

Årsskrift 2018

VIBORG KATEDRALSKOLE
GYMNASIUM I KLASSISKE RAMMER



Lindstrand 8



Translokation og dimission

Translokation og dimission
afholdes fredag den 29. juni 2018 i skolegården.
Dimittendernes familie samt venner af skolen er velkomne.



Det nye skoleår

begynder for 1.g'erne mandag den 13. august 2018 i hallen
og for 2.- og 3.g'erne tirsdag den 14. august.



Ferie og undervisningsfri dage i skoleåret 2018/2019

2018

Sommerferie	mandag 2. juli til fredag 10. august
Efterårsferie	mandag 15. oktober til fredag 19. oktober
Juleferie	fredag 21. december til onsdag 2. januar

2019

Vinterferie	mandag 11. februar til fredag 15. februar
Påskeferie	mandag 15. april til mandag 22. april
St. bededag	fredag 17. maj
Kr. himmelfartsferie	torsdag 30. maj til fredag 31. maj
2. pinsedag	mandag 10. juni
Sommerferie	mandag 1. juli

Alle de nævnte dage er inklusive samt de lørdage og søndage,
der ikke er omfattet af ovenstående.

Viborg Katedralskole

Årsskrift 2018



Viborg Katedralskole

Gl. Skivevej 2
8800 Viborg

Telefon (+45) 86 62 06 55
E-mail vibkat@vibkat.dk

Rektor Helge Markussen

Vicerektor Marianne Bartholdt Westergaard

Øvrige i ledelsen Carsten H. Søndergaard, Lena Nielsen,
Anders Høgenhaug Johnsen, Lene Klemen-
sen Gade og Mads Fedder Henriksen.

Bestyrelsesformand Stig Glent-Madsen
Telefon (+45) 60 72 33 54

Viborg Katedralskoles Kollegium

Gl. Ålborgvej 1 B
8800 Viborg

Telefon (+45) 20 40 09 52

Få nærmere information om
skolen på vores hjemmeside www.viborgkatedralskole.dk

Indhold

Min første tid på VK	6
Hue på – og hvad skal man så?	8
Kollegielivet	10
Musicalen 'Blæst'	14
SubUniversity.	16
DR Big Band på Viborg Katedralskole	18
The luxuries of doing the IB	20
Studieretningerne på VK	22
Fagoversigt	23
Idrætten binder os sammen	24
Studie- og læringsforløb	26
Virkeligheden rammer VK	28
150-års fødselsdag og fernisering	30
Rethink religion	34
Feminine kræfter i Minerva	36
2.c på studietur til New Orleans	38
Britt Marianne Dreyer Olsen	40
Finn Ingolf Mynster Christensen	41
Visti Nørgaard Kristensen	42
Aage Christian Nielsen	43
Skolens dagbog	44
Personaleforhold	46
Bestyrelsen	47
Skolens elever	48
Skolens lærere	70
Skolens øvrige personale	77
Kollegiets personale	79
Viborg Katedralskoles historie	80



Min første tid på VK

Hvordan er de? Hvem ser søde ud? Hvem bliver jeg gode venner med? Disse tanker fyldte mit hoved, mens jeg første gang fulgtes med min klasse op til vores stamlokale, lokale 204, og kiggede rundt på de andre. Nervøs og spændt.

Marie Møller Schmidt, 1.t

Stemningen i lokalet første dag var lidt akavet, og vi var alle sammen meget stille. Alligevel fik man dog et indtryk af hinanden. Bl.a. gennem en række forskellige præsentationslege. Noget, der var anderledes for mig ift. den 9. klasse, jeg kom fra, var de mange forskellige typer og personligheder i klassen. Vi kom forskellige steder fra og havde forskellige interesser, men det har, i vores klasse, bare medvirket til et fantastisk fællesskab.

Glimmer i håret, læbestift i hele ansigtet og vingummi-sutter omkring halsen. Anden skoledag var der aktivitetsdag. 3.g'erne stod for aktiviteter, hvor 1. og 2.g klasserne skulle dyste mod hinanden. Ved hver post fik vi point efter, hvor godt vi havde klaret os. Vores klasse vandt ikke, men vi havde en virkelig god dag og lærte hinanden meget bedre at kende på en fed og anderledes måde.

Efter nogle uger med undervisning, var der VK AFTER DARK, hvor alle 1.g klasserne blev på skolen efter sidste modul. Her lavede vi forskellige aktiviteter med klassen, spiste sammen og hyggede om aftenen. I vores klasse lavede vi bl.a. nogle spil, som vores

tutorer havde arrangeret. Det var en god måde at være sammen på og have det sjovt med de andre, efter vi havde kendt hinanden lidt tid.

Et valg med tvivl

Noget af det, der også fyldte i vores grundforløb, var valget af studieretning. Inden vi skulle vælge, havde vi fået info om muligheder, og i tre forløb havde vi prøvet og hørt om nogle af studieretningerne. Jeg tror egentligt ikke, jeg kunne have været bedre forberedt mht. at vælge. Alligevel var det bare svært. For hvilke fag kan man bedst lide? Hvilke er mest spændende? Hvad vil man de næste tre år? Selvom vi havde masser af tid til at beslutte os, var jeg i tvivl helt ind til aftenen inden. Men i dag er jeg helt sikker på, at jeg valgte rigtigt.

Tilbageblik

Når jeg ser tilbage på mine første måneder på VK, synes jeg tiden er gået stærkt. Efter utrolig kort tid, var det lige pludselig ikke 'nyt' at gå op ad trapperne og ind i klassen hver dag. Vi havde i klassen været til første skoledag, første fest, første cafe og haft de første timer sammen.



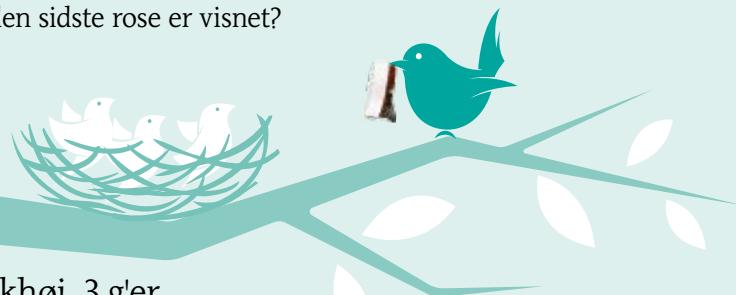
Ikke mindst havde vi på kort tid lært hinanden at kende og fået en virkelig god klasse.

Der er sket utroligt meget siden jeg sad i hallen første skoledag med masser af forventninger til gymnasiet. Disse er helt klart blevet indfriet og jeg glæder mig til de næste mange måneder.



Hue på – og hvad skal man så?

De tre år på Viborg Katedralskole vil forhåbentlig blive husket som nogle af de bedste i studenternes liv, men hvad gør man, når hoveddøren lukkes for sidste gang, og den sidste rose er visnet?



Julius Resen Bekhøj, 3.g'er



Til sommer når jeg bliver student, regner jeg med at tage et sabbatår. Det anser jeg for at være et godt pusterum fra uddannelse og en god mulighed for at komme ud at rejse, inden jeg igen skal på skolebænken. Lige nu overvejer jeg at rejse til Australien og New Zealand og at blive skiguide i Canada eller Frankrig. Efter mit sabbatår, har jeg i tankerne at flytte til Aarhus og læse journalistik, men det ligger ikke helt fast endnu.

Ida Elmholdt Blandt, 3.g'er



Jeg glæder mig lidt (meget!) til, jeg ikke skal gå i skole i lang tid. Når den sidste karakter er givet, huen sidder og øllene er bundet, vil jeg ud og opleve alt, hvad man kan opleve. Til sommer skal jeg til Australien med familien, men når mor og daddy tager hjem, så er jeg for første gang alene i den lille store verden. Min plan er at blive i Cairns, Østaustralien og arbejde lidt, møde nogle seje aboriginals, dykke i Great Barrier Reef og nyde, at intet ligner eller føles som Danmark. Når jeg engang får nok af at backpacke, drager jeg hjem til de næste 9,5 sabbatår.

Gavrilo Jovanovic, 3.g'er



Når jeg til sommer består alle eksamener, byder de næste to år på en god omgang afslapning, samt lidt arbejde hist og her, så jeg kan tjene penge til at rejse lidt rundt og til at betale husleje osv. Jeg har aftalt en rejse til Peru med et par venner, og derefter har jeg tænkt enten at gå på højskole eller at læse arkitektur i København. Jeg ved godt, det hele kan virke overvældende, men så længe man tager et skridt ad gangen, så skal man nok nå det hele. Det gør jeg i hvert fald.

Cecilie Bryde Laursen, student 2017



Efter eventyret på VK sluttede, begyndte et nyt i Italien, hvor jeg arbejdede som entertainer på en campingplads i tre måneder. Dans og sydens varme blev i efteråret skiftet ud med et job som lærervikar på Overlund Skole. Men et nyt eventyr i de italienske Alper venter mig i den nærmeste fremtid. Min fascination af menneskekroppen lever dog stadig og planen er, at drømmen om at læse medicin bliver indfriet til sommer.

Sofus Brun Bovbjerg, student 2017



I mit 'sabbatår' aftjener jeg min værnepligt som ingeniørsoldat på Skive Kaserne. Det er et meget anderledes og tiltrængt afbræk fra skolebænken. Bøgerne er skiftet ud med en Colt Canada-riffel og skoletasken med en M/84-rygsæk. Da jeg meldte mig til værnepligten, regnede jeg ikke med at fortsætte. Til min egen overraskelse befinder jeg mig nu midt i Hærens Reaktionsstyrke Uddannelse – endnu otte måneder i den danske hær, og jeg kan kalde mig for konstabel og professionel kamp-ingeniør. Hvad fremtiden herefter byder på er uvist, men der kan sagtens være en udsendelse til Irak i vente. Jeg kan varmt anbefale værnepligten og måske især til de mennesker, som ikke føler, at de er de store krigere. Jeg har i min værnepligt lært en masse om grænser, både fysiske og psykiske, og at disse i aller højeste grad kan rykke sig.

Malene Gaardsted Andersen, student 2017



Mit sabbatår har været et eventyr uden lige, hvor jeg udforskede Afrika. En måned på højskole i Kenya, hvorefter jeg i tre måneder boede hos en afrikansk værtsfamilie i Tanzania. Her arbejdede jeg frivilligt på et børnehjem, og blev en del af deres hverdag. En helt unik oplevelse!

Jeg har bl.a. været på safari, til konfirmation, fejret jul og nytår, badet i vandfald og varme kilder og nydt paradiset på Zanzibar. Det var fire primitive men fuldstændig fantastiske måneder, som giver stof til eftertanke! Jeg har lært utroligt meget om Afrika og kulturen, og ikke mindst om mig selv. Det fedeste jeg nogensinde har oplevet, og nu går jagten ind på nye eventyr!



Kollegielivet



Viborg Katedralskoles Kollegium er hjemstedet for de spraglede blomster af Danmarks ungdom. 137 skønne, unge mennesker med en utrættelig lyst til hygge og samvær gør kollegiet til et hjerteligt hjem med fællesskab og nærhed. Også nærhed til skolen, men ikke mindst til hinanden.

Laura Emilie Hollønder Jensen, 2.e

Man siger, at ingen vælger sin familie. Men det fællesskab, som hersker på kollegiet, kan kun på retfærdig vis beskrives som en stor, broget familie på 137 unge mennesker. Der bliver knyttet venskaber på tværs af årgange og studieretninger. Der er en uforlignelig nærhed, som fødes af at bo klods op ad sine skolekammerater igennem tre turbulente år i gymnasiet. Man kan samles med sine venner til lektiecafé i Pejsestuen og i fællesskab gå i krig med afleveringerne.

Gymnasielivet er imidlertid meget mere end lektier, terminsprøver og tænderudtrækkende afleveringer. Der skal også være plads til festligheder og fælles arrangementer. En helt grundlæggende del af kollegieoplevelsen er kollefesterne, som bliver holdt fire gange om året i kollekælderens. Der til kommer kageaften om tirsdagen, ganghygge og filmaftener i biografen. Alle disse fælles aktiviteter giver pusterum i hverdagen, hvor man kan slappe af, slå sig løs og nyde det gode selskab.

En frisk start

Når man flytter ind på kollegiet, er det en helt ny start. Man får et værelse, som er udstyret med de mest basale nødvendigheder: Et skab, et skrivebord, en stol og en seng. Ud over det er kollegieværelset et tomt lærred, som man selv skal male. Først med de minder, som følger med hjemmefra og efterhånden også de minder, man skaber undervejs. Et kollegieværelse giver ikke meget plads at boltre sig på, men når de få kvadratmeter danner rammen om venskaber og hyggelige stunder, så er det ikke længere blot et værelse – det er et hjem.

Frihed og ansvar

For mange elever giver kollegiet ikke blot et uovertruffet fællesskab, men også en helt ny følelse af frihed. Friheden til at bestemme sin egen sengetid, frihed til at være sammen med venner og frihed til at lukke sin dør for at få lidt fred.

Den frihed, man får som kollegianer, er uvant for mange, fordi den indebærer, at man selv skal tage ansvar for tilværelsen. Der er ikke nogen, som prikker én på skulderen og siger, at det roder for meget på værelset, eller at det er tid til at gå i gang med tyskaflleveringen.

Man må selv samle sine stumper for at skrive den aflevering, og man må selv rydde sit værelse op, når gulvet ikke længere kan ses. Det kan være overrumplende i begyndelsen, men det giver en god portion selvstændighed og i sidste ende en urokkelig tiltro til, hvad man selv er i stand til. Således udvikler man ikke kun tætte forhold til andre mennesker på kollegiet, men får også et nyt forhold til sig selv.

Kollegietiden er tre år, man aldrig glemmer, og det skal der ikke herske tvivl om.





BLÆST

**Silas Moody Jakobsen, 3.b**

Dramainstruktør

– Musicalen har været en kæmpe oplevelse. Det er en ubeskrivelig følelse at få en ide og se den gå op i en større helhed. At holde styr på 150 jævnaldrende er en stor, men givende opgave og noget som kun få gymnasieelever får lov at prøve. Jeg vil helt bestemt anbefale alle at kaste sig ud i det – selvom det tidsmæssigt og mentalt er meget krævende. Derudover er det bare fedt at få en masse nye venner, og at se sine klassekammerater udfolde sig kunstnerisk på en måde, man ikke ser i tysk, fysik eller historie. Det er for eksempel altid dejligt at høre Thomas bryde ud i skønsang.

