godskrevet svømmerelateret fravær, og det øger markant sandsynligheden for, at jeg fortsætter min svømmekarriere i længere tid. Man ved, at mange svømmere indstiller karrieren i løbet af de første år af en ungdomsuddannelse. Støtten giver mig mulighed for at gå 100 % i skole samtidig med, at jeg kan svømme efter det niveau, jeg drømmer om.

"TRÆNINGEN UDFORDRER MINE GRÆNSER, OG JEG LÆRER MIG SELV BEDRE AT KENDE.

Når man dyrker en sport på højt plan, er der ting, man må undvære eller skære ned på - fx fester og andre sociale arrangementer. At jeg tager gymnasiet over fire år betyder også, at jeg skal sige farvel til min nuværende klasse efter 3.g, og jeg skal finde mig til rette i en ny klasse i 4.g.

Gode venner betyder alt

At træne hårdt, systematisk og dedikeret har givet mig stor erfaring, som jeg bruger i hverdagen, blandt andet i forhold til skolearbejde. Træningen udfordrer mine grænser, og jeg lærer mig selv bedre at kende. En anden ting, svømningen giver mig, er gode og tætte venskaber. Kammeratskabet er en af grundene til, at man står op før klokken 5 - også på en kold vintermorgen.

Viborg Katedralskole er et oplagt valg for sportsudøvere, da skolen har et tæt samarbejde med blandt andre Viborg Elite og Team Danmark, og jeg glæder mig til at fortsætte min sportslige og personlige udvikling her.



"DET VIGTIGSTE ER AT HAVE SIG SELV OG MOTIVATIONEN MED.

Eliteidræt og skoleliv

Jeg er én af flere elever på VK, der kombinerer idræt med gymnasiet.

Af Lea Kjær Kristensen, 1.e

Jeg hedder Lea, og i november startede jeg på studieretningen i musikklassen 1.e. I min fritid træner jeg seks-syv gange om ugen på Viborg Svømmeklubs tophold. En helt normal dag starter med morgentræning 05.40. Efter morgentræningen tager vi direkte ind på skolen til kl. 8.00. Når skoledagen slutter kl. 15.00, går turen tilbage til svømmehallen eller på en fridag måske til en ven. Sikkest er det, at dagen slutter med lektier eller afleveringer.

At finde tiden

Efter en lang dag har man ikke lyst til lektier. Men det er godt at få det gjort. En studieretning, som interesserer mig, er afgørende. Det giver en verden til forskel at beskæftige sig med noget, man interesserer sig for. En anden ting, der fungerer godt for mig, er en fast ugerytme for afleveringer, træning, venner og fritid. I grundforløbet udarbejdede vi en skitse over ugen, og i prioriteret rækkefølge satte vi tid

ind til lektier og fritid. Hermed blev jeg bevidst om, at der er tid det hele. Min oplevelse er, at man undervejs lærer det, man får brug for. Det vigtigste er at have sig selv og motivationen med.

Idrætsklasse og Team Danmark

I folkeskolen gik jeg i en idrætsklasse og oplevede fordelene ved det. På VK skulle der ske noget nyt. Musikklassen lød som stedet for mig. Der var ikke problemer med at få tingene til at hænge sammen. Jeg blev først sent godkendt som Team Danmark-elev, men grundet COVID-19 har jeg ikke brugt det så meget. Team Danmark oplever jeg som en forsikring om hjælp til at håndtere det pres, der kan opstå, når man er sportsselev.

Hvorfor lige VK?

Jeg fik det indtryk, at Viborg Katedral-skole er et sted, der rummer mange forskellige muligheder. Det indtryk hænger ved. Mine tre år på VK har meget at byde på, og jeg glæder mig :)



Nyt radiostudie i kantine

– giver mulighed for podcast og live-radio

Af Maria-Louise Rahbek, NOVUS

Skolen har fået et nyt radiostudie med udstyr, så vi kan optage nogle fede podcasts om livet som elev på Viborg Katedralskole. Det giver mulighed for både at komme ud til skolens forhenværende, nuværende og fremtidige elever, der kan få et indblik i, hvordan hverdagen ser ud, når man er elev på Viborg Katedralskole.

NOVUS som podcast

NOVUS er skolens helt egen medieplatform og har i lang tid skrevet en blog, haft en Instagram- og en Facebook-side, hvor vi deler nyheder og indslag. I løbet af 2020 har vi udvidet vores platform til også at indeholde podcasts. Det betyder, at NOVUS' platform nu ikke længere kun er skriftlig, men at det også er muligt at høre podcast om livet på skolen. Dermed håber vi på nemmere at kunne nå ud til flere mennesker og vise Katedralskolen frem fra elevernes eget synspunkt.

Nyt udstyr giver nye muligheder

Hele processen omkring podcasten har været undervejs i noget tid, men med det nye studie og det mere professionelle udstyr, er det endelig blevet muligt at være kreative og have det sjovt med at optage vores podcasts. I løbet af efteråret 2020 har vi for alvor fået gang i vores NOVUS podcast. Vi har blandt andet optaget en episode, som



handler om, hvordan man kan overleve hverdagen i gymnasiet. I episoden giver vi gode råd til balancen mellem skole, lektier og det sociale liv. Derudover har vi også optaget en episode til vores traditionsrige NOVUS julekalender, hvor vi har snakket om juletricks til, hvordan det alligevel kunne blive jul i 2020 på trods af corona.

Fremover vil vi optage flere podcasts, så vi kan fremhæve de forskellige sider af livet på Viborg Katedralskole. Vi håber, at I vil lytte med!

QUIZ

Hvor godt kender **DU** VK?

1



Hvornår er Viborg Katedralskoles nuværende bygning indviet?

2



Hvilket år åbnede kollegiet?



Hvilket fabeldyr står der statuer af på skolens område?

4

5

HVILKEN TYPE SØJLER BÆRER BALUSTRADEN?



3

Hvor mange nøgler skal der til for at åbne det historiske pengeskab på Helges kontor?



Hvilket år fik piger lov til at gå i gymnasiet på Katedralskolen?

6

Hvilken lærer samler stolt på fyldepenne...?

7



Hvilket år begyndte traditionen med at kaste studenterhuerne op i luften til dimission på VK?

8



9

Hvilken lærer har fløjet ruten Billund-Malaga over 150 gange?

10

Hvilket år blev Minerva grundlagt som en såkaldt fest- og kulturforening?

11

Hvilke tre nuværende lærere har været ansat i længst tid?



12



Hvilken arkitektonisk byggestil er VK opført i?

13

Hvad hænger over døren ind til gangen med lokale 108-114?

14



Hvilken lærer har spillet 22 kampe på det danske kvind fodboldlands hold?



Kim Boje

KIM BOJE kom til Viborg Katedralsskole i september 1985 med fagene engelsk og fransk.

Kim er en person med mange meninger og interesser. Han har aldrig lagt skjul på, hvor han står både fagligt og personligt, og han har været en dedikeret underviser og kollega i alle årene på VK. Han har altid delt ud af sin viden, og både i fransk- og engelskgruppen har vi nydt godt af hans usb-stik med en omfattende samling af materialer.

'Monsieur Boje' har været kendt for sit høje ambitionsniveau i begge fag, men også især glæden ved alt fransk. Han har været med til at tegne både engelsk og fransk med udgivelser til undervisningen.

Han er udover at være en god historiefortæller også en rigtig dygtig skribent og skriver især spændende rejsebeskrivelser fra sine mange rejser til eksotiske steder som Gaudeloupe og Matinique, hvorfra han også sender skønne billeder hjem: Kim, der på cykel overhaler en kæmpe stor skildpadde, er en klassiker.

Kim Boje er en principfast mand, hvilket senest er kommet til udtryk i hans forsvar for det alkoholfri gymnasium. I et debatindlæg slår han på vanlig skarp men vittig vis til lyd for at afskaffe alkohol til gymnasiefesterne og dermed hjælpe vores unge mennesker af med deres kedelige europarekord i druk – godt hjulpet af selveste Shakespeare: I Shakespeares tragedie spørger Marcellus i 1. akt Hamlet om, hvorvidt 'fest og drikkelag' er skik og brug i Danmark, hvortil Hamlet svarer: "Det er det, men skønt jeg er født i landet og kender den fra barnsben, mener jeg, at denne skik bør brydes, ikke lydes" (citater fra Politiken 27.10.2020).

Kim altid haft mange aktive interesser, og han udfolder sig på både golf- og tennisbane, så selvom Kim har valgt at gå på pension, hviler han ikke på laurbærrene. Han arbejder med oversættelse og foredrag og med at 'cultiver son jardin'.

Og mon ikke hans nye tilværelse som pensioneret lektor fortsat vil byde på masser af aktiviteter.

Eva Boltau og Rikke Fjellerup

Lone Rasmussen



Lone Rasmussen – dansk- og kemi-lærer på Viborg Katedralsskole i 35 år. Ja, men også, og det ligger helt fremme i min og vores bevidsthed, Lone med varme og blussende kinder. Hektisk, glad og anspændt på en måde, der ikke signalerer stress eller uro, men snarere glæde og tilfredshed oven på anstrengelserne. Sådant, blussende og lettere overstadig, har vi oplevet Lone ved et utal af kollegiale og sociale lejligheder, når hun har stået i spidsen for madlavningen til en faggruppefest, en kollegas afskedsfest eller andet.

Og vi har været mere end bare trygge ved at have Lone ved roret og bag gryderne ved sådanne lejligheder, for mør steg, dyb sauce og fløjlsblød dessert har været genkommende ingredienser i Lones kulinariske arbejde. Måske er kodeordene for Lones virke passion og præcision. Når Lone kaster sig ud i noget, så er der fuld fart på, men alt er helt klart, præcist tegnet. Intet sejler, og saucen har den konsistens, den skal have.

Sådan kender vi altså Lone uden for arbejdstiden, men begreberne passion og præcision kunne også dække vores oplevelse af Lone som fagkollega. Lone er således altid trådt ind i faglige og pædagogiske debatter med engagement og klare holdninger, både når de-

batten har udspillet sig internt mellem kollegerne, og når den foregik mellem lærere og ledelse. Men Lone har som sagt ikke kun været drevet af engagementet.

Passionen har været tøjlet af et ønske om præcision, og det har været en stor gevinst for os alle. Lones bidrag har nemlig altid været præget af en meget stor grad af gennemarbejdedhed, både i forhold til de store linjer og i forhold til detaljen i formuleringen. Også her har vi som kolleger været mere end trygge ved at lade Lone tegne linjerne i fx AT-planer (AT = Almen Studieforbereelse). Til passionen og præcisionen skal imidlertid lægges dette, at Lone er samvittighedsfuld.

Det har altid været ren lykke at sidde i arbejdsgruppe med Lone, for hun har været garant for, at der blev arbejdet seriøst og omhyggeligt. Jeg tror ikke, Lone har så meget som overvejet, hvor gærdet måske kunne være lavest!

Vi kommer til at savne Lone både på arbejdet og udenfor. Og vi kommer til at savne Lones helt og aldeles uforbeholdne og overgivne latter, når hun først sad ved festbordet og desserten ventede blød og rund i køkkenet.

Jan Hupfeldt Nielsen



Nina Holm Petersen

Nina Holm Petersen kom til Viborg Katedralskole fra Herning Gymnasium i 2008, og hun har indtil efteråret 2020 undervist i matematik.

Spørger man Ninas elever, vil man helt sikkert få at vide, at de bl.a. vil huske hendes sirlige tavlenoter. Eleverne har altid følt sig i trygge hænder, når eksamenstiden nærmede sig, og de kunne slå op i deres noter fra timerne. Elever, der har haft Nina, vil sikkert selv efter mange år, kunne genkalde sig Ninas 'salmeyers': "En funktion er differenttabel i x_0 såfremt differenskvotienten...", som hun trænede sine klasser i at sige højt i kor. Hun ville dem det allerbedste og sørgede for, at alle kunne starte en eksamen indenfor differentialregning med en velkendt formulering, så de kunne føle sig helt trygge.

Nina har sat den faglige barre højt igennem sit virke som gymnasielærer. Hun har udført sin undervisning med stor grundighed og fordybelse. Hun har været perfektionistisk, engageret og velforberejdet. Nina har desuden tilgnet sig stor viden inden for mange nye SRP-emner for at kunne skrive den bedst mulige opgaveformulering til hver enkelt elev.

Nina har været meget nysgerrig på andre kollegers undervisning både igennem samtaler, men også igennem sit virke som tilsynsførende på landets gymnasier, som hun har været taget i en årrække. Alligevel har hun været tro mod sin egen undervisningsstil hele vejen. En stil, som hun vidste virkede.

Som kollega har Nina altid været god for en lang snak på lærerværelset eller på gangen, en faglig snak eller en mere personlig snak om rejser eller ferier. Derudover har Nina også en gang imellem været med i strikkeklubben på skolen, hvor alt (stort som småt) kunne vendes på forholdsvis kort tid.

Med den nye tilværelse væk fra VK, håber vi, at Nina vil få mere tid til sig selv. Hun kommer helt sikkert til at strikke mere og bruge tid i sommerhuset i Ålbæk. Og mon ikke der også kommer flere rejser til?

Vi ønsker hende alt det bedste fremover.

*Lene Møller Pedersen og
Maja Hagelkvist Bloch*

Peder Nielsen



Peder Nielsen blev ansat ved Viborg Katedralskole i 1994. Inden da havde han taget pædagogikum på Fredericia Gymnasium og haft ansættelse som lærer i matematik og fysik ved Bjerringbro Gymnasium i 11 år.

Peder var en meget dygtig lærer og samtidig åben over for nye udfordringer. Da man i forbindelse med en gymnasireform indførte et helt nyt fag for sproglige gymnasielever: naturfag, der bestod af elementer fra fagene fysik, kemi og matematik, meldte Peder sig til den efteruddannelse i kemi, der var nødvendig for, at han kunne undervise i faget. Astronomi blev indført som nyt valgfag i 1995, og igen meldte Peder sig til efteruddannelsen og blev nu også astronomilærer.

Peders undervisning var meget struktureret, og ofte med udgangspunkt i selvskrivne noter gjorde han sine elever trygge i deres tilegnelse af faget. Peder stillede klare mål for elevernes læring, og hvis de opfyldte deres del af kontrakten, fik de et stort udbytte og gode resultater ud af undervisningen.

De sidste år som lærer på Viborg Katedralskole valgte Peder kun at undervise i matematik. Det var et tab for fysik, men heldigt for matematikkollegerne. Peder havde normalt planlagt sin undervisning flere måneder frem i tiden og stillede generøst opgaver og terminsprøver til rådighed for kollegerne, så de både kunne blive inspireret og spare tid. På samme vis har han også ydet et stort arbejde i matematikgruppen med hensyn til at implementere de store ændringer, matematikfaget har undergået de seneste år.

Mens Peder arbejdede på Katedralskolen, boede han stadig i Bjerringbro. Peder har nu skiftet parcelhuset på Bakkedraget i Bjerringbro ud med en ny bolig i det naturskønne Hald Ege. I stedet for pligterne med at vedligeholde hus og have, er der nu blevet tid til at pleje forskellige interesser og til ture i det smukke landskab.

Lene Møller Pedersen og Bjarning Grøn

Skoleåret 20-21

Et usædvanligt skoleår

Selvom vi gik mod lysere tider i sommeren 2020, blev det stadig et skoleår præget af coronavirus. En tid med online undervisning, virtuelle morgensamlinger og alternative løsninger – som alt sammen startede den 11. marts 2020.

3/9: Morgensamling
7/9: Tue West-workshop 2.e
7/9: 3.t og 3.w: Studietur til Rom
7/9-9/9: 3.y: Studietur til Thy
7/9-11/9: 3.g: Studietur til Kbh.

20. september 2020

Helge.rektor 3. klasserne kan ikke komme på de sædvanlige studierejser. I stedet må de genopleve det danske land bl.a. i Thy og København.

11/1: Virtuelle terminsprøve
27/1: Virtuel orienteringsaften
15/2-19/2: Vinterferie
22/2-2/3: IB2 mock exams
22/2: ATU diplomoverrækkelse

2. februar 2021

Helge.rektor Fortsat nedlukning. En række elever tager initiativ til VK's coronastudie, hvor de sender live på Youtube og bl.a. kårer ugens coronahelt.

2. marts 2021

Helge.rektor 3.g'erne tilbage på skolen. Solen skinner, flaget hejst, glæden er stor.

4/3: Virtuel morgensamling
12/3: 3.g: Udlevering af SRP-opgaveformulering
26/3: 3.g: SRP afleveres
14/4: Juniortalent
29/4: IB final exams begin



11. marts 2020

Signe.lærer Yoga med dejlige kolleger. Vi taler om den der underlige virus, og at det er lidt utrygt, at vi er så mange, så tæt sammen på skolen. Vi griner lidt af det hele og siger: "Vi ses i morgen!"



12. marts 2020

Helge.rektor Der er ikke noget, der hedder plejer. Både lærere og elever skal forberede sig på en helt ny hverdag.



14. august 2020

Caroline.elev Efter sommerferien lugtede 14. august af 'plejer' og kendte VK-traditioner. Tømmermændene første skoledag gjorde, at vi næsten turde tro på, at alt igen var godt.

23/9: Kemishow for 1.g
29/9: AK, MS og SR: Ekskursion til Fur, 1g01nv og 1g07nv
29/9: NG og TM: Ekskursion med PreIB til Steno Museum



16. december 2020

Helge.rektor Vi går ind i anden nedlukning, og vi har prøvet det før, så vi ved, hvad der skal ske. Selvom vi havde håbet på at kunne afholde vores traditionelle juleafslutning i Viborg domkirke.



15-19. marts 2021

Helge.rektor 1.- og 2.-årgang er tilbage til en blanding af udendørs og indendørs undervisning. Stort fokus på sociale aktiviteter i klasserne.



8. marts 2021

Signe.lærer Eleverne får besked på at høre dagens tekst oplæst som lyd-bog og gå en tur imens – en helt ny undervisningsform for mig (og for eleverne), men vejret er godt, og det bliver til et fint afbræk i undervisningsdagen.



5. maj 2020

Caroline.elev Først tænkte jeg 'fedt med en lille corona-ferie', men som dage blev til uger, der blev til måneder, føltes timerne foran Teams mere og mere som at åbne den samme gave om og om igen. Trivielt, kedeligt, skuffende.

10/8: 1.g første skoledag
11/8: 2.g og 3.g skolestart
14/8: Café for 1.g og Pre-IB
25/8-28/8: 1.g på Hårvejen



9. oktober 2020

Signe.lærer Aldrig har jeg sprittet så meget af: Borde (efter alle elever), kaffekopper, bestik, vandhane – alt. Det går både godt med eleverne og med at passe på hinanden.

25/11: Morgensamling
1/12: Virtuel Julebingo
7/12-11/12: Klimage
18/12: Virtuel juleafslutning



15. april 2021

Caroline.elev Jeg håber og krydser alt for, at vi får Galla, og at studenterkørsel bliver noget, jeg om mange år vil huske tydeligere end 11. marts 2020.



25. juni 2021

Caroline.elev Jeg prøver at se glas-set halvt fyldt i stedet for halvt tomt. På vej ind i 20'erne – som årti og min egen alder – håber jeg, at det blot var startvanskeligheder, og at de med tiden bliver mere brølende på den fede måde.



10. juni 2020

Caroline.elev Foråret blev dog knapt så forsømt. Tilbage på skolen satte vi ekstra pris på fællesskab og samvær. Fællessang med Faber slår ikke tonerne og stemningen, når Helge og Jingle-bandet slår takten an.



25. juni 2020

Signe.lærer Vi er to lærerinder, der iført gamle DDR-uniformer og meterstok fra matematiklokalerne går rundt til skolens sommerfest og sørger for afstand. Det blev trods alt en god afslutning på skoleåret.

6/10: 3.e på roadtrip
19/10-26/10: IB2 mock exams
21/10: Ekskursion til Aalborg med alle billedkunsthold
2/11: Foredrag med David Trads
17/11: Georg Mohr matematikkonkurrence, 1. runde



20. november 2020

Caroline.elev Efteråret slæbte sig afsted. Med håndvask og mundbindsdisciplin kunne vi stadig mødes.

10/5: IB final exams week
19/5: 3.g: Sidste skoledag, eksamensplan offentligg.
20/5: IB final exams end
21/5: Exam Reception IB
28/5: IBI last day of school
1/6: Galla
3/6-9/6: IBI Mock Exams
23/6: Studenterfest
25/6: Dimission 25. juni
28/6: Eleverne får sommerferie



28. juni 2021

Helge.rektor Ser tilbage på et skoleår, hvor mange arrangementer ikke kunne afholdes. Derfor ser jeg nu frem mod skoleåret 21/22 og håber, vi får hverdagen tilbage.

Personaleforhold

NYANSÆTTELSE

- 01.08.2020
Signe Lisabeth Røndal Johansen fastansat med fysik og matematik
Mette Bording Nybo fastansat med dansk og fransk
Dorte Thrige Plauborg ansat som vikar med matematik og fysik
Sebastian Slot ansat som vikar med matematik og fysik
Kirstine Møgelbjerg Østrup ansat som kommunikationsmedarbejder
Karen Kirstine Lasthein ansat som vikar med dansk og idræt
Marianne Bjerregaard Andersen ansat som vikar med naturgeografi og tysk
- 04.08.2020
Johan Hessel Jelonek ansat som studentermedhjælper
- 01.11.2020
Anne-Sofie Drachmann Kramer ansat som vikar med oldtidskundskab og engelsk
Nikolaj Drejer Züricho ansat som vikar med matematik og fysik
Aksel Rosager Johansen ansat som vikar med idræt, historie og naturgeografi
Nina Fisker ansat som vikar med idræt og dansk
Mette Juhl ansat som rengøringsassistent
Maria Chitulescu ansat som rengøringsassistent
- 23.11.2020
Karin Røntved ansat som vikar med musik
- 01.12.2020
Natasja Ravnsbæk ansat som vikar med engelsk

- 01.01.2021
Bente Jensen fastansat med matematik og fysik
Casper Starostka ansat som vikar med matematik og filosofi
- 06.04.2021
Annie Le Ferrand ansat som vikar med spansk

FRATRÅDTE

- 31.03.2020
Peter Madsen
- 30.04.2020
Carsten Hansen Søndergaard
- 19.06.2020
Jakob Korsbæk
- 26.06.2020
Carla Maria Sucena Vieira
Jeanette Gedsø
Pernille Holmer
- 30.06.2020
Søren Friis Solander
Helle Ella Larsen Zindorff
Kasper Kececi
- 02.07.2020
Thilde Balsby
- 31.07.2020
Lone Rasmussen
Kim Boje
- 31.10.2020
Dorte Thrige Plauborg
- 30.11.2020
Roar Rimmen Gaardsøe
- 31.12.2020
Sebastian Slot
- 31.03.2021
Nina Pedersen
John Madsen