Thomas Neergaard Stubkjær, 3.b

Korleder og solist

– Netop nu er der mindre end en time til, at den sidste forestilling skydes i gang. Følelsen er svær at sætte ord på; jeg glæder mig til at optræde og fyre den af foran publikum, men jeg er også ked af, at det er den sidste forestilling og dermed enden på en fantastisk proces, jeg på ingen måder ville være foruden. Processen begyndte for mig i efteråret, hvor koristerne skulle findes, og korstykkerne skulle arrangeres og indøves. Det har været et stort arbejde for mig, men på den totalt fede måde, og fællesskabet om musicalen har været utroligt givende. Det har været en af de vildeste oplevelser i mit liv! Det sidste, jeg har at sige, er bare: OKKI OKKI OKKI ØJ ØJ ØJ!!



SubUniversity

- Talenter med potentiale



SUBUNIVERSITY

SubUniversity er et 1-årigt mentorforløb udbudt af Aarhus Universitet. Forløbet er målrettet dygtige 2.g-elever, som har potentiale til at gennemføre en universitetsuddannelse, men som har en barriere for at vælge en sådan uddannelsesvej, hvad enten den er geografisk betinget eller de unge kommer fra et ikke-akademisk hjem. Mentorforløbet giver eleverne mulighed for at opleve det faglige og sociale liv på universitet gennem en række dagsseminarer med forskellige temaer.

Anne Marie Rasmussen, lærer

Den sociale arv

Gratis og lige adgang til skole og uddannelse er en vigtig del af den danske velfærdsmodel. Dog er der fortsat stor forskel på, hvilket uddannelsesniveau de unge opnår, afhængigt af hvilken uddannelse deres forældre har. Betydningen af forældrebaggrund er størst jo længere op i uddannelsessystemet, man bevæger sig. Selv for unge, der har klaret sig rigtig godt i gymnasiet, kan man spore en markant sammenhæng mellem forældrenes uddannelsesniveau og sandsynligheden

for, at den unge opnår en lang videregående uddannelse.

Der er en række mekanismer både på familiesiden og på uddannelsessiden, der kan forklare forskellene. Samfundet risikerer derfor at spille talenter, hvis ikke man arbejder på at fjerne eller mindske nogle af de barrierer, der forhindrer ellers fagligt kompetente unge i at påbegynde og fuldføre en videregående uddannelse.

På universitetet bliver eleverne inddelt i

ELEVUDTAELSE FRA JOHANNE GERTSEN OG SOFIE ZWERGIUS, 3.U:

"En af de vigtigste ting, vi tager med os fra SubUniversity, er et bredt indblik i, hvad det vil sige at være universitetsstuderende. Forløbet gav ikke kun et indblik i, hvordan det er at studere på Aarhus Universitet, men også hvordan hverdagen som studerende i Aarhus er. Man kommer til at opleve adskillige aspekter af livet som studerende, og derfor vil alle kunne få noget ud af at deltage i projektet."

mindre mentorgrupper under retningerne Arts, Health, Science & Technology og Business and Social Sciences, hvor to universitetsstuderende fungerer som mentorer. Gennem dagsseminarernes temaer kommer eleverne 360 grader rundt om livet som universitetsstuderende. Dagsseminarerne foregår rundt omkring på Aarhus Universitet, med undtagelse af tredje dagsseminar, som foregår på AU's afdeling i Herning. Eleverne møder deres mentorer og får en rundvisning på universitetet. Hvordan foregår undervisningen? Hvordan arbejder man med det faglige? Hvad er en læseplads, og hvordan finder man rundt?

Et indblik i hverdagen

Hverdagen på universitetet er andet end forelæsninger, så her får eleverne mulighed for at opleve, hvordan hverdagen ser ud hos deres mentorer. Hvordan ser en studiebolig ud? Kan man overleve på SU? Man får også nogle bud på, hvad man kan med en universitetsuddannelse, hvilke specifikke faglige kompetencer og hvilke generelle akademiske kompetencer man får. Samtidig bliver der også mulighed for at opleve faglig fordybelse. Hvordan arbejder man inden for eksempelvis fysik eller statskundskab – og hvad er forskellen på arbejdsmetoderne?

SUBUNIVERSITY

DR Big Band på Viborg Katedralskole



DR BIG BAND

Det var en flot koncert med DR Big Band i skolens festsal den 23. november, som markerede 100-året for Danmarks salg af De Vestindiske Øer.

Jon Bjørka Fosgaard, lærer

Stemningen i festsalen var helt særlig. Et alvorligt tema som blev udtrykt gennem ord, billeder og lyd – MASSER AF LYD – løftede jazzen ud i en for mig endnu bredere horisont. Big bandet spillede ikke kun jazz, de malede lydbilleder. Lydbilleder som jeg mener kun jazzmusikere kan udføre. Og hvor kunne de dog male de lydbilleder!

Jeg var på forhånd spændt på, hvordan det ville lyde med noget så potent som et bigband i festsalen, og jeg må bare sige, at det fungerede så godt! Hvad festsalen ikke har i akustik, dét gav den i intimitet. Som det sig hør og bør til en rigtig jazzkoncert, blev vi forkælet med soloer fra blandt andre bas, klaver, guitar, trommer, tenorsax,



"Bigbandet formåede at bruge festsalen helt rigtigt".

DR BIG BAND

og trombone(r). Bigbandet formåede at bruge festsalen helt rigtigt, og de var ikke bange for at fylde rummet helt, helt ud! Helt op til allikerne under loftet – (de kan umuligt være der længere!). Det var næsten som om bigbandet med dets voldsomhed sagde:

– Kan I så høre efter! Det der skete på De Vestindiske Øer var så grusomt!

Og dét budskab tror jeg faktisk ikke kunne være kommet ordentligt frem hvis koncerten havde været holdt i en større koncertsal. Aldrig har jeg været til en intimkoncert med et big band før, men hvor var det altså fedt! Det var umuligt ikke at blive grebet af historien, og den var voldsom, og det var musikernes fortjeneste.



The luxuries of doing the IB

Over the course of the last half year, I have personally been indoctrinated into the IB culture of endless assignments, inadequate amounts of spare time to fit everything in, and tons upon tons of hard work. With hard work, though, come certain benefits – such as not having to do any creative subjects, and not having to do any sort of physical education. At least sort of.

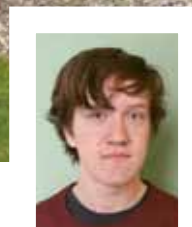
Jacob Isager Hansen, IB1

One of the defining parts of the IB is the subject CAS. CAS is an acronym for Creativity, Activity and Service, and to pass the subject, we must be physically active (running etc.), creative (set up a photo exhibition etc.) and do voluntary work (coaching a handball team etc.) on a weekly ba-

sis for 18 months. We must also reflect upon how we challenge ourselves through CAS work, become aware of our strengths and weaknesses, engage in issues of global significance and consider the ethics of our choices and actions.

CAS work takes place outside of class, where we must engage ourselves with the school organizations and the community, doing work categorized as e.g. Service, for example by being a member of the Senate (the student council). We also do all sorts of Creativity, which is defined by exactly how creative we're feeling that day, and Activity, where we, once more, are free to do whatever we really want to, as long as we are physically active and are able to reflect upon how that enables us to meet the learning outcomes.

I've personally enjoyed all of the liberties that doing CAS, rather than mandatory creative subjects of physical education, have granted me. I, and only I, now decide what I do physically, creatively or as service work. That's not to say that it's been easy, though. Despite the fact that I realized that I was



already doing quite a decent amount of CAS work, through mandatory reflections I eventually came to discover that even if I was doing CAS work already, I could probably do more, or at the very least challenge myself more. With no pre-established expectations from teachers or coaches, it all boils down to personal initiative, even if the initiative was lacking at times. I doubt that any IB student out there has never had a time, where they simply feel devastated by the workload they're under or feel somewhat pressured by some external factor. In these situations, it is easy to get lazy, but you still have to keep on doing your CAS work. I personally once found myself trying to conjure up the perfect CAS work, with which I would strike out all the requirements for CAS whilst doing the minimal amount of work. It should go without mentioning that trying your

hardest to do very little is a very large task in itself, and the final product of my labor turned out quite well.

At times, CAS is scary – especially when Service work has to be done. When the school doesn't force you to go out and help out at a nursing home, it comes down to your own initiative to reach out to groups, companies and various institutions. I, for one, decided to go and brew Sangria for 200 people – a challenging, but fun experience.

Because of CAS, rather than learning how to paint, I can be creative by cooking 100 pancakes, and rather than doing mandatory physical education once a week, I can take my bike to school, and then call it a day.



Studieretningerne på VK

På VK lægger vi vægt på at udbyde en bred vifte af studieretninger på et højt fagligt niveau. Vi tilbyder i 2018-19 i alt 16 spændende studieretninger inden for de naturvidenskabelige, samfundsvidenskabelige, sproglige og kunstneriske områder.

Studieretninger

NATURVIDENSKABELIGE STUDIERETNINGER

1	Science	Fysik A + Matematik A + Kemi B
2	Science	Kemi A + Matematik A + Fysik B
3	Science	Matematik A + Fysik B + Kemi B
4	Biotek	Bioteknologi A + Matematik A + Fysik B

SAMFUNDSVIDENSKABELIGE STUDIERETNINGER

5	Politik og økonomi	Samfundsfag A + Matematik A
6	Det Globale Samfund	Samfundsfag A + Engelsk A
7	Global Society Class	Samfundsfag A + Engelsk A

SPROGLIGE STUDIERETNINGER

8	Klassikerlinjen	Græsk A + Latin A
9	Verdenssprog	Spansk A, Engelsk A + Latin C
10	Sprog og Samfund	Engelsk A, Samfundsfag B + Fransk begynder A / Tysk fortsætter A

KUNSTNERISKE STUDIERETNINGER

11	Musiklinje	Musik A + Engelsk A
12	Musiklinje	Musik A + Matematik A

SPORTSSTUDIERETNINGER

13	Sportslinje	Engelsk A + Samfundsfag A
14	Sportslinje	Matematik A + Fysik B + Kemi B

PRE IB

15	PreIB	Social studies A + English A + Mathematics B
16	IB	Engelsksproget valgfagsgymnasium

Fagoversigt

OBLIGATORISKE FAG

Dansk A
 Historie A
 Matematik B/C
 Engelsk B
 2. fremmedsprog A/B
 Samfundsfag C
 Fysik C
 Idræt C
 Religion C
 Oldtidskundskab C
 Kunstnerisk fag C

OP TIL TO AF FAGENE

Biologi C
 Kemi C
 Naturgeografi C
 Informatik C

Fagene afhænger af, hvilken studieretning du vælger.

Et af fagene eller fysik skal opgraderes til B-niveau (gælder ikke for elever med tre eller flere fremmedsprog).

2. FREMMEDESPROG

Tysk fortsættersprog B
 Fransk fortsættersprog B
 Fransk begynder A
 Italiensk begynder A
 Kinesisk begynder A
 Spansk begynder A

KUNSTNERISKE FAG

Musik
 Billedkunst
 Dramatik
 Mediefag

TO TIL TRE VALGFAG*

Antal afhænger af studieretning

Astronomi C
 Billedkunst B/C
 Biologi B/C
 Dramatik B/C
 Engelsk A
 Erhvervsøkonomi C
 Fransk fortsættersprog A
 Fysik A/B
 Idræt B
 Informatik C
 Innovation C
 Kemi A/B/C
 Latin C
 Matematik A/B
 Mediefag B/C
 Musik B/C
 Naturgeografi B/C
 Psykologi B/C
 Religion B
 Samfundsfag A/B
 Tysk fortsættersprog A

* Valghold oprettes kun, hvis de søges af et tilstrækkeligt antal elever.

Idrætten binder os sammen

Det var spændende at starte i en klasse, hvor alle de medstuderende var lige så passionerede omkring idrætten som én selv. Allerede på anden dag brændte det fælles konkurrencegen tydeligt igennem, da den årlige Aktivitetsdag blev skudt i gang. Passionen for idrætten gjorde, at vi gik derfra med en samlet sejr og et stærkt fællesskab.

Thilde Balsby og Emil Steffensen, 2.i

Lige siden er fællesskabet blevet ved med at vokse sig større og stærkere. Det er nemt at mærke, at alle i klassen har det godt med hinanden, og at den fælles interesse for idræt gør, at vi altid har noget, der binder os sammen. Der er en fælles forståelse for, at den enkelte tager sin sport seriøst, og at det kræver noget af én, og at man måske grundet sportsmæssige årsager ikke altid kan deltage i diverse sociale arrangementer herunder fester i weekenden, hvor flere spiller kamp.

Vi er i klassen gode til også at have et socialt liv sammen – til at hygge os med hinanden i hverdagen som for eksempel spontant at gå på Viborg Streetfood, lave julehygge og spise pizza sammen inden årets musical. Omkring det sportslige er vi gode til at give hinanden opbakning; både når det går godt for ens klassekammerat, men også hvis det går mindre godt idrætsmæssigt.

Vi følger med i hinandens sport og har på den måde også fået kendskab til andre sportsgrene end blot vores egen, da vi er en klasse, hvor der dyrkes flere forskellige sportsgrene som dans, fodbold, håndbold, cricket og volleyball på forskellige niveauer.



Hverdagen på VK

Hverdagen som sportsselev på Viborg Katedralskole minder på mange måder om enhver anden studerendes. Skoledagen ligner de øvrige gymnasieklassers og er oftest fra klokken 8:00-15:00, dog er der hver tirsdag og torsdag en undtagelse, idet der for alle sports eleverne er morgentræning fra klokken 07:30-9:00. Morgentræningen består enten af basistræning eller sportsspecifik træning såsom håndbold eller fodbold. Basistræningen er individuel og foregår oppe i FitnessDK, hvor man kan genoptræne en skade, lave almen styrketræning, øve mobilitet/smidighed og/eller skadesforebyggende træning. Hver dag efter skole er der næsten altid træning i vores individuelle sportsgrene, og nogle af os mødes også og træner i samme fitnesscenter efter skole og i weekenderne. Derfor er det ofte nogle lange og hårde dage. Det betyder, at man skal være ekstra god til at



strukturere sin hverdag og disponere sin tid rigtigt, så hverken skolen eller sporten forsømmes i en ellers travl hverdag.

Lektierne laves oftest på hverdagsaftener, og afleveringerne i weekenderne. Hvis man har haft en hektisk uge med mange sportsrelaterede aktiviteter og af den grund ikke har været i stand til at nå det hele, er der blandt lærerne en god forståelse for, at vores sport er en tidskrævende og stor del af vores liv. De er gode til at tilpasse lektiemængden til timerne og til at lave rimelige deadlines for afleveringer. Det hjælper os meget til at få hverdagen som sports elever til at fungere. Det giver mindre stress i hverdagen, end hvis man gik i en almindelig gymnasieklasse og samtidig skulle dyrke sin sport på højt niveau.

En super mulighed

Vi havde begge et ønske om at få vores studentereksamen fra Viborg Katedralskole grundet muligheden for at kombinere skole og sport. Derfor søgte vi specifikt ind på sportslinjen. Det valg har ingen af os fortrudt. Vi er begge utroligt glade for at gå i sportsklassen, og det kan helt klart anbefales til kommende sportsinteresserede elever på VK.