Viborg Katedralskoles bestyrelse

Esben Hvam
Formand
Landsdommer

Annette Rasmussen
Lektor i uddannelsesforskning,

Jens Rohde
Medlem af Folketinget

Tine Sommer
Professor

Stine Bohnstedt
Skoleleder

Claus Dithmer
Lærerrepræsentant
Lektor i dansk og tysk

Maria Diget Aamann
Lærerrepræsentant
Lektor i biologi, kemi og bioteknologi

Oscar Lykkegaard Jakobsen
Formand for Senatet, elev i 3.c

Helle Bagge Laustsen
Næstformand for Senatet, elev i 3.f







Bagerst fra venstre: Kasper Dybdal Gyldenskjold, Rasmus Wilhelm Mikkelsen, Oliver Scott-Fordsman Knudsen, Nicolai Riis, Magnus Nyrup, Marius Hillerup Emborg, William Rosa Skovrider, Ida Marie Hølvig Sørensen, Kristian Kjær Lønstrup, Jonas Vesterskov Pedersen. **I midten fra venstre:** Mathilde Ahrenkiel Stenberg, Selma Kruse Noe, Agnetha Sejling Henriksen, Laura Dahl, Victor Lange Hørup, Adam True Højrizi, Cornelius Præsius Rasch, Caroline Marie Bækgaard, Nanna Riis, Stine Korsgaard Navntoft. **Forrest fra venstre:** Julie Dalgård Balthzersen, Hanin Aljundi, Emilia Rosa Seidler Ryberg, Thea Weber Kragh, Line Aaen Østerballe, Maja Bruun Holm, Patricia Simonsen, Simone Tønnesen



Bagerst fra venstre: Mikkel Rye Hansen, Sigurd Resen Lervad Bækthøj, Lars-Kristian Skouvig, Otto Halfter Lützen, Lucas Hovmøller Albertsen, Thomas Rosgaard Krarup, Mathias Hørup Nielsen, Pavlo Shevchuk. **I midten fra venstre:** Nanna Aaen Brorsbøl, Cecilie Blok Pedersen, Dinah Girimana, Lea Müller Jeppesen, Marius Mark Andersen, Thit Signild Sørensen, Tilde Outzen Kallestrup, Mia Heide Hansen. **Forrest fra venstre:** Johanne Steenberg, Naya Elmholdt Bland, Johanne Larsen Kjeldbjerg, Amalie Møller Lundgren, Josephine Elisabeth Hessellund Thorup, Signe Riis Borup, Divine Francisca. **Fraverende:** Rasmus Holme Møller.



Bagerst fra venstre: Andreas Buhl Højberg, Joachim Højsvig Bech, Tobias Nørskov Thomsen, William Ruhe Slavensky, Rasmus Faarbæk Lilleør, Emilie Brown Lundberg Tandrup, Julius Albæk Thomsen, Nicklas Præstgaard Madsen, William Alexander Luke, Lucca Mackepraang. **I midten fra venstre:** Freja Illa Klougart Jakobsen, Sophie Henriksen, Mai Elsborg Johnsen, Emil Bjerggaard Hansen, Julie Bruun Christensen, Anne Scharndorf Obsen, Mie Præstgaard Bæk-Jensen, Emma Christensen, Matilde Langhoff Kristensen, Freja Karrasch Larsen, Halima Idris Mofero. **Forrest fra venstre:** Josefine Mei Händel, Katrine Rosenvang Andersen, Linnea Rzepka, Sofie Herløv, Julie Korsgaard Hyldahl, Fiona Levring, Lærke Tandrup, Rose Bruhn Bertelsen



Bagerst fra venstre: Sofie Branth Christensen, Sune Würtz Jensen, Lucas Lykke Jao Knudsen, Valdemar Ladefoged Nagel, Gustav Munkholm Petersen, Emma Knyæb Mogensen, Thea Simmelkjær Hald. **I midten fra venstre:** Maria Sten Søgaard, Esben Boldrup Storgaard, Julius Ulriksen, Tor Grønnebæk Ladefoged, Kamilla Dalgsgaard Christiansen, Mie Lindskov Thomsen, Frederikke Arangoth Berger. **Forrest fra venstre:** Sujanthan Jeevadha, Mathilde Wisler Jørgensen, Natasha Tang Kaspersen, Mathilde Toft Pedersen, Isabel Søby Johnsen, Kirstine Vesterby Lund



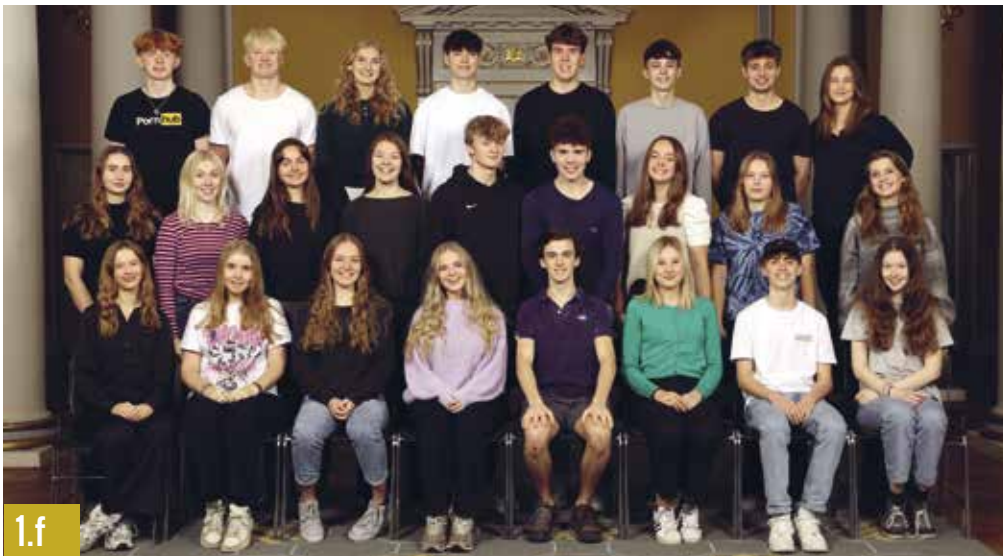
1.e

Bagerst fra venstre: Ida Kjær Madsen, Mads Emil Jensen, Jens Jacob Bonde Lydholm, Mario Morillo Julsgaard, Nikolaj Lund Nielsen, Mads Isager Hansen, David Frismodt, Sofie Plougmand, Hannibal Rønn Gornitzka, Andreas Weis Kallesøe. *I midten fra venstre:* Sidsel Davantier Iversen, Sofie Saabye Hornbæk, Miranda Kruse Henriques-Nielsen, Mads Bjørnelund Romer, Astrid Balle Nielsen, Morten Yde Tang, Matilde Aaen Hollesen, Emma Rust Brøcher, Thea Kofoed Christensen, Sofie Zhuk Sørensen, Stine Lange Nørhave Bisgaard. *Forrest fra venstre:* Michelle Siig Arntzen, Kristine Trojahn Bjørn, Lykke Martiny Bauholt Sørensen, Kristine Bavshøj Christensen, Lea Kjær Kristensen, Rose Marie Phillippon, Mauritz Leander Förster, Kristian Daniel Bager.



1.i

Bagerst fra venstre: Lauge Lundbek Veje, Ida Mai Nielsen, Kasper Kallestrup Madsen, Jeppe Littrup Madsen, Jens Peter Lund-Andersen, Josefine Nielsen Elb. *I midten fra venstre:* Emma Budum Kvist, Anna Sofie Harlund Øster, Ludvig Hvilshøj Erfurth, Marcus Mejdahl, Andreas Thrige Holm, Rasmus Østergaard Hansen, Katrine Horsted Iversen, Mathilde Dalum Hansen. *Forrest fra venstre:* Mia Helen Rosenberg, Emma Dollaris Mulbjerg Karup, Kristian Kløjgaard Laursen, Josefine Vestergaard Jensen, Nikoline Kaldal Riisager, Jakob Hasager Henriksen, Anine Hjorth Alstrup, Laura Lindrup Jensen.



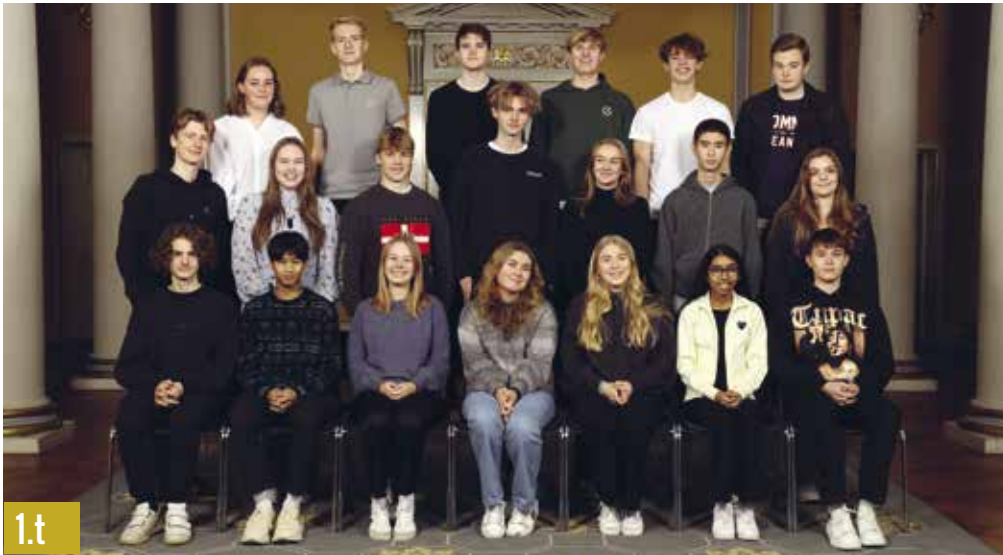
1.f

Bagerst fra venstre: Christian Bo Vestergaard, Alfred Errboe Bilenberg, Maria Dalsgaard, Mikkel Lund Christensen, Elias Bundgaard Randa, Lucas Steen Kristensen, Simon Jason Zavrakidis, Fie Winther Thorsen. *I midten fra venstre:* Lea Ravn Simonsen, Sofia Thirup, Selma Kure Vi-bjerg, Julie Emilie Præst Wilche, Jakob Svane, Poul Anders Bisgaard Ahrenfeldt, Anna Hede Sode, Asta Marianne Krarup Møgellose, Caroline Søgaard Mortensen. *Forrest fra venstre:* Emilie Høeg Knudsen, Sally Nielsen-Grøn Jensen, Anna Kjemtrup, Maria Bjerregaard, Diego Fernández Jørgensen, Josefine Pedersen, Emil Stisen Varnum, Alberte Skov.



1.s

Bagerst fra venstre: Oscar Kjølbj, Jonas Guldager Galthen, Magnus Blach Würtz, Oliver Skjold Haubjerg, Lasse Granfeld, Jannic Sejerskilde Mikelsen, Andreas Højgaard Jensen, Martin Hald Pedersen, Sophia Vester-Larsen. *I midten fra venstre:* Alberte Stilling Glintborg, Emma Odgaard Foldager, Cecilie Hagedorn Andersen, Frederikke Isabella Thyge Handberg, Jens Toft Fritze Jacobsen, Gustav Klith Andersen, Harald Lau Sørensen, Andreas Hasager Henriksen, Alberte Skovborg Hansen, Anne Sofie Sunnert Østergaard. *Forrest fra venstre:* Kasper Ruseng Henriksen, Rasmus Ramsing Orehøj, Sofie Dalsgaard, Viggja Ejgod Andreasen, Maja Ferre Allerslev Nielsen, Liv Svenstrup Moustsen, Signe Glerup Madsen, Kristine Martine Rabjerg Nielsen.



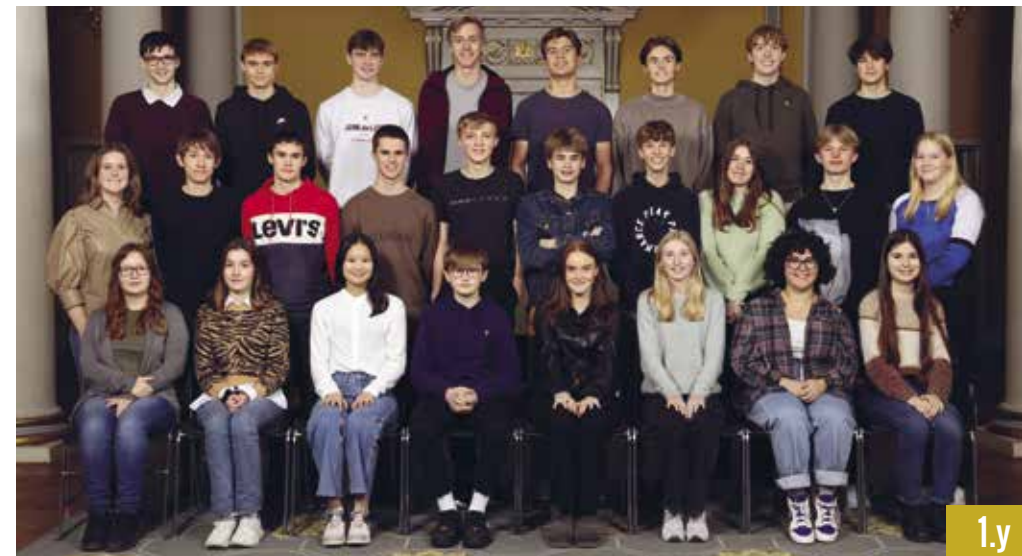
1.t
Bagerst fra venstre: Stine Bredkjær Tougaard, Lasse Holm Ebbesen, Jacob Lind Hørup, Carl Emanuelen Buchtrup, Oliver Nøddebo Petersen, Svend Stein Olsen. *I midten fra venstre:* Victor Felix Elsmore, Luna Hjortkjær Lomholdt, Gustav Kjær Bertelsen, Oliver Østergaard Nielsen, Freja Pinstrup Hartly Klitte, Philip Zhang Jensen, Emilie Malte Sprange. *Forrest fra venstre:* Noah Berg Brøndum Nielsen, Christoffer Pakorn Egekvist Helmert, Ellen Dalsgaard, Nathalie Lysgaard Pedersen, Helene Skov, Harshadaa Thirumavalavan, Anton Ramsing Vestergaard.



1.x
Bagerst fra venstre: Christoffer Holm Carlson, Selma Tobberup Skipper, Kåre Knudsen, Jesper Boe Andersen, Sean Emil N. J. Kristoffersen, Lukas Sneftrup Christensen, Stig Nødgaard Strange Jensen, Gustav Bærnholdt Lund. *I midten fra venstre:* Julie Mathiasen, Nikolaj Greis Handberg, Li-va Strom Andersen, Jakob Vester Nielsen, Kasper Damgaard Pagh, Therese Guldager Brink, Sidsel Milther. *Forrest fra venstre:* Anne Vestergaard Madsen, Mathilde Vestergaard Sunesen, Cecilie Ilso, Sidsel Kusk Mackintosh, Agnethe Hjortbak, Nicoline Ederstrøm, Sophia Grummesgaard Bach, Marie Louring. *Fra værende:* Mathias Vibe Christensen.



1.u
Bagerst fra venstre: Mathilde Meedom Larsen, Linnea Maren Sidsel Nielsen, Sofie Vestergaard, Patrick Vang, Nikolaj Berg Thalund, Mathilde Hauberg Bach, Caroline Nørskov, Laura Grønbech Jensen, Robbin Asbjørn Holk Christiansen, Amalie Rebsdorf Ibsen, Amalie Bro Pedersen. *I midten fra venstre:* Sara Borring Justesen, Maryam Said Abdi, Sofie Sandalgaard, Thilde Borch Philipsen, Emma Frederikke Heshe, Matilde Futtrup Jessen, Freja Rosborg Wolff, Luna Ranyue Feldsgård Nielsen, Katrine Bæch, Steen Axel, Sofie Holm Nielsen. *Forrest fra venstre:* Sarah Guldmann Agerholm, Jeanette Humlesen, Nynne Foldgård, Maria Aakmann Andersen, Victoria Aagaard Christensen, Mathilde Tornbjerg Kusk, Karoline Lund Lowe, Tian Rui Lu Zhou. *Fra værende:* Winnie Bække-Olesen.



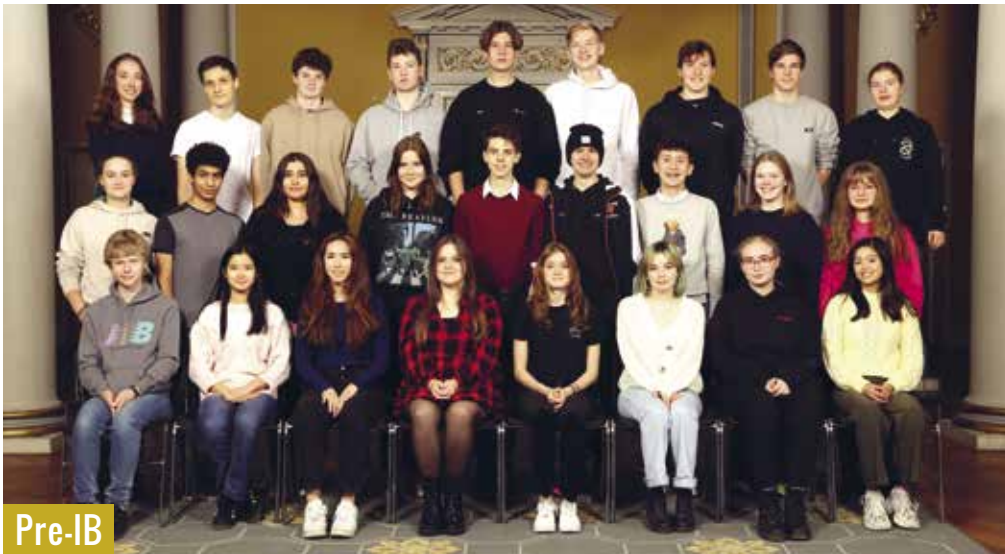
1.y
Bagerst fra venstre: Lasse Meldgaard Nielsen, Elias Youden Munkholm, August Skov Dyring, Lauge Hjulmann Dalbram, Sebastian Adrian Kornbech Larsen, Frederik Venø, Jonas Forsberg Nissum, Lukas Høyer Søndergaard. *I midten fra venstre:* Anna Broberg, Sofus Frederik Schou Adersen, Jacob Graves Madsen, Tobias Sand Short, Martin Dahl Pedersen, Birk Jakob Jensen Lindebjerg, Kristian Strange Epsæt, Laura Marie Cronwald, Albert Hviid Kjærsgaard, Marie Krogh Nielsen. *Forrest fra venstre:* Line Dam Madsen, Karen Ruth Hojrizi, Sara Xiang Meilvang, Kristian Venø Vejlbj, Rikke Marie Holm Hansen, Janne Geertsens Kristensen, Daniela Ziyin Rosenstjerne Huang, Johanna Bløsen Engholm.



Bagerst fra venstre: Frida Lundsberg, Anne Visgård Kristensen, Sarah Vestrup Pedersen, Christopher Sejr Christensen, Simon Fisker Nielsen, Alexander Nørgaard, Lærke Thorsmark Ravnskjær, Matilde Fuchs Høgsbro. **I midten fra venstre:** Melina Khalili, Louise Kirstine Vandsø Højgaard, Senia Eline Hjeltn, Alberte Tornvig Koudahl, Mathilde Larsen Maagaard, Stasa Randelovic, Maja Solund Andersen, Julian Phillip Leimbeck, Lise Nyborg. **Forrest fra venstre:** Første plads (Skal dobbelttjekkes), Nikoline Meyer, Dunia Al-Hadi, Anna Kramer Baake, Yasmina Chami, Elise Bukhave, Clara Bennetzen, Karoline Li Meilvang. **Fra vørende:** Mathias Mørk.



Bagerst fra venstre: Marc Aguilucho Jacobsen, Nina Stegelmann, Albert Schou Høj, Naja Fedder Henriksen, Christoffer Røgild Nielsen, Sofia Voetmand, Asger Heden Okkels, Amanda Kjølhede Sund, Marie Tangbo Viskum. **I midten fra venstre:** Dicte Sofie Juul, Fiona Lund Struve, Sofie Clemmensen, Sabina Yagubova Agerskov, Frederikke Kristine Højsgaard, Lærke Højgaard Fogh, Kristina Alexandra Lisby Kjær, Katrine Lindgaard Christensen. **Forrest fra venstre:** Anna Juul Dalengaard, Lea Leonelli, Emilie Kjeldgaard Brandhøj, Sidsel Winther Hansen, Emilie Jenny Brøndberg Andersen, Ingeborg Bruun, Rasmus Holderness Vester.



Bagerst fra venstre: Matilde Overgaard Ravnholt, Jakob Küpper, Thomas Christoffer Flynn, Daniel Høst Heckmann, Mattias Nelleman, Yair Nikita Nikolaev, Holger Vinge, Iben Bocquet. **I midten fra venstre:** Kira Thorsted, Daniel Thomas Folkmann, Sandi Zebar Hamou, Frida Veskiit Kristensen, Joakim Bjørkman Søbjørn, Julius Ebbesen Halm, Nikolaj Faurholt Jensen, Julie Marie Nørkjær, Emilia Anker. **Forrest fra venstre:** Jonas Nipgaard Dissing, Klara Yanyi Rantzau Bech, Hannah Ly Waldstrøm, Mette Grønbech Van Mieghem, Chloë Seutin Petersen, Anne Naduk Samuelsen Heilmann, Ylva Maria Hakanen, Freja Zhen Boserup.



Bagerst fra venstre: Kirthiga Thavapperai, Thea Hald, Mathilde Rørbæk Von Lillienkjold, Mikkel Møl Bramming, Emilie Hvolgaard Skall, Magnus Rosengren Sørensen, Oleksandr Gavrylenko. **I midten fra venstre:** Anna Arnkil Smed, Ida Lund Nielsen, Alberte Grøning Andersen, Andreas Kold Galsgaard, Marcus Hjortshøj, Viggo Roland Støttrup Hancock, Ida Kristiansen, Alexander Widemann Bache, Martin Lund. **Forrest fra venstre:** Amalie Viborg Lang, Janne Catrine Nielsen, Ea Lunderoff Graversen, Thilde Freidahl Graae, Sylwia Luterek, Laura Frandsen, Maria-Louise Rahbek, Nanna Branth. **Fra vørende:** Frederikke Vadmand Jensen, Maria Fai Lyngholm Dalager, Signe Elkjær, Terese Løvaa Christensen, Emil Bartholdt Westergaard.



2.c

Bagerst fra venstre: Emil Nissen Bak, William Sogaard Klütz, Benjamin Rossavik Pasalic, Frederik Baltzer Moeslund, Laurits Gjedsig Høgh, Alexander Barnewitz Benner, Ebbe Dahl Overgaard, Amy Elliott Hedegaard. *I midten fra venstre:* Maria Elkjær, Sophie Haagen Mathiassen, Lina Wang, Marie Jensen Märcher, Anne Marie Tougaard Gardshodn, Camilla Ibsen Jensen, Jakob Neville Lundkvist Sutton, Olivia Krogh, Caroline Ib Frederiksen Giebel, Maia Merian Krickhahn Shorzeker, Sara Hagen Jul Jensen, Alberte Makhholm Moeslund. *Forrest fra venstre:* Freia Mandrup Krog, Cecilie Frydendal Bastrup Knudsen, Laura Kortbæk Slot, Julie Andersen Tolstrup, Tavy Steren Nasasagare, Emilie Brobech Pedersen, Mathilde Bak. *Fra øverste:* Camilla Margrethe Ussing Giebel.