Vi oplever det som en supergod mulighed for at kombinere vores passion for sport og det at være en del af et sportsligt fællesskab med samtidig at gå i gymnasiet, så vi forhåbentlig vil stå med både en studentereksamen og måske sportslige præstationer, som vi kan bruge til at komme videre i livet med.

Studie- og læringsforløb

Eleverne skal lære at lære ...

Zelinda Arnborg Videsen, lærer

I efteråret 2017 har vi indført et nyt 'fag' i de nye 1.g-klasser. Vi har kaldt det 'Studie- og læringsforløb'. Ikke et specielt sexet navn, men til gengæld dækkende for indholdet. Formålet med forløbet er at gøre eleverne bevidste om, hvad det vil sige at lære noget, give eleverne konkrete værktøjer til at forbedre egen læring og udvikle et fælles sprog i klassen om læring.

Forløbet består af 10 moduler i grundforløbet og 1.g, og undervisningen har været afholdt af en teamlærer i hver grundforløbsklasse.

Et gennemgående begreb i hele forløbet har været 'The Pit' som er et billede af, hvad der sker i en læringssituation. Eleverne vil mange gange i løbet af deres studietid falde ned i 'læringshullet', og hvordan og om de kommer op igen, afhænger meget af, hvordan de handler i sådanne situationer.

Viden om, hvordan hjernen fungerer, er et vigtigt udgangspunkt, når man skal blive klogere på egen læring. En del af modulerne omhandler derfor hjernen. Hvad er det, der sker i hjernen, når vi skal lære noget (op af hullet)? Hvordan kan ydre ting påvirke vores læring – både positivt og negativt?

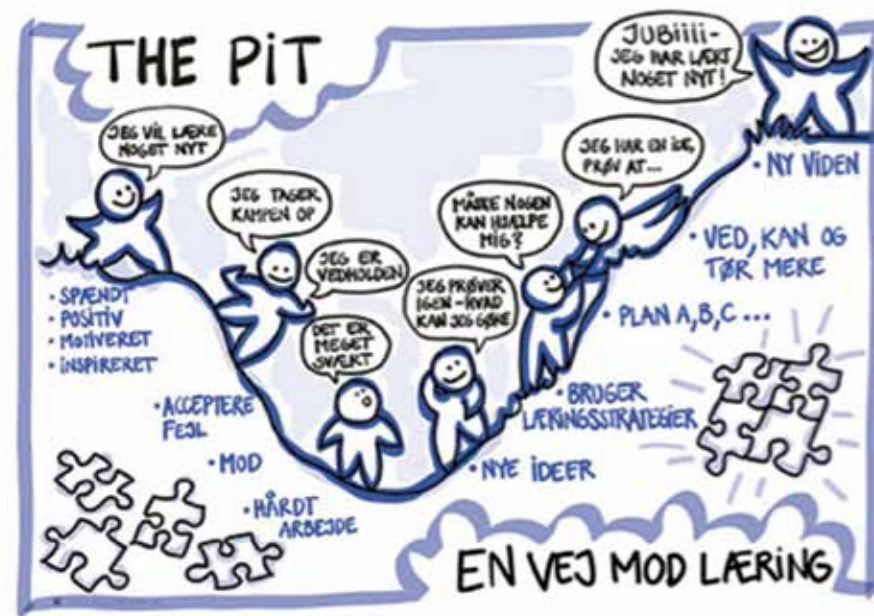
Et af svarene er gentagelse, gentagelse, gentagelse – træning, træning, træ-

ning! Altså, man skal gøre tingene mange gange, før det 'sitter fast'. Et andet svar er at gøre eleverne bevidste om, at man ikke kan multitasking (gøre flere ting på én gang), men 'kun' switch-tasking (skifte mellem opgaver). Og når vi hele tiden skifter mellem opgaver, fx løser en matematikopgave, svarer vennerne på Facebook og hører musik, så tager opgaverne meget længere tid, end de gør hver for sig.

En elev har i den forbindelse udtalt: "Det med notatteknik og aktiv læsning var godt, her fik vi et indblik i, hvordan man selv kan gøre det bedre".

Elevernes strategier, mindset og vedholdenhed har også en central plads i forløbet. Det er vigtigt, at eleverne bliver bevidste om, hvordan de agerer i en given læringssituation, og også hvorfor de agerer, som de gør. Der er stor forskel på at gå til en opgave med nysgerrighed, gå-på-mod og vedholdenhed i forhold til at gå til opgaven med angst for at fejle, opgive når det bliver for svært og uden vilje til at blive ved. Specielt vigtigheden af at begå fejl og have modet til at begå fejl er der fokus på.

Forløbet giver også eleverne redskaber inden for studieteknik. Hvordan læ-



ser man lektier? Hvordan bruger man computeren som et fornuftigt arbejdsredskab? Hvordan modtager og giver man feedback?

I evalueringen af forløbet har en elev sagt: "Det der med opmærksomhed og multitasking var spændende og lidt tankevækkende".

Elevernes evaluering af forløbet har overvejende været positiv, og vi fortsætter med forløbet i næste skoleår, men med nogle justeringer. En vigtig justering bliver at flytte nogle af modulerne til studieretningsklasserne, så man kan fortsætte arbejdet igennem hele 1.g og gerne også i 2. og 3.g. Derudover skal flere af klassens lærere inddrages i forløbet, så eleverne møder de forskellige begreber i flere fag og ikke kun i studie- og læringsforløbet.

MODULPLAN

Modul 1:	Introduktion
Modul 2:	Opmærksomhed og perception
Modul 3:	Hukommelse
Modul 4:	Læse- og skrivestrategier
Modul 5:	Computeren som arbejdsredskab
Modul 6:	Mindset
Modul 7:	Mindset
Modul 8:	Læringsstrategier, vedholdenhed og viljestyrke
Modul 9:	Feedback
Modul 10:	Motivation



Virkeligheden rammer VK

Frederik Vest Jørgensen, 3.c

Ifølge verdens 'real life bond-skurk' Elon Musk (grundlægger af Paypal, SpaceX og Tesla) er chancen for at vi IKKE lever i en computersimulation én ud af en milliard. Skulle dette vise sig at være realiteten ville vi i så fald have vores helt egen verden her på Viborg Katedralskole.

Skolen har nemlig investeret i et af de førende systemer inden for VR (Virtual Reality), så vi nu også har muligheden for at kunne dykke helt ned i andre verdener. Med hjælp fra VR er vi ikke længere fanget i klasseværelserne, men kan frit bevæge os rundt i andre (oftest mere spændende) verdener. De vigtigste historiske begivenheder kan komme til live omkring én, og med udviklingen af videospil er fortællinger pludselig mere komplicerede end 'hjem-ude-hjem'.

Vi kender nok alle sammen den 'normale' form for materiale i undervisningen: bøgerne. Men nu har fremtiden endelig også fundet vej til VK.

Med de massive fremskridt inden for teknologi er det ikke kun filmen, som er blevet inkorporeret i undervisningen, nu kommer også videospil frem i lyset. Med spil som Assassin's Creed er vi fx ikke længere nødt til at forestille os, hvordan det gamle Egypten så ud, men vi kan derimod tage del i den verden og udforske den, som vi ønsker. Og med VR-brillerne kan vi omgive os med en hvilken som helst verden.

Har du lyst til at stå på toppen af Kheops pyramiden? Vil du have et førstehåndstryk af, hvordan det er at være midt i en dystopisk sci-fi-film? Hvad med at beskytte en landsby mod vikinger – kun bevæbnet med bue og pil? Med VR har vi mulighed for alt det og mere til.



Virtual Reality i historieundervisningen

Marie Krogh Appel, lærer

VR er netop rigtig sjovt og har stor værdi i undervisningen. Computerspil, herunder VR, i historieundervisningen kan det samme som film – bare endnu bedre. I historiefaget er det ret svært at komme 'i kontakt' med stoffet i virkeligheden. Spil er den bedste måde at opleve fortolkninger af fortiden på, og især VR har den kæmpe fordel, at man som spiller selv skal handle og træffe beslutninger. Dette betyder, at man er aktivt historiskskabende i stedet for 'kun' at være tilskuer til begivenhederne i f.eks. en tekst eller en film, og dette er med til at tydeliggøre beslutningsprocesser og konsekvenser.

Forskning (bl.a. Hans-Christian Christensens) viser, at film og spil i historie er med til at forbedre elevernes motivation og muligheder for at huske stoffet. Vores hjerner husker simpelthen stoffet bedre, hvis vi præsenteres for det gennem så mange sanser som mu-

ligt, samt hvis informationerne sættes ind i en fortælling. Fysiske handlinger er også med til at understøtte læringen og hjernens måde at prioritere og fastholde viden på, så VR er (udover at være rigtigt, rigtigt sjovt) også en fantastisk måde, hvorpå man kan få en dybere forståelse af det emne, man arbejder med. Fordi man rent faktisk prøver det på egen (virtuelle) krop.

Når du i VR har stået på toppen af Kheops pyramiden, forstår du bedre, hvor absurd mange ressourcer, der blev brugt i konstruktionen af den. Og når din klasse først selv har forsøgt at bygge Kheops pyramiden i Minecraft, samt dyrket korn nok til at betale deres bygningsarbejdere, forstår de helt ud i fingerspidserne, hvor store krav dette projekt har stillet til organisation af det antikke ægyptiske samfund.

Bonusinfo: Det tager laaang tid. Pyramiden blev aldrig færdig!



150-års fødselsdag og fernisering på udstilling over skolens historie

Med en mere end 900 år lang historie bag os, er der på Viborg Katedralskole lykkeligvis ofte en anledning til at fejre et jubilæum eller to. Den nuværende skolebygning tegnet af Hack Kampmann blev indviet i 1926 og har derfor rundet de 90 år. Skolens kostskole er fra 1956 og har derfor også rundet et skarpt hjørne. Således anledningen til at fejre 150 års fødselsdag med flot reception, en rød løber, musik og masser af gæster fra Viborg og omegn. Måske med et års forsinkelse – men pyt.

Carsten H. Søndergaard, uddannelseschef

Mere end 350 gæster lagde den 5. oktober vejen forbi skolen til festlighederne i skolens smukke festsal med musik, taler og stort traktement. Rektor Helge Markussen kunne fortælle, at dagen, udover at fejre et flot jubilæum, også markerede, at flere års restaureringsarbejde nu var slut, og

at bygningen nu stod komplet og færdigrenoveret. En stor og omfattende moderniseringsproces var afsluttet – samtlige undervisningslokaler og gangarealer står moderniserede. Kampmanns imponerende bygning har i flere årtier ikke stået så flot som netop nu, såvel udvendigt som indvendigt.

En særlig attraktion for de mange gæster var ferniseringen på en 24 meter lang tidslinje over Katedralskolens historie fra middelalderen og op til i dag. Udstillingen, der består af billeder, tekster og forskellige historiske artefakter, fortæller 900 års historie om skolen, der oprindeligt var tilknyttet byens bispesæde og uddannede drenge til kirkelig tjeneste. Livet i den gamle latinske skole skildres ved hjælp af historiske kilder og illustrationer, og der gøres interessante nedslag i skolens nyere historie om bl.a. nobelpristager i litteratur Johannes V. Jensen og den anerkendte ornitolog og ringmærker Hans Chr. Mortensen, også kaldet Fugle-Mortensen. Blandt Fugle-Mortensens mest kendte elever er netop Johannes V. Jensen, hvis danske stil fra afgangseksamen i 1893 præsenteres i en glasmonter. Grundlæggelsen af Minerva, Danmarks ældste elevorganisation, i 1860 berøres selvfølgelig også.

Til stor begejstring for de fremmødte var der mulighed for rundvisninger i



den smukke bygning. Rigtig mange benyttede sig af tilbuddet og fik en række anekdoter med på vejen.

Også eleverne deltog i festlighederne og fejringen af skolen. Således var der til lejligheden hyret en ballonskipper, der med sin luftballon tilbød elever og ansatte muligheden for at se skolen lidt fra oven. Viborgs måske længste kagebord serveret under balustraden bidrog til det gode humør og en særdeles festlig og vellykket dag.





Rethink religion

På sporet af Hans Tausen og Reformationen i Viborg

I år 2017 var det 500-året for reformationen af kirken. Under Reformationen blev der gjort oprør mod den katolske kirke, og nye idéer om samfundet blomstrede op. Hele denne omvæltning af de traditionelle katolske værdier startede i 1517, da Martin Luther bankede 95 teser op på en dør i Wittenberg i Tyskland. Disse teser kritiserede den katolske kirke.

Amalie Schilling Pedersen & Caroline Broberg Tørring 3.h

Alt dette førte blandt andet til afbrydelse af afladshandel, et nyt syn på livet efter døden, og den kristne tro ændrede sine værdier. Det var ikke længere nødvendigt at betale penge og gå i kirke for at vise sin kærlighed til Gud, men troen i sig selv var nok. Dertil kom også oversættelsen af biblen og gudstjenesten, så troen blev



tilgængelig for alle og ikke kun de rige, som havde råd til at lære latin. Alt dette førte til, ja, REFORMATIONEN. Det vil sige starten på protestantismen.

Innovativt samarbejde

Ved 500-års jubilæet for Reformationen indgik 3.h på Viborg Katedralskole et innovativt samarbejde med Viborg Museum. Opgaven lød på at præsentere de nye tanker, som voksede frem under Reformationen, på en innovativ og spændende måde. Ligesom Martin Luthers teser, som var hamret op på en kirkedør, skulle projektet her vises på seks forskellige døre rundt omkring i Viborg by. Her kunne borgerne så scanne en QR-kode for at se resultatet og de forskellige produkter, som vi havde udarbejdet. Dørene var i sommerperioden op-stillet på en rute, der gik fra Nytorv i hjertet af Viborg og ned gennem byens snørklede middelaldergader mod Domkirken, for til sidst at ende i Pilehaven ved Nørresø. Den bærende overskrift for projektet var 'Rethink religion – på sporet af Hans Tausen og reformationen i Viborg!'. I forlængelse af dette havde hver dør sit eget tema og viste derfor film omhandlende det gode kristne liv, magt, omsorg, tro, ægteskab samt frelse, himmel og helvede. Gadens gæster kunne lade sig informere og inspirere af disse centrale temaer.

Kreativt og nyfortolkende

Vi valgte at fortolke opgaven ved at optage nogle forskellige videoer, hvori vi på en underholdende og nyfortolkende måde satte vores eget ungdommelige præg på de tanker og strømninger, der fandt sted under Reformationen. Vi optog blandt andet videoer om ægteskabets betydning, ændringen af statsmagten,

afladsbegrebet – livet efter døden og ændringen i forsorgen. Alt sammen på helt nytænkende måder. Der blev blandt andet inddraget den kendte reality tv-serie Paradise Hotel, moderne former for parterapi og inddragelse af byens borgere i form af en voxpop. Projektet var en spændende måde at lære om Reformationen på, fordi vi fik lov til at udfolde os kreativt og fremvise et sjovt og kreativt produkt. Derudover var det sjovt at udfolde idéerne fra for 500 år siden på en helt ny og meget mere moderne måde. At blande historie med både innovation og teknologi samt humor og kreativitet var en vildt fed oplevelse. Derudover var det betydningsfuldt for os elever, at vi kunne få lov til at deltage i fejringen af så vigtig en historisk begivenhed.