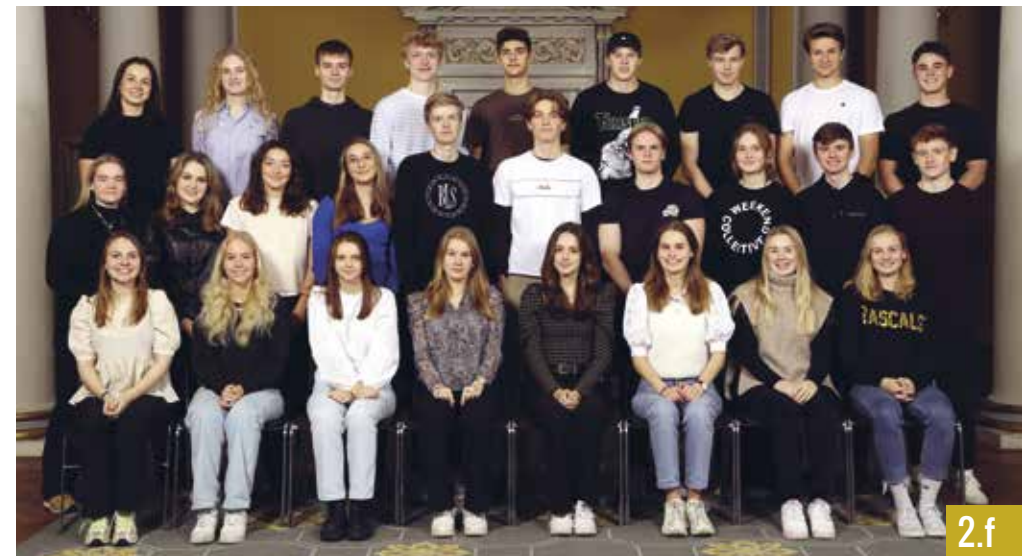
2.e

Bagerst fra venstre: Sigrid Sofie Møller Christensen, Marius Bull Skafdrup, Magnus Klog Andreasen, Gustav Lilleør Kaspersen, Dines Mølgaard Hoyer, Mathilde Oppegaard Jensen, Asger Bansholm Krabbe. *I midten fra venstre:* Christian Mathias Bitsch Laursen, Dagmar Otilie Vestergaard, Julie Jørgensen, Marie Kern Larsen, Nikolai Theiss Hansen, Anne Helena Pedersen, Agnes Kråkevik Hvam, Siri Asta Holmquist Andersen, Laura Birkegaard Ottesen. *Forrest fra venstre:* Lavra Cecilie Vimmerslev, Kristina Boyko, Clara Mink Karlsen, Klara Ulfeldt Jeppesen, Klara Holm Pedersen, Freja Rainhard Zachø, Emilie Overgaard, Kirsten-Marie Vejs.



2.d

Bagerst fra venstre: Ina Elbo, Karoline Svenstrup Jensen, Malthe Smith, Julius Arhenkiel Stenberg, Nicolas Steen Pedersen, Victor Valdemar Stenz Kristensen, Alberte Boldsen Salicath, Emilie Præcius Rasch, Alexander Nordsjø Lousdal, Anna Augusta Hessel Hillemann. *I midten fra venstre:* Simone Krogh, Natuk Lund, Maria Balle Rasmussen, Laura Matilde Mølgaard Rasmussen, Christine Hieronymus Broberg, Sille Høj Rasmussen, Laura Fjernerstad Johannesen, Markus Medina Jensen, Mia Elisabeth Nørkjær, Sofia Levring Christiansen, Tobias Kjær Henriksen, Matilde Biller Lyngø. *Forrest fra venstre:* Freja Danielsen Plovst, Ida Ammitzbøll Lyngsø, Clara Nørgaard Tipsmark, Sofija Randelovic, Amanda Liv Corfitsen, Ida Knudsen Fredskilde, Andrea Lykke Asmussen, Ditte Trinderup Sjømann.



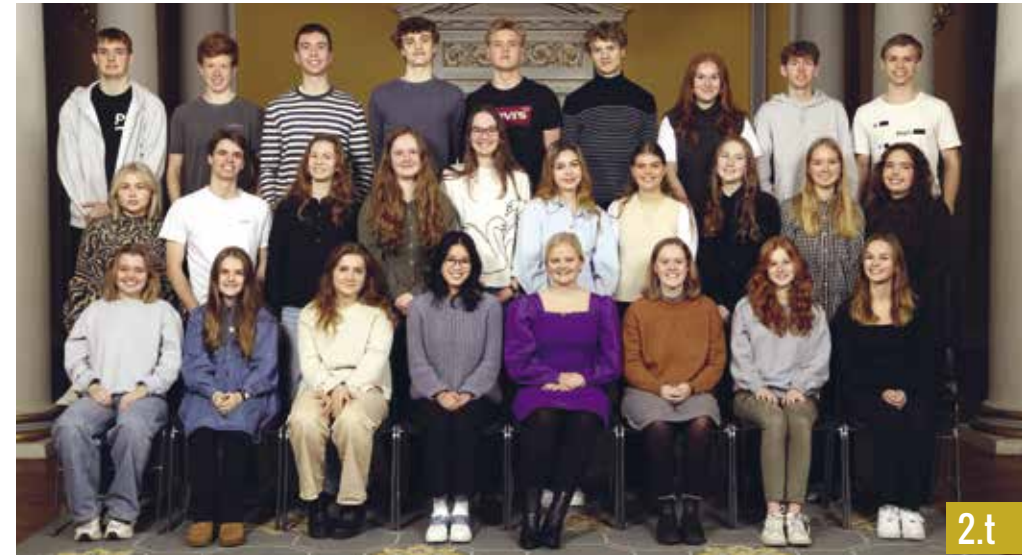
2.f

Bagerst fra venstre: Sandra Wernberg-Møller, Camilla Frost Dahl, Jens Kunstmann, Casper Lynglund Mortensen, Mads-Emil Egelund Püschl, Albert Bjerre Gutzke, Christoffer Birch, Mads Stensgaard Nielsen, Laszlo Barna Kovacs. *I midten fra venstre:* Clara Mains Berg, Julie Aagaard Bechsofft Bank, Marie Lindholt Brøn, Josephine Daugaard, Casper Vile Laursen, Frederik Asbjørn Weilert, Lukas Hestbech Gertsen, Oliver Henriksen, Thomas Bundgaard Graham. *Forrest fra venstre:* Laura Høgholm Pedersen, Vibe Stilling Mogensen, Maja Højgaard Bisgaard, Amalie Engberg Jensen, Kristina Halkjær Jørgensen, Emilie Carstens, Emma Ørum Binderup.



2.i

Bagerst fra venstre: Christoffer Kokholm Holst, Philip Høj Engly Rasmussen, Livio Klausen, Mads Støttrup, Søren Ebdrup Krog, Nikolaj Bønding, Tobias Munk Wilbek, Luca Sebastian Borring, Aske Key Benediktsson. *I midten fra venstre:* Ida Margrethe Hoberg Rasmussen, Jeppe Krogh Kristensen, Søren Emil Sindberg Berthelsen, Laura Bering Trudslev, Ida Trærup Johansen, Emil Skødt Thougaard, Patrick Saugmann Bager, Sarah Schrøder, Søren Eg Pedersen. *Forrest fra venstre:* Signe Lønberg Posorski, Katinka Hagner Petersen, Alberte Skov Forsberg, Ida Snedker Krelskov, Karl Johan Kim Miche.



2.t

Bagerst fra venstre: Bertil Young Andersen, Anders Hald Christiansen, Oliver Stadsberg Egtved, Oskar Stensgaard Hjorth, Adam Jensen Hede, Ludvig Bredsgaard, Maria Birk, Jonas Durston, Jakob Rose-Hansen. *I midten fra venstre:* Caroline Dalsgaard Fløe, Kristian Ryberg Nielsen, Frederikke Christiansen Flyvbjerg, Sofie Vestergaard Christensen, Julie Paludan, Hannah Wendtland Lanng, Rikke Ulrich Struntze, Lykke Nonbo Jensen, Mille Vile Laursen, Lykke Elgaard Olesen. *Forrest fra venstre:* Didde Elkjær, Sofie Lund Gram, Ida Esman Dolberg, Trine Berg, Josefine Langeland Heuer, Laura Kristiansen, Sille Korsgaard Eriksen, Sofie Møller Ringgaard.



2.s

Bagerst fra venstre: Andreas Klovgborg Hermann, Adam Holmgård Nielsen, Lauritz Schrader Christiansen, Asger Øllgaard, Jens Jakob Lange, Marcos Ilkjær, Louise Houe Andersen, Anton Juul Trangbæk. *I midten fra venstre:* Katrine Høgild Hansen, Fridrik Villum Bertelsen, Mikkel Riis, Kristian Tange Nielsen, Nicolai Halling Mørch, Stine Hæstrup Dalsgaard, Lærke Lillethorup Nielsen. *Forrest fra venstre:* Nikoline Bjerregaard Vammen, Johanne Højlund Simonsen, Sofie-Louise Wessel Buchwald-Mikkelsen, Sofia Bjerring Georgi, Maiken Boye Christensen, Kristine Danvøgg Jeppesen, Noline Vang Fogh, Karoline Sigvardsen.



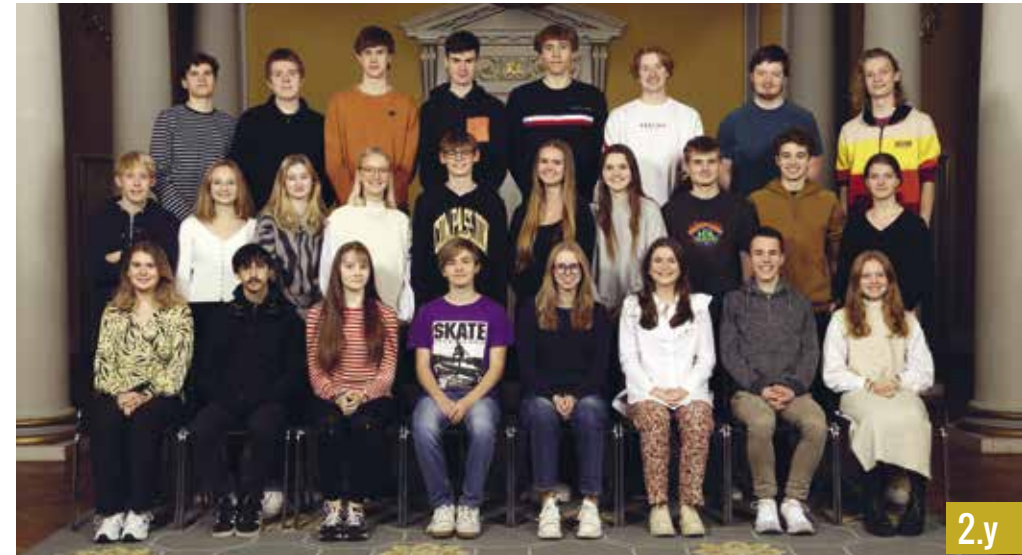
2.u

Bagerst fra venstre: Freja Viskum, Maja Vesterskov Tottrup, Sophia Linea Hjorth Balling, Anja Vestergaard Bruun, Tobias Thorbjørnsen, Laura Gashi, Emilie Juhler Vinther, Karoline Kloster Graversen, Louise Christine Dalgaard Liboriussen, Jasmin Trankjær Nielsen. *I midten fra venstre:* Kathia Denice Bundgaard Hansen, Maja Hove Andersen, Rikke Pind Svendsen, Sofie Overgaard, William Gæbe Winther, Sara Schulz, June Maria Green Conradsen, Mille Rzepka, Mille Hjelm Dam, Natascha Møllegaard Jakobsen. *Forrest fra venstre:* Mathilda Vasa Justesen, Martine Hjortshøj, Cille Pinholt, Line Dyrbjerg Andersen, Mithusa Ganesathas, Ida Isabella Nielsen, Haridha Harikrishnan, Christina Jao. *Fra venstre:* Emilia Julie Lauge, Amanda Grønnehave, Camilla Moeslund.