Feminine kræfter i Minerva

Minerva er, som alle ved, et af skolens vigtigste udvalg. Minerva blev grundlagt i 1860 og er Danmarks ældste elevorganisation. På trods af Minervas høje alder er der det seneste år alligevel sket noget revolutionerende for det ellers så traditionsrige festudvalg. Dette skoleår er nemlig det første i Minervas historie, hvor formandsposten besiddes af en kvinde. Signe Marie Frandsen fra 2.h blev medlem af Minerva i 1.g, og hun blev i august 2017 valgt som forkvinde for Minerva.

Signe Marie Frandsen, 2.h, forkvinde for Minerva

Jeg gik til opgaven med en vision om, at festerne på VK fortsat skulle være de bedste gymnasiefester i Viborg. Et af mine mål har været at arbejde inden for et rimeligt budget, men mit største mål har naturligvis været, at hver fest skal være en succesfuld oplevelse for alle, der deltager. Fester på et gymnasium og især på Viborg Katedralskole, der rummer over 1.000 elever, samler de mange studerende og skaber en fællesskabsfølelse, der giver gode minder.

Fem fede fester

I løbet af skoleåret opnår Minerva at sætte fem store fester på banen.

Alt dette kan og har selvfølgelig ikke kunnet lade sig gøre uden hele Minervaholdet. Det er 1.g'ere og 2.g'ere, der sætter sig sammen og skaber fest efter fest. Vi planlægger, køber drikkevarer, pynter op, bestiller musik, reklamerer osv. Vi står alle sammen som et hold



og hjælper hinanden med de mange fester, på trods af at vi engang imellem udfordres på forskellig vis.

Årets to største fester, Blomsterbal og Karnebal, er ligesom de andre fester traditionsrige. Røde roser bliver delt mellem drenge og piger til Blomsterbal, hundredvis af elever klæder sig ud til Karnebal, og afskedsfest for 3.g'erne bliver afholdt til Prom. Som sagt er VK bundet op på traditioner. Til Blomsterbal 2017 blev der sat ny deltagerrekord, da 1.100 festglade unge mennesker troppede op i deres fineste hvide skjorter og smukke kjoler.

Formandsposten på valg

Det nye år nærmer sig, hvilket betyder, at en ny forkvinde eller formand skal vælges.

Jeg og resten af Minerva håber på lige så meget medvind som i år, og vi håber,

at I fortsat vil bakke ligeså meget op om festerne, som I i år har gjort. Den nye formand er jeg sikker på vil bære opgaven videre med løftet pande og masser af gåpåmod, så VK's fester fortsat vil være noget, der samler eleverne på kryds og tværs.

Jeg er stolt af at være forkvinde for en elevorganisation som Minerva, og jeg ønsker de fremtidige årgange al mulig held og lykke.



2.c på studietur til New Orleans

Lea Møller Mink og Linda Otkjær Pedersen, 2.c

Varmen rammer os med det samme, da vi stiger af flyveren. Selvom klokken er seks om aftenen, er der stadig varmt. Efter 10 timer i flyveren er vi alle godt udmattede, men spændingen tager fat igen, da vi kommer ind i bussen, som skal transportere os til hotellet. De fleste sidder og kigger ud af vinduet, og snakken går om alle de forventninger, vi har til turen. Mængden af trucks og blændende lys fra reklameskilte overrasker os. Da vi ankommer til hotellet, er første prioritet efter indtjekning at finde noget sen aftensmad. På turen ind mod centrum opdager vi, hvor kæmpe stort alt er herovre. Over for hotellet ligger et kæmpe conferencecenter, lidt længere nede af gaden et enormt outlet center og nærmere hovedgaden Canal Street, ligger et kolossalt kasino. Efter at vi har fået noget mad, er det dog hjem og på hovedet i seng. Det har været en lang dag.

ONSDAG morgen er der morgenmadsbuffet på hotellet. Det bugner med mad, og der er ikke sparet på sukkeret. Efter morgenmadsbuffeten går turen til St. Louis Cemetery no. 1, hvor vi først har en guidet tur rundt på kirkegården, og vi bliver indviet i en del af New Orleans' kultur og historie. Derefter bevæger vi os mod French Quarter, hvor vi hører mere om byens voodoo-dronning og slavernes kultur i byen. Derefter er der elevoplæg om to kendte forfattere ved

deres bopæle i området. Efter frokost tager vi på museum, hvor vi på egen hånd bevæger os rundt i gengivelsen af Hurricane Katrina. Her er der mulighed for at lære mere om, hvilken effekt katastrofen har haft på byen. Som kontrast er overtaget en jungle af farverige kostumer fra den lokale festival Mardi Gras.

TORS DAG begynder med en gåtur gennem det Garden District, hvor de rige New Yorkere har deres eksklusive ferieboliger. Efter endnu en kirkegårdstur går vi mod Walmart og får den ultimative oplevelse af amerikansk kultur, da vi træder ind i Bilka gange 5.

FREDAG morgen starter vi med at danne os et bredere indtryk af French Quarter, hvorefter turen går til Whitney Plantation ude i oplandet. Rundvisningen på denne gamle slaveplantation byder på blandede følelser. Selv om vi har læst om slaverne hjemme fra, er det noget helt andet at stå der selv. Vores guide fortæller om de forfærdelige levevilkår, mens vi går rundt i denne tidslomme. Oplevelsen er svær at sætte ord på, man er nødt til at have været der selv.

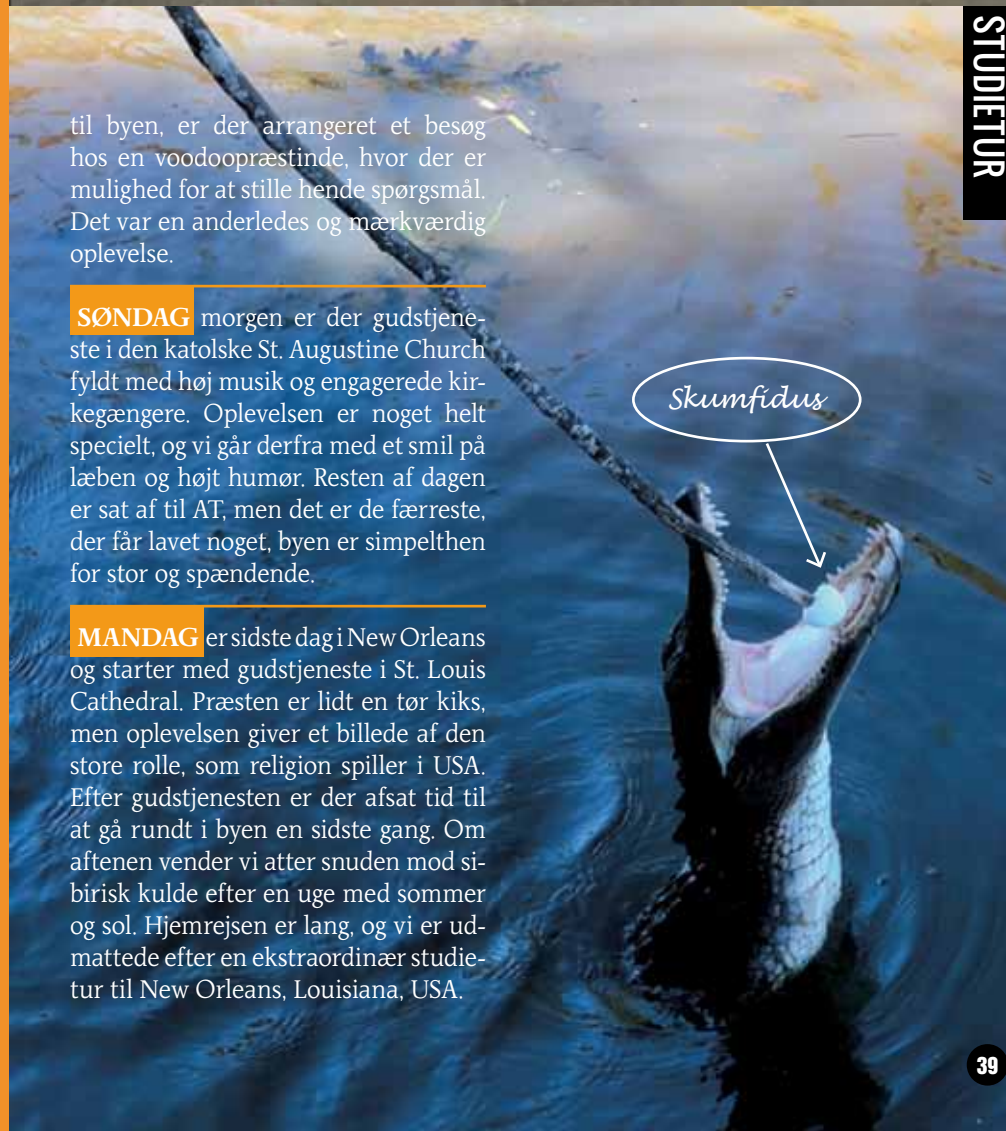
LØRDAG er der tidlig morgenmad efterfulgt af afgang til den længeventede swamp tour. Turen byder på høj sol, smuk natur og sjove oplevelser med vilde alligatorer. De spiser skumfiduser, who knew? Da vi kommer tilbage



til byen, er der arrangeret et besøg hos en voodooopræstinde, hvor der er mulighed for at stille hende spørgsmål. Det var en anderledes og mærkværdig oplevelse.

SØNDAG morgen er der gudstjeneste i den katolske St. Augustine Church fyldt med høj musik og engagerede kirkegængere. Oplevelsen er noget helt specielt, og vi går derfra med et smil på læben og højt humør. Resten af dagen er sat af til AT, men det er de færreste, der får lavet noget, byen er simpelthen for stor og spændende.

MANDAG er sidste dag i New Orleans og starter med gudstjeneste i St. Louis Cathedral. Præsten er lidt en tør kiks, men oplevelsen giver et billede af den store rolle, som religion spiller i USA. Efter gudstjenesten er der afsat tid til at gå rundt i byen en sidste gang. Om aftenen vender vi atter snuden mod sibirisk kulde efter en uge med sommer og sol. Hjemrejsen er lang, og vi er udmattede efter en ekstraordinær studietur til New Orleans, Louisiana, USA.





Britt Marianne Dreyer Olsen

Britt Olsen kom til Viborg Katedralskole i 1983 fra Rungsted Gymnasium. Hendes fag var idræt og fransk. I mange år var Britt særdeles aktiv i idrætsgruppen – hun kom med en baggrund i håndbold og fodbold på eliteniveau.

I franskgruppen har Britt altid haft sin helt egen stil: Ukunstlet, bramfri, ligefrem og ikke så meget pjat. Og hun har haft et meget tæt og varmt forhold til eleverne – af Britt kaldet 'ungerne'. Det sås tydeligt, når hun f.eks. i de daglige lektiebeskeder skrev: 'Hej Unger ... og Kærlig hilsen Britt', eller når hun inviterede dem hjem på en omgang pandekager og saftevand op mod en sommerferie.

Britt deltog aktivt i vores årelange udveksling med St. Malo, som hun var meget imod blev opgivet. 21 timer i bus var da ikke noget særligt, ifølge Britt. Ved genbesøg stod hun altid til rådighed og var gæstfri og har haft flere franske gæster boende. Også år, hvor hun ikke lige selv deltog. Hun inviterede hvert år hele franskgruppen og de franske kolleger til stor middag med stenbiderrogn, lam, is og figner på menuen. Alt sammen anrettet på de smukkeste musselmalede fade med tilhørende tallerkner. Jo, der er altid stil over en sammenkomst hos Britt på hendes dejlige landsted, som en anden Babette, der holder gæstebud.

Britt har i det hele taget altid været glad for at rejse. Så selvom kulturejserne for længst er afskaffet, og selvom udvekslingen med Strassbourg mislykkedes, så kom hun afsted alligevel. For Britt tog skeen i egen hånd og gik til rektor med et projekt, som hun havde lavet sammen med Jørgen fra Viborg Turisttrafik, og hele franskholdet kom på en dejlig tur både til Paris og til Provence. Denne alternative studierejse, som Britt insisterede på, står både som et lysende eksempel på hendes standhaftighed og som et fint punktum for hendes rejseaktivitet på skolen.

Alle på Viborg Katedralskole har meget godt at sige om Britt. Hun har været vellidt på lærerværelset, på kontoret og hos pedellerne. Britt har i det hele taget en høj stjerne hos rigtig mange, og så er hun i øvrigt en rigtig sej sild. Ingen piveri, mislyd eller klage selvom hun i de senere år har været afhængig af sine "støtteben". Vi er nok mange i lærerkollegiet, der kunne lære af hende og stoppe med at pive over småting.

Gå-på-modet fejler ikke noget, og Britts mange år på Viborg Katedralskole skal nu efterfølges af mange flere spændende ture og samvær med hendes to piger og barnebarnet. Og masser af flødeskumskager.

Gros bisous! *Eva og Elsebeth*

Finn Ingolf Mynster Christensen



Finn Christensen har siden 1993 med meget stort engagement undervist på Viborg Katedralskole i historie og samfundsfag. Fagene har Finn siden studietiden på RUC opfattet som tæt forbundne, og det har betydet at eleverne har arbejdet med mange spændende tværfaglige forløb med afsæt i verden udenfor Danmark. For Finn og hans elever har skolens målsetting om internationalisering således været en konkret del af hverdagen.

For Finn har der aldrig været nogen kollision mellem arbejdet som gymnasielærer og det at være en kosmopolit. Han har adskillige gange haft orlov for at rejse ud og opleve, registrere og rapportere om politiske og sociale forhold i verdens brændpunkter. Tilsvarende har han på alle måder bragt verden ind på skolen. Eleverne er i årenes løb blevet præsenteret for og involveret i hans rejser under foredrag, hvor Finns skarpe fotos, personlige historier og et solidt fagligt perspektiv er smeltet sammen på smukkeste vis.

Interessen for at rejse og opleve verden har Finn tillige kombineret med undervisningen, når han ofte og gerne er rejst på studieture med elever i Europa og også i USA, hvor eleverne selvfølgelig skulle med til New Orleans for at høre jazz. Finn har altid været i sit es på disse rejser, hvor han generøst har øst ud af sin viden om historie, kultur

og samfundsforhold.

I de mange år som lærer på VK har Finn med stor imødekommenhed, venlighed og lune fået nye kolleger til at føle sig velkomne og værdsat. Finns stoiske ro og rummelighed har også været et omdrejningspunkt for det gode forhold til elever og kolleger på skolen og i en periode som kollegielærer. Ikke mindst i faggrupperne har en humoristisk bemærkning midt i en god diskussion været med til at løfte stemningen. I mange år har kollegerne nydt godt af Finns gæstfrihed og generøsitet, når han og Melaine har åbnet deres hjem for sociale arrangementer. Et fast indslag i disse sammenkomster har altid været en lang vandretur i Dollerup Bakker med Finn som kyndig guide og velopløst historiefortæller.

Da Finn i sommeren 2017 fratrådte sin stilling som lektor ved Viborg Katedralskole var det med hans egne ord for at få tid til et nyt arbejdsliv. Det er en god illustration af hvordan Finns faglige nysgerrighed gang på gang har ført til nye opgaver og et arbejdsliv med mange facetter. Vi er sikre på at det "nye arbejdsliv" som fotograf, oplægsholder og verdensborger passer Finn særdeles godt. Husene i Dollerup og på Læsø skal passes, og interessen for musik vedligeholdes.

Rikke Møller Schmidt og Tina Jacobsen



Visti Nørgaard Kristensen

"I will not go to work today. I don't think I will tomorrow". Sådan lyder titlen på et todelt stykke kunst i lokale 208. Baggrunden er hvid masonitplade, hvorpå en mængde små og lidt større genstande er fastgjort. På passende afstand tegner genstandene en slags labyrintisk mønster, en abstraktion, men træder beskueren nærmere, ses det snart, at 'genstandene' ikke bare er genstande, men computerdele. Værket, usædvanligt usønt som det er, bliver således en kommentar til arbejde, arbejdsmoral, menneske og teknologi og selvfølgelig – æstetik. Der stilles spørgsmål.

Visti har skaffet dette værk til Viborg Katedralskole. I sin ekstreme sammensathed kunne værket minde om Visti selv; udfordrende og søgende, men omvendt passer titlens tøyen i forhold til arbejde på ingen måde. Visti har nemlig været et hundrede procent engageret i sit arbejdsliv og dermed i skolen. Sådan var det fra den 1. august 1987, hvor han kom til Viborg Katedralskole som nyuddannet cand. mag. i historie og dansk. Hurtigt kom Visti med sin store viden, sine ideer og sit udsyn til at spille en vægtig rolle ikke kun i sine faggrupper, men også i et samlet skoleperspektiv.

Visti har i mange henseender været et centrum i kraft af faglig kompetence og aldrig svigtende engagement.

Visti var i en periode formand for skolens lærerråd – Pædagogisk Råd. Han har været medlem af skolens kunstudvalg og har således også sat sit præg på skolens kunstsamling. I parentes bemærket tegner det omtalte værk her ikke en grimhedens æstetiske linje!

Når Visti talte, hørte man efter, og det hele blev selvfølgelig præsenteret med den selvtillid, der hører sig til: "Vi kan jo alle være enige om ..." har Visti ofte sagt på et møde, og man hører her den dobbelte stemme, der både har selvbevidsthed og selvironi i samme udsagn.

Visti var en meget dygtig underviser og meget afholdt af eleverne. Han afprøvede nye ideer og ny praksis i sin undervisning – ikke noget med lukkede kredsløb og algoritmer her! Eleverne har nydt godt af hans store viden om litteratur, historie, kunst, teater og film, som han var i stand til at formidle på suveræn vis. Visti har også haft stor betydning for de lærerkandidater, der var i pædagogikum hos ham. De fleste af dem gik ind i forløbet med en vis nervøsitet – Vistis omdømme som fagligt 'stærk mand' var løbet i forvejen – men nervøsiteten blev snart afløst af tillidsfuldt og udbytterigt samarbejde. Et samarbejde, en personlighed, som vi kolleger kommer til at savne, når Visti nu velfortjent kan sige: "I will not go to work today, ...".

Jan Hupfeldt Nielsen

Aage Christian Nielsen



Aage Nielsen blev ansat på Viborg Katedralskole i august 1980 med fagene biologi og idræt.

Aage var som underviser og lærer på skolen en venlig og imødekommende mand, såvel over for lærere som over for elever.

I biologi delte han gerne naturvidenskabelige artikler og inspiration til opgaver med kolleger. Han holdt i mange år til i det gamle biologidepot, der lå tæt ved faglokalerne i begge hans fag. Det passede ham godt! Her kunne man altid få en snak med ham, og han satte pris på hygge og socialt samvær.

I idræt underviste Aage i mange af fagets forskellige discipliner fra atletik og fodbold til kreative bevægelser og Les Lanciers. I en lang årrække var han aktiv i planlægningen og afviklingen af skolens idrætsdag.

Trods den besindige og rolige facon kunne det temperament, som Aage også indeholder, af og til dukke op, ikke mindst når han deltog på lærerhold i volleyball og fodbold. Man fik det at føle, hvis dommeren ikke dømte, som Aage syntes, han skulle, eller hvis medspillere lavede fejl.

Aage har haft mange forskellige roller på skolen, bl.a. har han været boginspektør – og formand for Pædagogisk Råd (det tidligere lærerråd) og skolens økonomiudvalg. Han ville gerne have ansvar og indflydelse – og have poster, hvor dette fulgte med.

I sin fritid er Aage Nielsen blandt meget andet aktiv inden for jagt og fiskeri, lige som han i mange år har været bloddonor. Tit så man ham skynde sig væk fra skolen, fordi der skulle gives blod. Og han befinder sig allerbedst, når han er ude i naturen med sin fiskestang eller sit jagtvåben. Her er Aage i sit rette element.

I januar 2017 gik Aage Nielsen så på pension. Der er allerede planlagt rejser til fjerne destinationer med hustruen Tove, f.eks. har han i skrivende stund allerede været på jagtrejse til Afrika, og familie og venner fylder også meget. Aage kommer ikke til at kede sig.

Vi ønsker alt det bedste for ham i hans otium.

Ole Røn og Kim Severin

AUGUST

- 8. Kontoret åbner
- 12.-13. 24 timers løb
- 13. Kollegiet åbner
- 14. Første skoledag
- 15. Aktivitetsdag for hele skolen
- 18. Elevcafé
- 24. VK After Dark
- 30. Forældreaften 1.g

SEPTEMBER

- 1. Elevfest: Blomsterbal
- 4.-7. Idrætsekskursion til Holstebro Kaserne
- 6. Kemishow Aarhus Universitet
- 12. 3.e idrætsekskursion: Kampsport
- 17. Viborg City Marathon
- 20. Uddannelsesmesse
- 21. 3.a og 3.x danskekskursion: Paintball.
- 25. Morgensamling

OKTOBER

- 2.-4. 3.e musikekskursion til København
- 5. 150-års fødselsdagsreception
- 6. Elevfest: White Night
- 13. Aflevere DHO 2.g
- 16.-20. Efterårsferie
- 25. Temadag for religionsholdene

NOVEMBER

- 1. 3.g religionsholdet på ekskursion til Aarhus.
- 7. 2.y og 2.w til foredrag ved Henning Haack
- 10. 1.g studieretningerne starter
- 11. Åbent hus
- 20. Morgensamling
- 20.-24. 1.g hytteture
- 22.-2.12. Filmoptagelser i festsalen
- 23. DR Big Band Koncert i Festsalen
- 24. Gammel elevfest
- 30. 3.g IT på ekskursion til Silkeborg
- 30. Fortælleaften

DECEMBER

- 1. Elevfest: Julebal
- 1. Foredrag ved Maja Alm
- 6.-20. 3.g skriver SRP
- 8. 2.h på ekskursion om bæredygtighed
- 12. Lucia-morgensamling
- 15. Elevcafé
- 20. Juleafslutning i Viborg Domkirke

JANUAR

- 5. Futsalturering
- 9. Orienteringsaften
- 10. Fællestime ved Abdel Aziz Mahmoud
- 11. Fællestime for musik A-eleverne
- 19. Elevcafé
- 23. Studie- og karrieredag for 2.g og 3.g
- 29.-9.2. Fotografering

FEBRUAR

- 6.-8. Musicalen 'Blæst'
- 9. Aflevere SRO 2.g
- 12.-16. Vinterferie
- 19.-1.3. IB Mock Exams
- 23. Elevfest: Karnebal
- 28.-13.3. Terminsprøver

MARTS

- 1.-11. Studierejser 2.g
- 16. Elevcafé
- 19.-23. Udveksling fra Spanien
- 20.-22. 2.e, 2.x, 3.t, 2.a, 3.y og 3.z religionsekskursion Aarhus
- 21. Morgensamling
- 26.-2/4 Påskeferie

APRIL

- 3. Aflevere AT-synopsis 3.g
- 13. Elevfest: Prom
- 16.-20. Sprogrejse 1.g

MAJ

- 4. Galla
- 9. Elevcafé
- 14. Aflevere DHO 1.g
- 16. Offentliggørelse af skriftlig eksamen
- 23. Offentliggørelse af eksamensplan

JUNI

- 8. Sidste skoledag 2.g
- 13. Sidste skoledag 1.g
- 27. Sidste eksamensdag
- 27. Studenterfest
- 29. Dimission
- 30. Sommerferie for alle elever.



Personaleforhold

Nyansatte

- 01.05.2017
Birgit Maria Goldman ansat som rengøringsassistent
- **Henning Brunbjerg Jespersen** ansat som vikar for pedel
- 01.08.2017
Anne Klange ansat som årsvikar med matematik og biologi
- Bjarke Møller Pedersen** fastansat med matematik og fysik
- Louise Skov Iversen** fastansat med biologi og bioteknologi
- Anne Heyn Stubberup** ansat som årsvikar med spansk
- Bjarke Pihlkjær Gade** fastansat med historie og samfundsfag
- Henrik Helmer Hanssen Høgstad** fastansat med matematik, samfundsfag og economics
- Jakob Vestergaard** fastansat med idræt og psykologi
- Maria Diget Aamann** fastansat med biologi, kemi og bioteknologi
- Morten Maagaard Pedersen** ansat som årsvikar med historie og samfundsfag
- Rikke Bach Knudsen** ansat som barselsvikar med engelsk og spansk
- Stine Nielsen** fastansat med engelsk og spansk
- Christel Bach** fastansat med matematik
- Malene Yoo Sun Thousig** ansat som mentor/coach
- René Pedersen** ansat som serviceleder
- 08.08.2017
Lauritz K. B. Rasmussen ansat som studentermedhjælper
- Frank Olav Bødker** ansat som It-medarbejder
- 14.08.2017
Raluca Gabriela Nitou ansat som rengøringsassistent
- 17.08.2017
Malgorzata Teresa Hansen ansat som rengøringsassistent
- 01.09.2017
Anders Bak Primdal ansat som vikar med idræt
- Benjamin Randeris Johannesen** ansat som vikar med matematik
- Thi Ngoc Trinh Nguyen** ansat som IB-vejleder
- 05.09.2017
Zaka Humlesen ansat som lektiehjælper
- 23.10.2017
Malene Engsig Brodersen ansat som vikar med psykologi
- Heidi Pedersen** ansat som rengøringsassistent
- Claus Pedersen** ansat som rengøringsassistent
- 06.11.2017
Christoffer Milo Plum fastansat med biologi, bioteknologi og kemi
- 15.11.2017
Ulla Berndt Sørensen ansat som vikar med fysik
- 01.12.2017
Eva Boltau fastansat med dansk og medie-fag
- 01.01.2018
Marianne Rasmussen ansat som kontorelev

Fratrådte

- 24.06.2017
Søren Riis Malling
- 30.06.2017
Mayuree Svendsen
Kenneth Hvam Tække
Marie Tofte
- 31.07.2017
Visti Nørgaard Kristensen
Finn Ingolf Mynster Christensen
Britt Marianne Dreyer Olsen
Lene Birk Krøjgaard
Marianne Glenting
- 06.10.2017
Benjamin Randeris Johannesen
- 31.10.2017
Henning Brunbjerg Jespersen
- 31.12.2017
Peter Holmqvist Sørensen
Louise Skov Iversen
- 31.01.2018
Zaka Humlesen
- 31.03.2018
Erik Hjort
Heidi Pedersen
- 30.04.2018
Thi Ngoc Trinh Nguyen
- 29.06.2018
Ulla Berndt Sørensen

Bestyrelsen

Stig Glent-Madsen Formand

Landsdommer
Nørremøllevej 98, 8800 Viborg

Peter Rasmussen Næstformand

Skoleleder
Hedebakken 13, 8800 Viborg

Lone Langballe

Regionsrådsmedlem
Nedergårdsvej 2, Foulum, 8830 Tjele

Gudrun Bjerregaard

Registreret revisor, byrådsmedlem
Brændhøje 4, 8831 Løgstrup

Ann-Dorte Christensen

Professor i sociologi
Langgade 3, 9000 Aalborg

Claus Dithmer Lærerrepræsentant

Lektor i dansk og tysk
Toftumvej 11, 7850 Stoholm

Britt Møldrup Lærerrepræsentant

Lektor i matematik og psykologi
Palleshøje 138, 8800 Viborg

Søren Jæger Rahbek Formand for Senatet

Vestermøllevej 22, 8800 Viborg

Noah Shifris Næstformand for Senatet

Sønderkær 16, 8800 Viborg



1.a

Bagerste fra venstre: Alexandra Lærke Jensen, Caroline-Marie Jacobsen Larsen, Minrui Lu, Julie Wirenfeldt Høgh, Laura Pinderup Dideriksen, Ulrikke Friis Højer, Emma Løgstrup Nedergaard. **Midterste fra venstre:** Elias la Cour Cayenne, Christoffer Emil Aagaard Schindel, Oline Abildtrup, Thea Anna Bruun Nielsen, Nanna Kudahl, Maria Gehlert Christensen, Emma Vestergaard Mortensen, Markus Præstekær Mogensén, August Palle Holm. **Forreste fra venstre:** Laura Østergaard Albertsen, Kristine Rask Bach Jensen, Freja Pedersen, Alina Elvira Møller Pedersen, Eliza Busa, Pernille Sunds Larsen, Laura Davidsen Nielsen. **Fra værende:** Astrid Isbach Sørensen, Clara Sandbæk Pedersen, Emma Filippa Hede Jakobsen, Ida Ørum Just Christensen, Sol Athene Gjørlund.



1.c

Bagerste fra venstre: Tobias Kristian Krejsler Lundgren, Torben Anton Buch, Linea Kjerstine Toftgaard, Line Marie Løth Westergaard, Line F. Rasmussen, Linea Houmøller Jacobsen, Anton Vad Nielsen. **Midterste fra venstre:** Frederik Hansen, Kirstine Gaardsdal, Julie Dalsgaard Hvass, Amanda Ruhe Slavensky, Laura Klausen, Sofie Hæstrup Dalsgaard, Rasmus Bæk Mortensen. **Forreste fra venstre:** Simone Dam Siig, Klara Torp Kronegh Andersen, Mia Falkengaard Sørensen, Kirstine Lund Løwe, Sarah Svane Kristensen, Laura Kudahl Christensen, Lea Kirstine Kjeldsen. **Fra værende:** Andrea Eliassen, Jeppe Munch Dahl Nielsen, Laura de Löscky Stewart, Nanna Bech Jørgensen.