2.w

Bagerst fra venstre: Terese Drachmann Skovhus, Jacob Erdmann Clausen, Laura Holm Andersen, Marinela Jensen Garsdal, Simon Trinderup, Alexander Bering, Emma Nørmark Kempf, Ian Seigfried Wesko Russanoff, Mathilde Adler Jensen, Marie Østergaard. **I midten fra venstre:** Vasco Sousa Eiró Soares Cardoso, Tilde Vadsholt, Nanna KReautzmann Shalmi, Gustav Overgaard Hansen, Oscar Filip Holkgaard Burvil, Nicolai Vixø Vester, Liam Jones Rasmussen Brøns, Kristian Gosvig, Abdul Wahid Hanan, Kadhim Abdullah Kadhim AL-Salihi, Mia Helena Christensen. **Forrest fra venstre:** Malind Borup Ohlin Øster, Cecilie Kjær Karlsen, Line Hedegaard Wittstrøm, Juliane Nielsen, Cecilie Leth Kristensen, Emma Louise Rüzsz, Sarah Bundgaard, Julie Laustsen.



2.y

Bagerst fra venstre: Kristian Lund Nielsen, Magnus Rasmussen, Johan Peter Heckrath, William Nørgaard Bonfils, Jakob Berg Gøttsche, Daniel Østerballe, Frederik Holst, Asbjørn Sylvester Knudsen. **I midten fra venstre:** Nikolai Fyllgraf Johansen, Sigrid Skou, Sille Pilgaard Therkildsen, Frida Buhl, Marius Tengblad Nikolaisen, Sally Dalum Freksen, Mathilde Husum Nielsen, August Rzepka, Joakim Bech Caspersen, Adrijana Jankauskaite. **Forrest fra venstre:** Katrine Vig Jensen, Samir Melin Ringe Jørgensen, Sarah Cornelia Thrane, Valdemar Melvej Bech, Klara Østergaard Holberg, Ditte Stærk Sørensen, André Da Pra, Line Skov Andersen. **Fra vørende:** Anne-Mette Hulegaard Jensen, Ricardo Longhi, Marie Hessellund.



2.x

Bagerst fra venstre: Rasmus Vitting Petersen, Kristoffer Axel, Marcus Gruntvig Holst Lyng Iversen, August Ivik Steinsoe, Mathias Junckel Rosenkilde, Rasmus Færk Holm. **I midten fra venstre:** Michelle Drejdal Mogensen, Benjami Tetataric Duatovic, Oliver Aardalsbakke Dam-Jensen, Josephine Kit Møller, Annetette Bunde Christensen, Freja Vestergaard Madsen. **Forrest fra venstre:** Anna Blaschke, Maja Henriksen, Rikke Lise Boldrup, Freja Johann Schmidt, Thea Bønding Andreassen, Julie Andersson Bundgaard. **Fra vørende:** Marcus Iversen, Bettina Maria Brok.



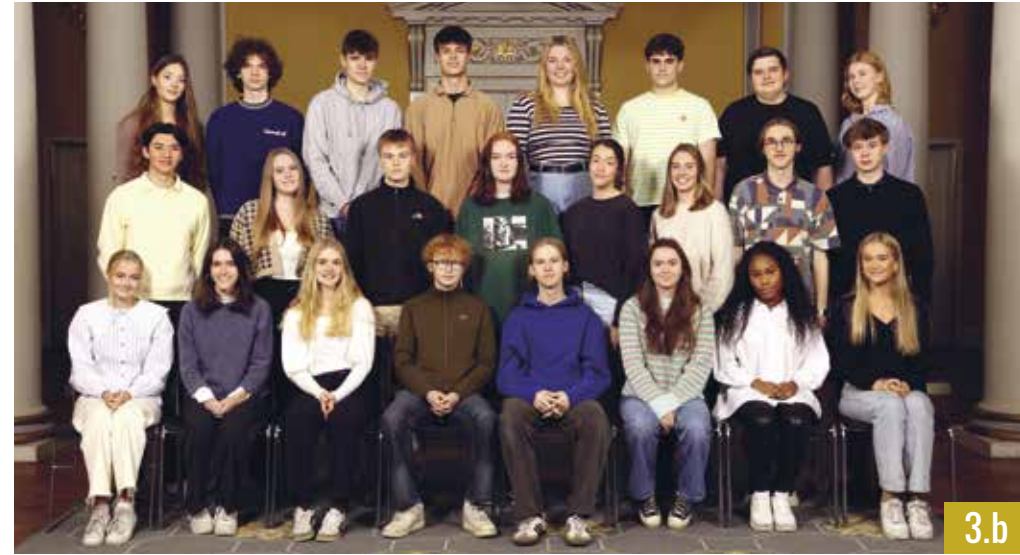
2.z

Bagerst fra venstre: Nora Frank, Mads Stabel Lebeck, Lasse Bagge Schou, Peter Bonne Rasmussen, Mikkel Vile Laursen, Julie Laumann Nielsen, Matilde Fløe Roesholm. **I midten fra venstre:** Kathrine Kjærgaard Christensen, Lisbeth Schelde Larsen, Alberte Stubkjær Holm Ammitzbøll, Mikkel Egelund Ejlersen, Lasse Westergaard, Julie Alsberg Trinderup, Sofie Würtz Jørgensen, Signe Ranneberg Skaarup, Mads Dyrbjerg Andersen. **Forrest fra venstre:** Jasmin Vinter, Sarah Tulstrup Jensen, Thea Kusk Dalsgaard, Jakob Ammitzbøll Andersen, Nanna Stilling Laustsen, Isabella Petrocchi De Sena Azevedo, Alberte Skovborg Mouritsen, Rie Strunge. **Fra vørende:** Nikoline Brix-Mouritsen, Sofie Marie Laigaard Kiilerich.



IB 1

Bagerst fra venstre: Hristo Andonov, Rosa Torgersen, Abigail Little, Mikkel Hovmand Mølgaard, Marius Johan Kielsen, Pernille Fuglsang Hansen, Christopher Edmondus Grønbæk van Mieghem, Emma Marie Voss. *I midten fra venstre:* Juliana Bay Jensen, Lucas Ahmed Hansen, Sabine Ravn Kramer, Anisiya Flarup Christensen, Vibe Torgersen, Maria Skytte Nielsen, Selina Anfinnsen Lautrup, Sophie Michno Kristensen, Michaela Frismodt, Vasilis Sioukros. *Forrest fra venstre:* Emma Villekjær Therkildsen, Lotta Kelm, Fiona Alvaro Thomsen, Sara Cong Falch, Asta Hjulær Højgaard, Kelsy Anna Donnan, Helena Højer Bacci, Sara Elisabeth Pálsadóttir.



3.b

Bagerst fra venstre: Julie Johannsen Boll, Thor Sylvester Knudsen, Lasse Grøntvad Larsen, Jens Emil Knudsen, Natasha Delmer, Alfred Svendsen Herskin, Mads Møller Christensen, Ane Smed Magaard. *I midten fra venstre:* David Jappe, Sofie Østergaard, Gustav Junker, Mathilde Frank, Kamille Kvist, Sofie Busch Udesen, Sebastian Bjerre Tørring, Casper Kjems Christensen. *Forrest fra venstre:* Julie Friis Højer, Lykke Thostrup Müller, Lisa Hjulmand Garside, Mads Barret Bach, William Skou Gregersen, Cecilie Wardinghus Kjeldsen, Javiera Francisca Lubuele Nkunza, Isabella Una Kornbech Larsen. *Fra værende:* Mathias Philipsen Thorsager, Mathilde Lang Brogaard, Cecilie Jægerum Østergaard.



3.a

Bagerst fra venstre: Liv Del Pin Skov, Josefine Bang, Christoffer Fruergaard Sørensen, Nanna Grubak Bager, Rie Rose Lindgren Roed. *I midten fra venstre:* Natasja Dunai Sørensen, Emma Vestergaard Mortensen, Vibeke Ydema, Bastian Bjerremann Gierahn, Thora Margrethe Kjærgaard. *Forrest fra venstre:* Melanie Lank, Amalie Nyrup Bristow, Karoline Weltz Jørgensen, Sofie Rathmann Skott, Sigrid Ahrensberg Bloch, Liv Østerby Kristensen. *Fra værende:* Caroline Hostrup Diget.



3.c

Bagerst fra venstre: Christian Busk Buhl Nielsen, Jonas Ostenfeldt Ipsen, Oscar Lykkegaard Jakobsen. *I midten fra venstre:* Andrea Broe Christiansen, Victor Elias Westergaard, Lars Bjørn Holk Madsen, Marthine Lund, Julie Døllerup Møller. *Forrest fra venstre:* Zahra Melin Ringe Jørgensen, Marie Hellerup Hoffmann, Nanna Bellingier Diederichsen, Marie Riise, Leticija Tamulyte, Laura Lykke Graarup. *Fra værende:* Anders Carøe Christensen.



3.d

Bagerst fra venstre: Mille Hougaard-Boldsen, Phillip Ladefoged Mogensen, Casper Lemche Eriksson, Thomas Reidl Eriksen, Anne-Sophie Holmberg Panduro. *I midten fra venstre:* Laura Bierregaard, Emma Kirstine Jespersen, Emilia Kim Drost, Elise Keld Blokkebæk, Alicia Småkjær Hyl-dahl, Sigrid Norup Jeppesen. *Forrest fra venstre:* Sara Al-Bayati, Annemai König, Rebecca Lyager Romby Nielsen, Sigrid Vestergård Laier, Emma Jun Barner Ibsen, Nikoline Schütten Horslund. *Fra værende:* Klara Feldskov Veiergang.



3.f

Bagerst fra venstre: Daniel Holmer Vorre, Oliver Damborg Hartvig, Andreas Leino Lucassen, Lasse Lang Ryvold, Ida Kirkelund Lucassen, Anne Holst Henriksen, Malou Hejberg Hermansen. *I midten fra venstre:* Mathilde Skovmose, Lukas Barnewitz Benner, Lærke Lolholm Ankjær, Helle Bagge Laustsen, Laura Korup Jakobsen, Anna Woldike Boysen, Lykke Jara Sørensen, Signe Bøgelund. *Forrest fra venstre:* Mikela Nysom Christensen, Frida Marianne Buk Henriksen, Camilla Porup Høyer-Nielsen, Anna Clara Grås Højgaard, Kaya Hannah Bruun Nielsen, Sara Samadi.



3.e

Bagerst fra venstre: Jonas Mølgaard Strøm Hansen, Rebekka Kira Hassing-Hansen, Alexander Veng Bjerregaard Madsen, Magnus Severin Ringgaard Poulsen, Johan Nielsen, Lukas Mario Gorena, Mia Mølgaard Nysum. *I midten fra venstre:* Kajsa Lund Bennedsgaard, Signe Thea Larsen, Idun Thorslund Kjær Schmidt, Signe Haslund Birch, Mathias Donnerup Rasmussen, Anne Koue Brun Pedersen. *Forrest fra venstre:* Sara Sommerdal Nielsen, Ida Marie Glintborg Nielsen, Trine Kempel Jeppesen, Marie Yde Tang, Hanna Bjerregaard Kristensen, Astrid Linder Hesselund.