1.b

Bagerste fra venstre: Jacob Amanuel Tegnaner Pedersen, Max Beining Sigh, Anna Jelsgaard, Sofie-Amalie Ulriksen, Maja Thorhauge Borup, Nikoline Qvortrup Laursen, Kristine Fløe Roesholm, Simone Juul Wennerberg. **Midterste fra venstre:** Bjarke Viggo Hjelm, Andreas Thanild Schøler, Marcio da Costa Bernardo, Alexander Ring Andersen, Nynne Falkenberg Poulsen, Hassim Idris Mofero, Kasper Krogh Hansen, Rasmus Rose Haas, Malthe Agerholm Ejsing-Duun, Simon Korsgaard Navntoft. **Forreste fra venstre:** Pernille Ulrik Troels, Thilde Astrup Sørensen, Luna Lauridsen, Mikkeline Katrine Bæk, Ida Abildskov Væsel, Mette Krarup Madsen, Dagmar Nyholm, Josephine Isabella Khelfa Petersen. **Fra værende:** Marie Aakar Horskjær Holler, Sissel Sandal Villadsen.



1.d

Bagerste fra venstre: Johan Kjemtrup, Oliver Christoffer Nedergaard, Sille Grummesgaard Enevoldsen, Sine Nørgaard Nilsson, Ida Ventana, Jacob Høiris Christensen Thomsen, Thomas Højgaard Laustsen. **Midterste fra venstre:** Sebastian Østergaard Lauritsen, Viktor Gashi, Nicolai Ortving Madsen, Lærke Philbert Jensen, Cecilie Thorsen Hegelund, Alexander Nim Jørgensen, Jonathan Langeland Heuer, Thomas Gerning. **Forreste fra venstre:** Ann-Katrine Pedersen, Barbara Olivia Isalena Gaesedal Bernso Uhre, Annika Stenz Sanden, Stine Friis Pihlkjær, Smilla Lindberg, Rasmus Østergaard, Emilie Maria Andree Jensen, Katrine Svalgaard Korshøj. **Fra værende:** Anne Louise Simoni Østergaard, Mads Engberg Jensen, Mathias Bergkvist Jøkmussen, Nanna Bach-Pedersen.



1.e

Bagerste fra venstre: Malthe Thorning Mørk, August Skovmand Brandt Sørensen, Clemens Wollesen de Jonge, Julie Burchardt Lauge, Mie Lyngsøe Lund, Tobias Cassøe-Lauritzen, Laura Vingborg Mose, Johanne Asta Mikkelsen, Lasse Husted Mark. **Midterste fra venstre:** Johan Mondrup Hvass, Morten Svendsen, Jeppe Mølgaard Ivarsen, William Sørensen Bach, Andy Daniel Moretti, Peter Sisseck Vesth, Johan Hessel Jelonek, Sophus Lund Frederiksen, Jonas Kongpetsak Pedersen. **Forreste fra venstre:** Malte Tim Duun Hauerslev, Emma Houtved Vraa Andersen, Sofie Antonàngelo Inforzato Fogh, Anne Lind Mikkelsen, Anne Kjær Henriksen, Katrine Hylgaard Bach, Freja Munch Andrees, Mette Vogelius Olsen, Ninna Rosa Holmquist Andersen. **Fra værende:** Johanne Hjeds Ringblom, Sofie Brus Bengtzen



1.i

Bagerste fra venstre: Jacob Ostenfeldt Ipsen, Frederik Fly-Jespersen, Thomas Spaanheden Moeslund, Sophie Riis Borup, Kristian Schmidt Winther, Linus Birch Andersen, Frederik Elkjær Jensen, Mads Knügøle Svendsen, Mads Sikora Larsen, Simon Søndergård Rasmussen, Magnus Højgaard Kristiansen. **Midterste fra venstre:** Thor Jørgensen, Johanne Nedergaard Clausen, Tobias Bundgaard Christensen, Laura Bjerre Kristensen, Sissel Dyhrberg Nielsen, Mathilde Laustens, Teresa Foget Lauridsen, Nikita Löw Kristensen, Sebastian Bjørn Sørensen, Hassan Abdullah Al-Salihi, Kristoffer Haaning Kirkegaard. **Forreste fra venstre:** Monica Haldborg Birkelund, Thulasine Subramanieswaran, Ayda Faraji Band, Sarah Kristensen, Dyveke Guldager Brink, Emilia Grubak Smidt, Marie Søbo Andreasen, Emmelie Nielsen Elb, Sara Dahl Sørensen, Josefine Østergaard Laursen.



1.f

Bagerste fra venstre: Anders Peter Al Humaidan, Nanna Elgaard Jensen, Lærke Lé Skov, Laura Henriksen, Ida Marie Sunnett Østergaard, Sofie Bank Sørensen, Sarah Cecilie Højbjerg Jensen, Laura Bavnlid Jensen, Oliver Widemann Bache, Jayson Florentino Christensen. **Midterste fra venstre:** Andreas Sondrup Andersen, Mikkel Tang Kaspersen, Oliver Vedel Kjærulff, Anne Cecilie Christensen, Stine Bredsgaard, Emilie Hessel Hillemann, Sebastian Hamrum Rasmussen, Mette Munk, Mathias Fiil Eskildsen, Johan Nørgaard Kjeldsen, Søren Bo Vestergaard. **Forreste fra venstre:** Johanne Klaris, Sofie Rafn Mikkelsen, Sofia Holck Petersen, Rebekka Klein Olsen, Maja Fredsgaard, Maj Signe Bjerger, Lærke Ferm, Frederik Meedom Larsen, Louise Tovgaard Kallio, Josefine Wedel Thrane.



1.t

Bagerste fra venstre: Philip Spanggaard Kjær, Louise Hummeluhr Nielsen, Anna Overgaard, Emilie Sund Christensen, Nicoleine Arengoth Berger, Noah Teglvang Sejer Iversen, Josephine Capion, Katrine Kjærulff Damsgaard Andersen, Victor Ankov Jensen. **Midterste fra venstre:** Niklas Jakobsgaard Olesen, Christian Klith Andersen, Lukas Mølgård, Anne Foldager Stenholt, Tobias Boye Hansen, Alexander Tengblad Nikolaisen, Alexander Lysgaard, Jakob Dalgaard, Emil Pilgaard Høyer, Jens Lund Houmøller. **Forreste fra venstre:** Line Sejersdal Thomassen, Matilde Kaimer Justesen, Stine Klausen Hestbech, Agnes Elgaard Christiansen, Maja Nissen Bak, Marie Møller Schmidt, Kristina Clemmensen, Emma Emilie Broen Kudsk, Emilie Sjørslev Jepsen. **Fra værende:** Janni Mørch Kristensen, Jeppe Bisgaard Folden, Marie-Louise Thorborg Lowe.



1.u

Bagerste fra venstre: Signe Langager Høgh, Anne Sofie Bonde Lydholm, Amalie Hjorth Daasbjerg, Freja Høgh Villumsen, Keshava Thirumavalavan, Karoline Vasegaard Christensen, Katie Louise Skibdal Paton. **Midterste fra venstre:** Malthe Mathis Damgaard Pagh, Anne Faarbæk Lilleør, Natasha Storgaard Andersen, Isa Tufversson Weihrauch, Sascha Sørensen, Johan Enevoldsen, Magnus Enevoldsen. **Forreste fra venstre:** Ingrid Kammer Pedersen, Mie Gam Nielsen, Laura Øster Nielsen, Jenni Perera, Lærke Lilholt, Karoline Strange Espset, Sissel Møl Bramming. **Fraværende:** Ida Lindhardt Vinkens.



1.x

Bagerste fra venstre: Christian Mathiasen, Mikkel Vitting Petersen, Sissel Bülow-Kornerup Hansen, Amalie Burchardt Lauge, Johan Schal-demose Noe, Mushtaba Salah Khudair Al-Badrey, Arash Shahrokhtash. **Midterste fra venstre:** Jakob Haas Gerges, Oliver Lüdemann, Kasper Gotfred Lauritsen, Nanna Pilgaard, Maria Mølgaard Lindberg, Oliver Færk Haurits, Frederik Vixø Vester, Christoffer Dam-Møller. **Forreste fra venstre:** Sofie Buchvardt Albertsen, Jeppe Jivitesh Finøen, Fiona Maria Feveile Young, Frida Nørgaard Kristensen, Emma Bille Cramer, Louise Morratz Hansen, Julie Kjær Jensen. **Fraværende:** Nicoline Lodahl Isachsen, Vicki Victoria Dahl.



1.w

Bagerste fra venstre: Helene Marie Skouvig Andersen, Lena Juhl Christensen, Urte Burneikaite, Maria Kirstine Kaae Vingborg, Maiken Gammelby, Julie Østergaard Jensen, Mira Bech Veno. **Midterste fra venstre:** Alfred Hald Buksti, Marcus Hovmøller Albertsen, Selma Gunilla Kragelund Pade, Nicolai Majgaard Fleissig, Sofie Korsgaard Carstens, Niklas Kjærboe Lundholm, Daniel Holmer Vorre, Frederik Juncher Lajgaard. **Forreste fra venstre:** Mathilde Kvisgaard Laursen, Hanna Olavsdotir, Sara Kjærholm Nielsen, Iris Andrea Björnsson, Sunny Humlesen, Ditte Marie Klitgaard-Jensen, Freja Almtoft Bisgård. **Fraværende:** Steven Erik Krupsdahl Thoft Andersen.



1.y

Bagerste fra venstre: Kristoffer Kim Nielsen, Christian Toft Mikkelsen, Kasper Skov Andersen, Raymond Asoklis Kronborg Pedersen, Ida Torne Nonbo, Lucas Martin Larsen, Mathias Blach Ladefoged Christensen, Markus Nielsen Elb, Jonas Korsbæk Pedersen. **Midterste fra venstre:** Rune Christian Lund, Nicklas Krogh Lyng, Tobias Nygaard Lærke, Mathias Houmark Haagen Mathiassen, Jakob Gerbek Damtoft Jensen, Tobias Busk Ladefoged, Sune Rye Markvart, Frederik Lykke Møller, Frederik Salling Nissen. **Forreste fra venstre:** Sigrid Kappendrup, Isabella Rehoff Pedersen, Sarah Kortbæk Slot, Marie Vinkler Kristensen, Nanna Henneberg Bjørnlund, Urjosee Sahan, Cille Damborg Larsen, Gustav Munk, Oline Norsk Hansen. **Fraværende:** Mathilde Bløsen Engholm.



ELEVER

1.z

Bagerste fra venstre: Julie Viderup Serup, Ida Siri Steenberg, Dishaan Selvarajah, Line Kirsten Kyed, Alexandra Bassey Jørgensen, Johanne Petrea Thuno Bjørn, Sara Birk, Malene Jarnar Vangekjær, Eva Agerbo Rindom. **Midterste fra venstre:** Rasmus Høgholm Pedersen, Emil Al-bæk Thomsen, Alexander Salehi, Adam Svenstrup Jensen, Sebastian Justin Leimbeck, Joachim Bay Jensen, Oliver Simmelsgaard, Carl Colding Laursen, Morten Dalgaard Rode. **Forreste fra venstre:** Sara Raabjerg Sørensen, Laura Jakaj, Cecilie Würtz Holm, Anne Holst Andersen, Ida Bække Johannesen, Anne Tylvad Søndergaard, Michella Bassey Jørgensen, Ida Munk Nielsen, Mathumila Thavapperai. **Fraværende:** Frederik Boje Munk.



ELEVER

2.a

Bagerste fra venstre: Line Thorup, Mai Tonsgaard Jakobsen, Line Simone Maagaard, Amalie Lyngberg-Larsen, Kaya Lily Kierkegaard Nielsen, Julie Borg Jensen, Ida Marie Preisler Nørgaard, Kristina Øster Sørensen. **Midterste fra venstre:** Karina Gundersborg Skov, Nynne Thostrup Müller, Sapien Atigeli, Mie Albrechtsen Hald, Mellanie Jensen, Simon Lajer Laursen, Gustav Andreas Heshe, Marcus Alexander Terndrup Overgaard, Casper Esmann Rasmussen. **Forreste fra venstre:** Helena Højlund Christensen, Anne Overgaard Ottesen, Gry Alberte Schmidt, Stine Fisker Kragh-Pedersen, Marie Klausen Hestbech, Maria Degn Jensen, Maya Buur Uldum, Carla Francisca Nzeba Nkunza. **Fraværende:** Laura Cecilie Lindberg Larsen, Mie Marie Laursen, Sebastian Gade Lind, Sine Falch.



Pre-IB

Bagerste fra venstre: Hannah Paasch, Steffan Mandang Pedersen, Anders Ellekjær Rønne, Mette-Marit Tjelle Holm, Mohammad Rabe Hallak, Kiara Mai Cederfeldt Mendes, Elias Grundtvig Kolling. **Forreste fra venstre:** Isabo Kristina Reich, Rebecca Mary Hansen, Katrine Astrup Jensen, Emilie Johanne Nielsen, Cecilie Buchard Jensen, Tessa Marie Moustsen. **Fraværende:** Anna Sofia Osorio Iversen, Hussein Barakat, Zayin Conde.



2.b

Bagerste fra venstre: Freja Mette Holm Kristensen, Emilie Torp Kronegh Andersen, Nanna Levring Nørgaard, Sara Frederikke Trillingsgaard Isaksen, Emma Isabell Sadolin Ledda, Mathilde Nørgaard Kjeldsen, Kristian Rix Nielsen, Mia Margrethe Ussing Thrysoe. **Midterste fra venstre:** Mikkel Voer Kjærsgaard, Khalid Abdinuur Ow Yusuf Ige, Amalie Aarup Harhoff, Frederik Frank-Olesen, Alberte Lyngaa Jensen, Clara Ringgaard Poulsen, Gorm Hintze Rasmussen, Sille Matine Wandahl Mathiesen, Lasse Hjort Fog, Sebastian Vestergaard Gehlert. **Forreste fra venstre:** Sofie Søndergaard Lind, Emilie Chun Buhl Pedersen, Nanna Damsgaard Westergaard, Noa Emilia Aarestrup Shifris, Emma Emilie Christensen, Ida-Marie Engberg Madsen, Mai Holst Laursen, Johanne Hyldgaard Bach. **Fraværende:** Caroline Hoggins Jacobsen, Elisabeth Kjær Sørensen, Emma Krukow Nielsen, Gustav Kildevæld Lausen, Jeppe Holme Møller.



2.c

Bagerste fra venstre: Emilie Larsen, Lea Møller Mink, Valde Østergaard Jensen, Nadia Mumm Ekholm, Anna Skindhøj Muller, Amalie Daugbjerg Holse, Laurits Sejr Jensen, Julie Toppenberg Dahl. **Midterste fra venstre:** Jeppe Andersen, Mads Emil Rosendahl, Lau Trabjerg Hult, Sebastian Lindenhann Daastrup, Mathias Yihao Rosenstjerne Huang, Gustav Frederiksen, Carl Christian Toft, Marc William Søndergaard, Frederik Rysgaard Hald Nielsen. **Forreste fra venstre:** Julian Nørgaard Hollensberg, Marc Roer Høring, Fatema Shahin, Mai Ngoc Lam, Maria Mellembakken Holm, Freja Ib Frederiksen Giebel, Laura Katrine Engholm, Linda Otkjær Pedersen. **Fraværende:** Adam Østergaard Meijer, Casper Langkjær Diemar.



2.e

Bagerste fra venstre: Johanne Iversen Kriegbaum, Jon Dahl Andersen, Rosa Elbo Dyhr-Nielsen, Sigrid Haahr Jensen, Kevin Saedian-Behnam, Lise Rødbro Storm Johannsen, Sara Nørgaard, Alfred Bundgaard Bentzen, Esben Hjort Bonnerup, Jacob Lund, Mathias Haslund Birch. **Midterste fra venstre:** Rasmus Krogh Udengaard, Malte Søndergaard Ludvigsen, Magnus Emil Myrtue, Johan Bull Skafdrup, Maria Sofie Baun-Christensen, Kamilla Ravnrose Madsen, Mikkel Wang Kaa, Bertil Vestergård Laier, Lukas Albeck Løber, Isak Hindbo, Halfdan Hjulmann Dalbram. **Forreste fra venstre:** Veenushan Elangeswaran, Jonathan Voxnæs Søndergaard, Jonathan Kaochoy Jao, Laura Emilie Hollænder Jensen, Signe Cecilie Sorine Flügge, Nikoline Ritter Binderup, Freja Marie Tække, Anna Astrup Levring, Thea Lykke Nielsen.



2.d

Bagerste fra venstre: Maria Kallmayer Mikkelsen, Allan Hameed Rasul, Kristian Kristiansen Jensby, Iben Daugaard Hjorth, Karoline Arnfred Nielsen, Ida Offeren Kristiansen, Bastian Borup Terp, Mikkel Strandgaard, Emma Raaby Kramer. **Midterste fra venstre:** Christian Houe Andersen, Christian Rüz Vestergaard, Christian Vibild Iversen, Anders Kjærulff Damsgaard Andersen, Albert Ricken Holm, Agnes Vestergaard Buhl, Helena Persson Mikkelsen, Mads Bierregaard, Jonas Ammitzbøll Mortensen, Anders Kviesgaard. **Forreste fra venstre:** Benedicte Lilholt Adelholm, Anne Kristine Vinther, Christina Kjeldgaard Rasmussen, Sofie Mikkelsen, Rebekka Bodholdt Hasselbalch Larsen, Louise Gram Iversen, Josefine Schütten Horslund, Anne Sofie Ulrik Troels, Anne Trinderup Spjømann. **Fraværende:** Anna Karlsen Lauge, Ashvin Anthony-Das, Jeanette Hedegård Jespersen.



2.h

Bagerste fra venstre: Cecilie Kathrine Pedersen, Maja Smith, Julia Asantewa Ahrenkiel Nortey, Julie Dyrby Lindgaard Christensen, Emma Ydema, Emilie Rothmann Jakobsen, Mathilde Riis Korsgaard, Emma Louise Helm, Milia Frank, Anna Bilgrav Sørensen. **Midterste fra venstre:** Nicolai Thorsø Friborg, Klara Juliane Fricke Stigsen, Regitze Sofie Thorup Steensgaard, Emilie Christensen, Laurits Hall, Sofie Dalsgaard Nielsen, Signe Marie Frandsen, Victor Rimann Holden, Laura Schmidt Kristensen, Sidse Boye Moeslund, Christian Kjærgaard Højberg, William Dahl Sterum. **Forreste fra venstre:** Karoline Fomsgaard Lynderup, Karoline Gamborg Kristensen, Emilie Kirstine Christensen, Ella Mynte Shorzeker Krickhahn, Silja Melisa Feldsgård Nielsen, Nanna Nadira El Jamal, Stephanie Thoft Jæger, Simone Aagaard Dethlefsen. **Fraværende:** Jonas Woldike Boysen.



2.i

Bagerste fra venstre: Oliver Damgaard Hald, Emil Fruergaard Steffensen, Mathias Rørbæk Klausen, Thilde Balsby, Tudor-Gabriel Andrei, Simone Nørgaard, Marie Lyng Olesen, Anne Kjelstrup Hykkelberg, Oskar Rømer Møller, Oskar Dyring, Mikkel Milling-Hansen. **Forreste fra venstre:** OB (Lærer), Anna Laura Søndergaard Clausen, Camilla Nørgaard Nielsen, Sophia Føns Bendix, Marie Høgh-Poulsen, Julie Thinggaard, Mick Østergaard, Nanna Emilie Stokvad. **Fraværende:** Dino Drljevic, Frederik Aardalsbakke Dam-Jensen, Marxwell Masaana Otiri Frederiksen, Nikolaj Leth, Sabine Schlie Hansen.



2.u

Bagerste fra venstre: Marie Breinbjerg Hald Andersen, Ronja Kvolbæk Mariussen, Ann Sofie Rosenfeldt Madsen, Ida Kirstine Nørskov Moos, Emma Pedersen, Nathalie Lykke Mousten, Freja Foget Andersen. **Midterste fra venstre:** Rasmus Nørgaard Nielsen, Mette Marie Bjerg Boiesen, Mathilde Løhdorf Monberg, Napasorn Chuaychoowong, Kathrine Fog, Emil Skov, Malthe Carl Hougaard Vang, Anders Nedergaard-Hansen. **Forreste fra venstre:** Maja Kriegaum Ulsoe, Christina Marie Skov Pedersen, Maja Hartvig Jensen, Itana Randelovic, Johanne Holm Carlson, Alberte Bjerregaard Jørgensen, Anna Sofie Sort Larsen. **Fraværende:** Sofie Amalie Stigaard.



2.t

Bagerste fra venstre: Freja Thybo, Martin Lee Juul Jensen, Dominika Magdalena Kitowska, Mia Jul Kristensen, Sarah Bahat, Ann-Sofie Anker, Lucas Helleskov Damsgaard, Andreas Poulsen. **Midterste fra venstre:** Christoffer Harrits Brandt Sørensen, Peter Kjærgaard Christensen, Rasmus Schøler Agger, Nicolai Stenskrog, Sebastian Tollak, Andreas Skov Hansen, Minik Lund Olsen, Johannes Roed, Sakarias Grønbaek Jakobsen. **Forreste fra venstre:** Alma Frank, Naja Maigaard Kirkebaek Nielsen, Thea Kallesen, Signe Daniel Dam, Maria-Louise Seest Koch, Ditte Marie Dahl Buchwardt, Tobias Sørensen. **Fraværende:** Asger Tommerup Agger.



2.w

Bagerste fra venstre: Lucas Anthony Palmann, Emilie Danielle Madsen Williams, Ninna Larsen, Emma Zoronjic, Sofie Ranneberg Skaarup, Mia Møller Kristiansen, Marie Østergaard Knudsen, Sofus Brix Svoldgaard. **Midterste fra venstre:** Emil Rahbek, Oscar Larsen, Carl Christian Holkgaard Burvil, Ester Mølgaard Rasmussen, Sofie Rahbek Hansen, Louisa Camilla Lajgaard Hunskaer, Cecilie Bang, Belma Bajraktarevic, Kaare Søgaard, Alexander Herman Isager Henriksen. **Forreste fra venstre:** Anahita Bahrani, Pernille Rønbo Christensen, Tenna Ji Jing Dissing, Minna Claude Jensen, Sara Sile Højgaard Høst, Rikke Brinch Rømer Madsen, Malu Bech, Freja Nivi Lomholt-Bek.



2.x

Bagerste fra venstre: Rasmus Laustsen, Kristian Hedegaard Fisker, Nicklas Birch Madsen, Laura Gottfredsen Pedersen, Benjamin Quottrup Iversen, Rikke Øster Christensen, Emma Simonsen Mark, Drescher Ferdinand Rijna. **Midterste fra venstre:** Hans Moselund Østergaard, Anders Vendelbo Agernem, Patrick Gandrup Vendelbo, Magnus Gellert Østergaard, Frederik Haas Gerges, Victor Dalsager, Mathias Grubak Bager, Sebastian Nedergaard. **Forreste fra venstre:** Victor Graves Madsen, Caroline Dalsager, Sarah Kopp Lange, Ingeborg Storgaard Rosholm, Hasan Ahmed Mouaffaq Radif, Anne Raabjerg Sørensen, Javier Surliel, Sebastian Mørk Gaml. **Fraværende:** Thomas Mølby Keldsen.



2.z

Bagerste fra venstre: Mette Marie Nygaard Stisen, Thomas Steen Christensen, Karoline Lundhøj Dahl, Amalie Rytter Sjørup, Iris Magnea Hlynsdottir, Mathilde Ransborg, Caroline Bang Hedegaard, Clara Duus Rasmussen. **Midterste fra venstre:** Simon Løgsted Andersen, Benjamin Strand-Holm Schmidt, Anton Folden von Domarus, Peter Kristian Kyed, Sophia Siff Øster Kristensen, Ninna Villier Arendt, Yuki Sakamoto, Søren Borgbjerg Tinghøj, Simon Abild, Mathias Pallesen Munch. **Forreste fra venstre:** Mathias Vestergaard Mikkelsen, Tewapong Srirodattanavadee, Laura Rebecca Fransgaard, Sara Leonelli, Laura Sofie Kildedal, Camilla Harder Johansen, Marie Frandsen, Ellen Broberg. **Fraværende:** Simon Topholm Bertelsen.



2.y

Bagerste fra venstre: Mikkel Weis Kallesøe, Josef Ali Khalid, Lasse Møller Bjørnskov, Claire Elina Rya Larsen, Isabella Schmidt Christensen, Mette Lundhus Mølgaard, Frederik Skou Gregersen, Thit Bibi Lindegren Roed, Christian Rosgaard Krarup. **Midterste fra venstre:** Jonas Frydendal Bastrup Knudsen, Rasmus Rose-Hansen, Shajelan Premachandra, Jannik Appelgren Trinderup, Søren Nyborg, Emil Houlborg, Mathias Fruergaard Steffensen, Henrik Holm Bach, Kristian Bandsholm Leere Tallaksen. **Forreste fra venstre:** Yaroslav Semenyuk, Maria Hinnerup, Thea Møller Poulsen, Ann Firas Abdul Karim, Junior Amarttayakul Grauballe, Clara Søndergaard Sørensen, Anna Deleuran Weihrach, Laurits Gorm Dahl, Victoria Holst. **Fraværende:** Jacob Bak Grønberg, Malte Spanggaard Troelsen, Marcus Basse Pedersen.



IB1

Bagerste fra venstre: Estella Van Der Stelt, Bhupas Gautam, Karoline Vognsen, Shriram Ramasubramanian, Angela Elsa Osorio Iversen, Andreas Peder Agerskov Pedersen, Marco Velasco Lund Petersen, Rares Cosmin Valeanu, Stine Hellerup. **Midterste fra venstre:** Isaac Henneberg Bay, Jacob Isager Hansen, Frej Uldael, Erik Ulsig De Saboia, Roman Hadizadeh, Oliver Guan, Viktor Klindt Stæhr, Jonas Schack Iversen, Anders Vangsgaard Lucassen, Victor Kristian Fodgaard Kristensen. **Forreste fra venstre:** Signe Koudal Mikkelsen, Noline Frederikke Schou Lafontaine, Maybritt Pieper, Lykke Ditmer-Kristensen, Niki Susan Sørensen, Natalia Georgina Huggins, Nanna Juan Boserup, Michelle Karina Norris, Julie Brus Bengtsen. **Fraværende:** Shen Qiyuan.



3.a

Bagerste fra venstre: Nicolai Borup Christensen, Ida Tonsgaard Jakobsen, Ida Katrine Grås Højgaard, Cecilie Mylie Rasmussen, Johanne Bisgaard, Claudia Damkjær Larentis, Laurits Husted Larsen. **Midterste fra venstre:** Gavriilo Jovanovic, Sune Biilmann, Jakob Busk, Frederikke Holkgaard Buhl, Nete Spangtoft Andersen, Magnus Martin Ellemose Andersen, August Jeberg, Jonathan Steen Pedersen. **Forreste fra venstre:** Johanne Qvist Nielsen, Anna Helena Dalgaard Brunebjerg, Nathali Abild, Christina Wiesner Wolf, Mie Stærk Pedersen, Cassandra Sif Jensen Al-Towajji, Rikke Lønnee. **Fraværende:** Karen Holm Jørgensen, Maria Majgaard Fleissig, Natasja Aumi Van.



3.c

Bagerste fra venstre: Andreas Vind Bøgelund Bak, Anne Hedegård Andersen, Amalie Vesterskov Christiansen, Line Cathrine Holmgaard, Emilie Lindstrøm Jørgensen, Ida Nørholm Hansen, Mikkel Siverson, Lisa Wang Heilskov, Sebastian Richard Krogh-Walker. **Midterste fra venstre:** Jonas Storgaard Kristensen, Jakob Haahr Rasmussen, Andreas Borby Bay, Malthe Steensgaard Eilenberger, Simon Lang Ryvold, Jacob Hviid Lønborg, Frederik Vest Jørgensen, Jeppe Thorning Mørk, Anders Riise. **Forreste fra venstre:** Maren Cornelia Gregersen, Naja Tofteberg, Henriette Mousten Kudahl, Emilie Jeanne Damgaard Kristensen, Lea Kramer Christensen, Ida Noor Engholm, Kia Lindgaard-Christensen, Sophia Vestergaard Buckley, Kamma Qvist Kjærgaard. **Fraværende:** Dianna Christina Pedersen, Nikolaj Meldgaard Madsen, Sofia Margrethe Breum.



3.b

Bagerste fra venstre: Anna Sofie Dalgaard, Signe Birn Rokkjær, Maja Kaas Brander, Laura Marie Førgaard Jørgensen, Simone Skov Ammitzbøll, Sofie Toft Madsen, Cecilie Højlund Simonsen, Britt Haagen Øster, Jonas Wiederholt Larsen. **Midterste fra venstre:** Mathias Quist Michaelsen, Andreas Parulua Nielsen, Silas Moody Jakobsen, Maja Troj Larsen, Amanda Hyltdgaard Jensen, Liv Helena Ravn Ipsen, Hossein Ghulamhussaini, Emma Engvin, Sigrid Kammer Pedersen, Cuno Sankey-Olsen, Simon Bredsgaard Byrith, Thomas Neergaard Stubkjær, Emma Thinggaard Hjortkjær. **Forreste fra venstre:** Anne Stigaard Kammer, Sabra Hassan Abdurahman Kuku, Ingeborg Hjed's Ringblom, Laura Borg Ogonowski, Sille Heegaard Padkjær, Bettina Sofie Rasch Sommer, Daria Omercevic, Emma Dalbro Frost Christiansen, Frida Pape Kofod.