3.i

Bagerst fra venstre: Anders Werge Aagaard, Nikolai Frederik Jakobsen, Oscar Reventlow-Mourier, Steffen Blokvig Berg, Marc Haldborg Birkelund, Christian Hauge, Rasmus Kirkegaard Jensen, Emil Branth Christensen, Jonas Maul Petersen, Oliver Fredsgaard Bjørnholt. *I midten fra venstre:* Isabella Lykke Buus Lindberg, Mads Nielsen Frederiksen, Ida Blume Jochumsen, Anne Victoria Schmidt Krog, Gustav Herman Isager Henriksen, Line Sigaard Carstens, Anne Ziegler Jørgensen, Bamba Jepheth Bifulu, Emilie Nørskov Thomsen, Maj Mellergaard Holst, Freja Marie Kløj-gård Laursen. *Forrest fra venstre:* Mette Astrup Levring, Cecilie Rytter Fløjborg, Maja Nyberg Steinche, Sofie Holm Schou, Stine Henriksen, Sara Alexis, Nadja Pharsen Lønstrup, Marianne Ernebjerg Jensen. *Fra værende:* Artem Verbytskyi, Mads Søndergaard Clausen.



3.t
Bagerst fra venstre: Jeppe Vestergaard Brandstrup, Sebastian Sandgaard, Jeppe Christian Andersen, Christian Glud Bjerre, Magnus Frey Hansen, Mikkel Weirum Lyngso, Sofie Nørgaard Andersen. *I midten fra venstre:* Caroline Hartvig, Emma Overgaard, Jonas Kallestrup Valbjørn, Simon Holmgaard Buchhave, Sara Møller Jensen, Mathias Lund Thomsen, Hans Christian Aaris Ricken, Gustav Palmann Jensen, Mathias Rune Nissen, Louis Arkadiusz Poblocki, Josefine Zhong Peltola Hansen. *Forrest fra venstre:* Emilia Aaberg Johansen, Rebecca Li-Ian Vørts, Maja Nissen Bak, Julie Bak Hessellund, Frederikke Sønderriis Busk, Anna Schmidt Haagensen, Cecilie Ramsing Orehøj, Ida-Marie Tornvig Koudahl. *Fra værende:* Frederik Houmann Thuesen.



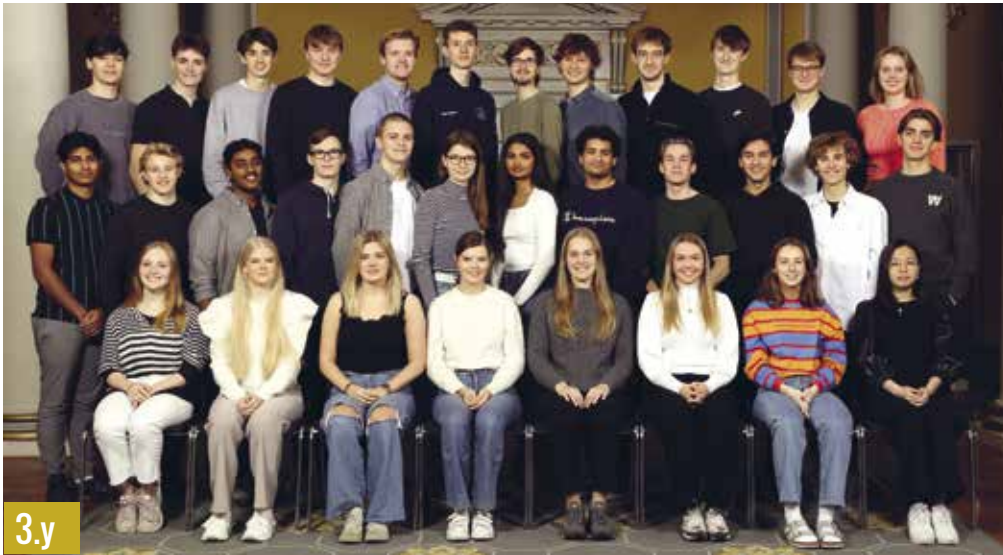
3.w
Bagerst fra venstre: Jakob Salanson Jensen-Schmidt, Simon Holmgaard Skov, Daniel Højvang Groth, William Hübertz Knudsen, Mads Dybdal Jacobsen, Thomas Øster Christensen, Christian Winther Øster, Nicolas Vangkilde, Toke Terkildsen. *I midten fra venstre:* Malene Gadegaard Fisker, Johanne Jacobsen, Amalie Glargaard Kristensen, Anton Aamand Wejse, Carl Von Mehren, Oscar Bachstein Kastbjerg, Alma Viderup Worm, Lucas Alstrup Kjær, Rasmus Vestergaard Mikkelsen, Camilla Kjærgaard Eriksen, Signe Lyngsøe. *Forrest fra venstre:* Jakob Nikolaj Breum, Mathilde Gerner Bak, Stine Donkjaer Mønsted, Ida Søndergaard Lind, Mette Brinch Rømer Madsen, Johanne Sejling Henriksen, Camilla Louise Voes Poulsen, Vanessa Tu-Y Trinh.



3.u
Bagerst fra venstre: Pernille Errebo Tonnesen, Bibesh Subedi, Nikolaj Fedder Henriksen, Oskar Errboe Bilenberg, Mikkel Emil Bøger, Maria Kirstine Kaae Vingborg, Lucas Huldahl Laursen, Olivia Høholt Kankelborg. *I midten fra venstre:* Alexandra Dieckmann, Eva Kjellerup Lassen, Carline Lehmann Thorup, Tobias Tjørnelund, Rikke Filtenborg Pedersen, Laura-Amalie Kildemoes, Kamilla Nørgaard Nielsen, Casandra Brink Toft. *Forrest fra venstre:* Christa Bro Esmarch Sørensen, Maja Klausen, Stephina Vimalasingam, Maria Kirstine Kaae Vingborg, Monique Cenhot Christiansen, Sif Døssing Hansen, Laura Østrup Troelsen, Josephine Rosenkilde Hornbech.



3.x
Bagerst fra venstre: Sarah Klöcker Bøgild, Anel Hamzic, Manu Asger Mogensen Bødker, Gustav Bech Wind, Nichlas Daugbjerg Bergersen, Oskar Emil Vestergaard Lundtoft, Jasper Ugo Andersen Ugwoke, Tobias Veng, Mads Hansen. *I midten fra venstre:* Philip Claude Jensen, Møllergaard Holst, Daniel Ramsing Orehøj, Emilia Frederikke Turrell, Frederik Svane Dyrgaard Nielsen, Rebecca Endrup Jacobsen, Marcus Skovgaard Jørgensen, Nicoline Mark, Julie Skytte Drejer, Jonas Raaby Albrektzen, Josefine Thusholt Pedersen. *Forrest fra venstre:* Sara Jao, Mathilde Rasmussen, Caroline Krogh Hansen, Johanne Rømer Møller, Lærke Malthe Hansen, Louise Malling Laustsen, Astrid Jensen, Amanda Strandborg Ebbesen. *Fra værende:* Josefine Østergaard Laursen.



3.y

Bagerst fra venstre: Kasper Agerholm Clausen, Jacob Christian Søndergaard, Nicolai Rothbøll Neubert, Magnus Nielsen, Frederik Edlef Møller, Anton Munkholm Petersen, Lucas Nygaard Meissner, Rasmus Nigaard Haversen, Anton Mosquera Storgaard, Thor Schandorf Obsen, Daniel Vestergaard, Line Krøjmand Jørgensen. *I midten fra venstre:* Nitharshan Theivendran, Erik Reinhard Breum, Rishikesan Ladchumikanthan, Ras Bach Mikkelsen, Laurids Frederik Madsen, Alma Petrine Nielsen, Emilja Archania Atchuthan, Senan Salah Al-Badrey, Vincent Wollesen De Jonge, David Shaer Ghaur, Elias Ariel Aarestrup Shifris, Oscar Kusk Mackintosh. *Forrest fra venstre:* Sara Helene Rytter Würtz, Emma Refsgaard Toft, Mathilde Kilsgaard Krøjmand Berg, Emma Borring Justesen, Kathrine Elise Kristensen, Maja Møller Bjørnskov, Astrid Krogh Rindsborg, Aivi Dang.



IB 2

Bagerst fra venstre: Miamaja Keldebæk Jørgensen, Stine Boel Iversen, Louise Jul Hagsten Sørensen, Peter Hjerrild Faijaars, Sidsel Aslaug Daugbjerg Witt, Emely Catherine Weis. *I midten fra venstre:* Ruweyda Said Elmi, Julie Kjergaard Bach, Laura Overgaard Ravnholt, Caroline Amalie Holst Jensen, Niels Arkaluk Samuelsen Heilmann, Emilia Jensen Marshall, Natalie Jørgine Sørensen Dalgaard. *Forrest fra venstre:* Sara Søndergaard Jensen, Ida Bøgh Borregaard Christensen, Vinusha Vicknesvaran, Astrid Ebdrup Kristensen, Anais Jasmin Søe Westergaard, Abdulaahi Said Abdi.



3.z

Bagerst fra venstre: Wojciech Luterek, Malthe Voxnæs Søndergaard, Martin Gammelvind Pedersen, Johan Nielsen, Henrik Foldager Kjærgård, Andreas Milther, Mathias Basse Pedersen, Mikkel Kristensen, Louise Mortensgaard Lundbek. *I midten fra venstre:* Jeppe Juul Paastrup, Karen Eriksen, Jenny Katrine Kaihøj Sloth Nielsen, Lærke Astrid Nørgaard Svensson, Annika Høeg Knudsen, Malou Quorning Jacobsen, Jasmin Spanggaard Troelsen, Sigurd, Oliver Gundersen Mørup, Clara Lund Salling. *Forrest fra venstre:* Emilie Ellegaard Vestergaard, Laura Lilholt, Alberte Gotthardsen Rasch, Nathalie Christina Hansen, Alberte Lyshøj Dam, Joanna Sofie Nielsen. *Fra venstre:* Mia Norlén Buksti.





Skolens lærere



Adjunkt
Helle Abildtrup HA,
idræt, matematik



Lektor, pæd.faglig koordinatør,
Troels Agerholm TA, informatik, matematik



Lektor
Cecilia Ahrenkiel CA,
dansk, engelsk



Lektor
Thomas Møllergaard Amby TM,
astronomi, fysik



Vikar
Marianne Bjerregaard Andersen MBA,
naturgeografi, tysk



Lektor
Freia Behr Andersen FR,
dansk, mediefag



Lektor
Marie Krogh Appel MK,
engelsk, historie



Lektor
Christel Bach CB,
billedkunst, informatik, matematik



Lektor, læse-skrivevejleder, kollegielærer
Tine Nørgaard Bech TB,
dansk, tysk



Lektor, studievejleder
Esben Ruben Bendixen ES,
engelsk, historie



Lektor, matematikvejleder
Maja Hagelkvist Bloch BL,
billedkunst, matematik



Lektor
Eva Boltau EB, dansk, fransk, mediefag



Lektor, studievejleder,
CAS coordinator
Rikke Møl Bramming RB,
dansk, engelsk



Lektor
Signe Elise Bro SB,
dansk, religion, latin



Lektor
Lise Bruun LB,
biologi, bioteknologi,
matematik



Lektor
Anders Brygmann AB,
dansk, samfundsfag



Lektor, talentkoordinator
Martin Holm Erichsen ME,
astronomi, fysik



Vikar
Annie Le Ferrand ALF,
spansk



Vikar
Nina Villadsen Fisker NF,
dansk, idræt



Lektor, læse-skrivevejleder
Rikke Fjellerup RF,
engelsk, religion



Lektor
Lene Carlskov LE,
græsk, latin,
oldtidskundskab



Lektor
Anette Christensen AC,
samfundsfag, tysk



Lektor
Christina Christensen CC,
engelsk, tysk



Lektor
Daniel Langeskov
Christensen DC,
idræt, matematik



Lektor
Jon Nicolaj Carlsen
Flensborg FL,
dansk, mediefag



Adjunkt
Signe Nygaard Fly SF,
fysik, kemi



Lektor
Richard Otto Sloth Fogde
FO, engelsk, mediefag



Lektor, kollegielærer
Jon Bjørka Fosgaard JO,
biologi, naturgeografi



Adjunkt
Nanna Kildevæld
Christensen NC,
matematik, samfundsfag



Lektor, studievejleder
Rikke Christensen RC,
dansk, engelsk



Lektor, kollegielærer
Anne Vibeke Christiansen
AV, dansk, tysk



Årsvikar
Christian Laursen
Christiansen CLC,
engelsk, historie



Lektor
Margit Lykke Fredsgaard
ML, engelsk, musik



Lektor
Bjarke Pihlkjær
Klemensen Gade GA,
historie, samfundsfag



Lektor
Bjarning Christian Grøn
BG, astronomi, fysik,
matematik



Lektor
Karen Haderup Guldberg
KK, billedkunst, musik



Lektor
Maria Højer Christiansen
MC, dansk, mediefag



Lektor
Kristine Vædele Clausen
KC, matematik, musik



Lektor
Claus Dithmer CD,
dansk, tysk



Lektor
Niels Holm Greibe
Ellitsgaard NG,
biologi, bioteknologi, kemi



Lektor
Roar Rimmen RG,
dansk, græsk, latin,
oldtidskundskab



Lektor
Line Kaack Hansen LH,
idræt, psykologi



Uddannelseschef,
IB coordinator
Mads Fedder Henriksen
MF, dansk, engelsk



Lektor
Bertil Thybo Hoffmann BE,
historie, samfundsfag



Adjunkt
Cilia Thybo Hoffmann CH,
dansk, religion



Lektor
Mette Molsen Holst MM,
idræt, tysk



Lektor, matematikvejleder
Henrik Helmer Hanssen
Høgstad HH,
IB Economics, matematik



Lektor
Tina Kjær Jacobsen TJ,
historie, samfundsfag



Adjunkt
Signe Lisabeth Røndal
Johansen SI,
fysik, matematik



Uddannelseschef
Anders Høgenhaug
Johnsen AH,
historie, samfundsfag



Adjunkt
Simon Lykke Justesen SLJ,
engelsk, filosofi



Lektor
Christian Tronier Kapper
KA, erhvervsøkonomi,
innovation, samfundsfag



Lektor
Stine Marie Burup
Jelshøj SJ,
religion, spansk



Lektor
Bente Jensen JE,
fysik, matematik



Lektor, studievejleder
Birgitte Maria Jensen BM,
dansk, italiensk



Lektor
Michael Jensen MJ,
bioteknologi, kemi



Lektor
Carsten Rysgaard Kjær CK,
historie, samfundsfag



Lektor
Christina Knage KN,
fransk, samfundsfag,
italiensk



Vikar
Anne-Sofie Drachmann
Kramer ASK,
engelsk, oldtidskundskab



Lektor, kollegielærer
Allan Skou Kristensen AL,
historie, samfundsfag



Lektor
Ole Jensen OJ,
engelsk, idræt



Lektor
Thomas Jensen TO,
historie, idræt



Lektor
Bo Østergaard Jepsen BJ,
filosofi historie, kinesisk,
TOK



Lektor
Lisbet Tækker Jepsen LJ,
drama, idræt



Lektor
Dorthe Bjerregaard
Kristensen DB,
dansk, tysk



Lektor
Asger N. Kristiansen AK,
erhvervsøkonomi, historie,
naturgeografi, NV



Lektor
Thomas Hemming Larsen
TL, græsk historie, latin
oldtidskundskab



Årsvikar
Karen Kirstine Lasthein
KKL, dansk, idræt



Lektor
Mie Johannesen MH,
fysik, matematik



Vikar
Aksel Rosager
Johansen ARJ, historie,
idræt, naturgeografi



Lektor, studievejleder
Bettina Værum Johansen
BT, religion, tysk



Lektor
Karsten Værum Johansen
KV, historie, idræt



Lektor, kollegielærer
Poul Lindskov PL,
historie, naturgeografi



Lektor
Kasper Løgstrup KL,
historie, religion



Lektor
Malene Lønvig MA,
astronomi, fysik



Lektor
Lea Heiberg Madsen HE,
engelsk, spansk



Rektor
Helge Markussen MH



Lektor
Tanja Høgh Mouritsen TH,
historie, samfundsfag



Lektor
Britt Møldrup MO,
matematik, psykologi



Lektor
Jan Hupfeldt Nielsen JH,
dansk, italiensk, latin,
spansk



Lektor
Christoffer Milo Plum CM,
biologi, bioteknologi, kemi



Lektor, studievejleder
Trine Wrist Poulsen TW,
matematik



Adjunkt
Anders Bak Primdal AP,
dansk, idræt



Lektor, talentkoordinator
Anne Marie Elisabeth
Rasmussen AM,
biologi, bioteknologi, kemi



Lektor
Palle Tofthøj Nielsen PT,
fysik, matematik



Lektor
Rasmus Lose Nielsen RN,
latin, oldtidskundskab



Lektor
Stine Thorup Nielsen SN,
engelsk, spansk



Lektor
Mette Bording Nybo MB,
dansk, fransk



Lektor
Steen Wodstrup
Rasmussen SR,
fysik, kemi



Vikar
Natasja Nielsen
Ravnsbæk NRA,
dansk, engelsk



Lektor
Josephine Juhl Rex JJ,
psykologi, samfundsfag



Adjunkt
Astrid Lindegaard Rose AR,
billedkunst, engelsk



Lektor
Thomas Nygaard TN,
historie, samfundsfag



Lektor
Mikkel Elklit Olsen MI,
dansk, historie



Lektor
Dorthe Nordam Ore DO,
biologi, engelsk



Adjunkt
Bjarke Møller Pedersen BP,
fysik, matematik



Lektor,
pæd.faglig koordinator
Ole Røn OR,
biologi, bioteknologi, idræt



Vikar
Karin Røntved KAR,
matematik, musik



Adjunkt
Lea Balling Schmidt LS,
matematik, tysk



Lektor
Rikke Møller Schmidt RS,
dansk, samfundsfag



Adjunkt
Morten Maagaard
Pedersen MP,
historie, samfundsfag



Lektor
Lene Møller Pedersen LM,
fysik, matematik



Lektor
Nina Holm Pedersen NP,
matematik



Årsvikar
Dorte Thrige Plauborg DP,
fysik, matematik



Lektor
Kim Bo Severin KS,
dansk, idræt



Adjunkt
Sofie Skipper-Jørgensen
SK, historie, spansk



Vikar
Sebastian Slot SEB,
fysik, matematik



Vikar
Casper Starostka CRS,
filosofi, matematik

Skolens øvrige personale



Adjunkt
Anne Heyn Stubberup AS,
spansk



Lektor
Marianne Joost Stöckler
MS, bioteknologi, fysik,
kemi, matematik



Lektor
Anne Klange Toftegaard
AA, biologi, bioteknologi,
matematik



Lektor
Loan Maria Tran MT,
fransk, historie, religion



Lektor, testcenteransvarlig,
studievejleder
Stine Aagaard Vangkilde
SA, idræt



Lektor, studievejleder
Jakob Vestergaard JA,
idræt, psykologi



Uddannelseschef
Majken Kruse
Vestergaard VE,
fysik, matematik



Lektor
Peter Arnborg Videsen PA,
fysik, matematik



Rengøringsassistent
Helle Bente Hougaard
Andersen



Kok
Brian Kallestrup Broe



Bager
Lars Brøndum



Rengøringsassistent
Hanne Dahl Buchwardt



Lektor
Zelinda Armborg
Videsen ZV,
fysik, matematik



Lektor
Jan Bastholm Vistisen JV,
kemi, matematik



Lektor
Gitte Elisabeth
Wallmann-Høeg GW,
dansk, engelsk



Vicerektor
Marianne Bartholdt
Westergaard MW,
engelsk, samfundsfag



It-medarbejder
Frank Olav Bødker



Rengøringsassistent
Maria Mirela Chitulescu



Systemadministrator
Lars Christensen



Rengøringsassistent
Ann Weiss Dalgaard



Lektor, læse-skrivevejleder
Anne Kamp Zimmer AZ,
italiensk, oldtidskundskab,
spansk



Vikar
Nikolaj Drejer
Züricho NSZ,
fysik, matematik



Lektor
Maria Diget Aamann MD,
biologi, bioteknologi, kemi



Rengøringsassistent
Rasmus Gerløv Drongesen



Rengøringsassistent
Conni Saxtorph Ebbesen



Rengøringsassistent
Birgit Maria Goldman



Oldfrue
Jutta Krath Gravgård



Sekretær
Birgit Ditlev Gregersen



Rengøringsassistent
Malgorzata Teresa Hansen



Køkkenleder
Karin Doktor Holmer



Ernæringsassistent
Anne Lyhne Hørsted



Bibliotekar
Kirstina Kjærgård Olesen



Serviceleder
Rene Pedersen



Systemadministrator
Kenneth Pedersen



Rengøringsassistent
Claus Pedersen



Køkkenmedhjælper
Iwona Monika Jankowiak



Studentermedhjælper
Johan Hessel Jelonek



Rengøringsassistent
Mette Juhl



Rengøringsassistent
Lillian Karna Jørgensen



Sekretær
Marianne Rasmussen



Pedelmedhjælper
Kjeld Skov



Køkkenmedhjælper
Laila Stær



Kok
Kate Røkkjær Svenningsen



Lønkonulent
Vivian Rosendahl
Jørgensen



Rengøringsassistent
Sonja Kristensen



Pedelmedhjælper
Vagn Vig Laursen



Sekretær
Helle Astrup Lynggaard



Mentor
Malene Yoo Sun Thousig



Sekretær
Lise Zimmer Tolstrup



Køkkenmedhjælper
Unni Lykke Valbjørn



Kommunikationsmedarb.
Kirstine Møgelbjerg Østrup



Pedelmedhjælper
John Madsen



Rengøringsassistent
Dina Vibeke Mortensen



Økonomichef
Lena Mørch Nielsen



Rengøringsassistent
Raluca Gabriela Nitoiu

QUIZ-SVAR · 1: 1926 · 2: 1957 · 3: 3 nøgler · 4: Kentaureer · 5: Etruskiske søjler · 6: 1904 · 7: Jan Hupfeldt Nielsen · 8: 2017
9: Lea Heiberg Madsen · 10: 1860 · 11: Kim Severin, Bjarning Grøn og Palle Toftøj Nielsen (siden 1/1 1985) · 12: Nyklassicisme
13: En tohovedet kalv · 14: Stine Aagaard Vangkilde.



Viborg Katedralskoles historie

Viborg Katedralskole er en af landets ældste institutioner – næsten lige så gammel som den danske kirke. Viborg har sikkert haft en skole, siden bispesædet blev oprettet omkring år 1060.

**'VITAM IMPENDERE VERO'
- AT SÆTTE SIT LIV
IND FOR SANDHEDEN**

Kjeld, som senere blev helgen, var skolens leder omkring år 1130. Skolen havde i middelalderen uden tvivl til huse i en af domkirkens bygninger. Fra 1500-tallet lå Katedralskolen på hjørnet af Skolestræde og Sct. Mathiasgade, og fra 1772 til 1926 lå den i Sct. Mogens Gade overfor Domkirken. Den nuværende skolebygning blev indviet den 18. november 1926, og kollegiet tilføjedes i 1957.



Årsskriftudvalg

Rikke Bramming, Anders Brygmann, Anne Vibeke Christiansen, Kirstine Møgelbjerg Østrup, Mette Bording Nybo, Tine Bech.

Fotos:
Johan Hessel Jelonek, Thilde Balsby, Jacob Geertsen Kristensen m.fl.

Grafisk tilrettelæggelse: DissingGrafik
Tryk: Vibla



Find os på Facebook og Instagram
og læs meget mere om VK på
www.viborgkatedralskole.dk

VK – Det bedste fundament for uddannelse