3.d

Bagerste fra venstre: Maja Mølgaard Lindberg, Sofie Amalie Jensen, Line Vilsgaard Rasmussen, Nynne Dahl Overgaard, Alberte Barbesgård Nielsen, Nanna Zachø Jensen, Nicoline Buur Christiansen. **Midterste fra venstre:** Anton Torning Andersen, Kathrine Balle Refsgaard, Signe Strøm Larsen, Majken Thorup Petersen, Ida Elmholdt Bland, Mussa Idris Mofero, Caroline Brøndum Christensen, Elin Svendsen Herskin, Emil Levring Christiansen. **Forreste fra venstre:** Freja Holmgaard Dinitzen, Sara Ross Petersen, Mathilde Tolstrup Paulsen, Anne Hellerup Pedersen, Mille Tougaard Hvid Olesen, Helle Else Jakobsen, Freja Kromand Madsen. **Fraværende:** Christoffer Kjærgaard Stroland, Frederikke Overgaard Andersen, Ida Nørskov.



3.e

Bagerste fra venstre: Kasper Møller Hansen, Emma Overgaard Hansen, Sara Krarup Møller, Selma Juul Fuglsang, Trine Nyborg, Cathrine Anthony Chrøis, Vibeke Brohm, Niels Holmer Vantore. **Midterste fra venstre:** Malthé Vagnby, Philip Hagelskjær Sørensen, Oskar Boysen Strandsby, Marlene Møller Holm, Simone Bak Thøgersen, Christina Skøtt Juul, Signe Skibsted Frejo, Mira Buus Rasmussen, Daniel Visti Saugbjerg, Johannes Yde Tang. **Forreste fra venstre:** Line Jensen, Sanne Stoklund Haarsløv, Julie Munk Vestergaard, Lea Buhl Jørgensen, Lise Hupfeldt Nielsen, Sofie Dam Sørensen, Nana Thostrup Davidsen, Sigrid Uhrenholdt Lossau Christiansen. **Fraværende:** Julie Lund Fisker, Kaare Munch Holm.



3.i

Bagerste fra venstre: Rasmus Øvad Jensen, Bjarke Meyer Pedersen, Magnus Glinvad Kristensen, Casper de Fønss Gandrup Hansen, Jacob Vetter Laursen, Sarah Magaard. **Midterste fra venstre:** Frederik Jørgensen, Simon Trier Jakobsen, Simon Bøhrns Knudsen, Tom Lucas Nijhuis, Tobias Alstrup Kjær, Jonatan Daugbjerg Bjerrekær. **Forreste fra venstre:** Frederik Skovgaard Mortensen, Freja Kjærsg Sunesen, Mathilde Bendix Pape, Julie Trudslev Christensen, Nadia Gibskov Søderberg, Rebecca Louise Mølvang Dall. **Fraværende:** Clara Høgh-Poulsen, Nikoline Skals Lundgreen.



3.h

Bagerste fra venstre: Amalie Schilling Pedersen, Line Margrethe Pilgaard, Marie Nellemann Ambrosius, Caroline Broberg Tørring, Sofie Fløe Jensen, Stine Marie Sejersen, Emma Amalie Bak Nielsen, Mie Mathilde Vestergaard. **Midterste fra venstre:** Mads Jørgen Kvist Knarreborg, Julie Andersen Vorre, Louise Rask Kongstad, Maria Abildlund Hansen, Marlene Jeanette Jensen, Elisabet Andie Nielsen, Astrid Nygård Kristensen, Freja Smedemark. **Forreste fra venstre:** Trine Schneider Sørensen, Caroline Beck, Camilla Mørk Glintborg, Amanda Untalan Kjærskov, Astrid Qvist Klausen, Mette Christensen, Giau Ngoc Lam, Anne Lykke Jensen. **Fraværende:** Doña Ntawuheza, Frederik Lynge Dupont, Kathrine Lassen, Niclas Lawrence, Troels Bror Olesen.



3.t

Bagerste fra venstre: Emil Gjedsig Høgh, Søren Husted Mark, Louise Gasbjerg Vejrum, Natasja Brøns Jensen, Caroline Pilgaard Hoyer, Pernille Venning Pedersen, Clara la Cour Cayenne, Mathilde Bakbo Laursen, Cecilie Heidmann. **Midterste fra venstre:** Sebastian Jakobsgaard Olesen, Sebastian Jul Kristensen, Arthur Palmann Jensen, Søren Pape Kofod, Julius Resen Bekhøi, Alexander Wessel Buchwald-Mikkelsen, Johann Munch Andreas, Lucas Korsgaard Cooper, Tobias Møller Tejsner, Anders Børsting, Mads Harder Jensen. **Forreste fra venstre:** Alberte Korsgaard Navntoft, Julie Wolsing, Mirielle Anne Lobenge, Fie Juul Praastrup, Teresa Tjørnelund, Sofie Høgsted Dideriksen, Pernille Bjerg, Mille Svenstrup Jensen, Emma Eg Grønkjær Pedersen. **Fraværende:** Jakob Geertsen Kristensen.



Bagerste fra venstre: Johanne Harregaard Gertsen, Kirstine Harregaard Gertsen, Victoria Brink Toft, Ida Mikkelsen, Anna-Katrine Rahbek, Laura Emilie Brandhof Lykke, Channe Elina Ryan Larsen. **Midterste fra venstre:** Christian Svit Krog, Rasmus Klinkby Jørgensen, Marcus Østergaard Lauritsen, Rasmus Majland Dyrholm, Jeppe Kudahl, Asbjørn Kaagaard Mikkelsen, Line Jacobsen Moestrup, Andreas Knage, Nikolaj Ajay Atchuthan. **Forreste fra venstre:** Maggie Helena Balslev Bisgaard, Ramin Azizi, Nikoline Kvisgaard Laursen, Deema Radif, Emma Frank-Olesen, Emma Ørum Just Christensen, Sofie Jensen. **Fraværende:** Sofie Romanini Zwergius.

3.ii



Bagerste fra venstre: Jeppe Falk Kristensen, Frank Ernebjerg Nielsen, Patrick Sønderkov Grooss, Mathias Jæger Lyngsø Nielsen, Lasse Hjernø, Mads Henneberg Bjørnlund, Jeppe Dybdal Jacobsen, Anders Øster Nielsen, Magnus Stensgaard Nielsen, Martin Bredahl Hansen. **Forreste fra venstre:** Emilie Vad Westergaard, Cecilie Svane Dyrgaard Nielsen, Camilla Rævsgaard Svenningsen, Emma Tornbjerg Kusk, Anne Rytter Jensen, Frida Lyngsøe, Line Hjeltn Jacobsen, Sara Munch Nielsen. **Fraværende:** Kathrine Døssing Rasmussen.

3.x



Bagerste fra venstre: Sofie Saugmandsgård Kruse, Emil Daasbjerg, Camilla Støttrup Korsgaard, Kristine Gammelby, Dhevah Thilipkumar, Katrine Nielsen. **Midterste fra venstre:** Daniel Stougaard, Stine Louise Hestad Kirkemoe, Emilie Mørch Sørensen, Lea Bank Nielsen, Amanda Tufversson Weihrauch, Christine Vang Kristensen, Kristian Møller Ringgaard, Mads Busk. **Forreste fra venstre:** Cecilie Nyborg Kløve, Simone Antonius Schmidt, Anne-Louise Seest Koch, Anna Vittinghoff Kremmer Jensen, Ida Kristensen, Signe Sif Hansen.

3.w



Bagerste fra venstre: Mikkel Ladefoged With Kaas, Mathias Møller, Emma Tordrup Østerlev, Maja Schmidt, William Tolstrup, Mortadha Al-Saadi, Andreas Tind Damgaard. **Midterste fra venstre:** Mathias Kofoed Christensen, Simon Salik Buus Lundblad, Alexander Chris Sørensen, Marcus Ravn Mortensen, Mathias Dalsgaard Fløe, Rasmus Wittendorf Kristensen, Casper Dam Larsen, Rasmus Secher. **Forreste fra venstre:** Chris Lorenzen Lynggaard, Sujan Sivasundaram, Mette Tylvad Søndergaard, Katrine Binderup Mejlvang Kristensen, Josefine Andersen Ammitzbøll, Anne-Sofie Krogh Christensen, Christian Kruse Pedersen. **Fraværende:** Alfred Lykke Nielsen, Asger Klinkby Jørgensen, Christian Thrige Holm, Søren Jæger Rahbek, Thi My Huyen Le.

3.y



ELEVER

3.z

Bagerste fra venstre: Bjørk Maj Mostrup, Kasper Buhl Carstensen, Andreas Kruse Pedersen, Pernille Gjørup Eriksen, Nikoline Gulstad, Emma Elkjær, Sai Priyamidunan K, Sithranathan, Camilla Lund Jensen. **Midterste fra venstre:** Anders Christian Didia Lønholdt, Sidsel Steen Bak, Nels Stoklund Nielsen, Jakob Kaae Vingborg, Camilla Bundgaard Graham, Rasmus Sørensen, Christian Donkjær Mønsted Nielsen, Henrik Sørensen, Rune Dueholm MacDonald. **Forreste fra venstre:** Lasse Jørgensen, Julie Primdal Toft, Lærke Harksen Nehmdahl, Sofie Mørup Christensen, Saman Weda Ghaur, Caroline Nielsen Skoven, Maj Rousing Vendelboe, Amalie Hviid Kjærsgaard. **Fraværende:** Fatima Chami, Jonas Bering.



IB2

Bagerste fra venstre: Sean Mandang Pedersen, Sondre Brubakken, Magnus Meldgaard, Karina Anni Noll, Maria Dyrholm Sarhangian, William Vinge, Misha Samuda Rejmers, Mats Brubakken. **Midterste fra venstre:** Uffe Christian Laursen, Andreas Fly-Jespersen, Mathias Hentze Andersen, Nanna Louise Hornskov, Philip Sørensen Dalgaard, Mie Amdi Bertelsen, Mathias Holst Jensen. **Forreste fra venstre:** Josephine Guldhammer, Cecilie Emili Amalie Damore, Patryk Sawicki, Megan Marie Forrester, Caroline Stegmann Ørsø, Daniela Mercedes Huggins, Lisa Vanessa Hanko, Maj Huynh Bucktrup Jensen. **Fraværende:** Aya Abdulrahim, Magnus Werner Stenhaus.



Skolens lærere



Lektor
Troels Agerholm TA,
matematik



Lektor
Cecilia Ahrenkiel CA,
dansk-engelsk



Kollegielærer, lektor
Anders Brygmann AB,
dansk-samfundsfag



Adjunkt
Angela Guenther Buch
AG, fransk-samfundsfag



Adjunkt
Lene Carlskov LE,
latin-græsk-oldtids-
kundskab



Lektor
Anette Christensen AC,
samfundsfag-tysk



Lektor
Freia Behr Andersen FR,
dansk-mediefag



Lektor
Lizzie Andersen ZZ,
biologi-naturgeografi-
bioteknologi



Lektor
Marie Krogh Appel MK,
engelsk-historie



Lektor
Christel Bach CB,
billedkunst-matematik-
informatik



Lektor
Christina Christensen CC,
engelsk-tysk



Adjunkt
Daniel Langeskov
Christensen DC,
matematik-idræt



Årsvikar
Nanna Kildevæld
Christensen NC,
matematik



Lektor
Rikke Christensen RC,
dansk-engelsk



Adjunkt
Esben Ruben Bendixen ES,
engelsk-historie



Lektor
Maja Hagelkvist Bloch BL,
billedkunst-matematik



Lektor
Kim Boje KB,
engelsk-fransk



Lektor
Eva Boltau EB,
dansk-fransk-mediefag



Kollegielærer, lektor
Anne Vibeke Christiansen
AV, dansk-tysk



Lektor
Maria Højer Christiansen
MC, dansk-mediefag



Adjunkt
Kristine Vædele Clausen
KC, matematik-musik



Studievejleder, lektor
Elsebeth Dam DA,
fransk-musik



Studievejleder, lektor,
CAS coordinator Rikke
Møl Bramming RB,
dansk-engelsk



Lektor
Signe Elise Bro SB,
dansk-latin-religion



Barselsvikar
Malene Engsig Brodersen
BR, psykologi



Lektor
Lise Bruun LB,
biologi-
matematik-bioteknologi



Lektor
Claus Dithmer CD,
dansk-tysk



Lektor
Martin Holm Erichsen ME,
fysik-matematik-astronomi



Læse-skrivevejleder, lektor
Rikke Fjellerup RF,
engelsk-religion



Lektor
Nicolaj Carlsen Flensborg
FL, dansk-mediefag



Lektor
Richard Otto Fogde FO,
engelsk-mediefag



Kollegielærer, lektor
Jon Bjørka Fosgaard JO,
naturgeografi



Lektor
Margit Lykke Fredsgaard
ML, engelsk-musik



Lektor
Bjarke Pihlkjær Gade GA,
historie-samfundsfag



Lektor
Stine Marie Burup Jelshøj
SJ, spansk-religion



Studievejleder, lektor
Birgitte Maria Jensen BM,
dansk-italiensk



Lektor
Michael Jensen MJ,
kemi-bioteknologi



Lektor
Ole Jensen OJ,
engelsk-idræt



Uddannelseschef
Lene Klemensen Gade LG,
billedkunst-dramatik



Lektor
Bjarning Christian Grøn
BG, fysik-matematik-
astronomi



Lektor
Karen Haderup Guldberg
KK, billedkunst-musik



Lektor
Roar Rimmen Gaardsøe
RG, dansk-græsk-oldtids-
kundskab



Adjunkt
Thomas Jensen TO,
idræt



Lektor
Bo Østergaard Jepsen BJ,
kinesisk



Lektor
Lisbet Tækker Jepsen LJ,
dramatik-idræt



Adjunkt
Mie Johannesen MH,
fysik-matematik



Lektor
Line Kaack Hansen LH,
idræt-psykologi



Uddannelseschef,
IB coordinator
Mads Fedder Henriksen
MF, dansk-engelsk



Lektor
Erik Hjorth EH,
fysik-matematik



Adjunkt
Bertil Thybo Hoffmann BE,
historie-samfundsfag



Studievejleder, lektor
Bettina Værum Johansen
BT, tysk-religion



Lektor
Karsten Værum Johansen
KV, historie-idræt



Uddannelseschef
Anders Høgenhaug
Johnsen AH,
historie-samfundsfag



Lektor
Christian Tronier Kapper
KA, samfundsfag-erhvervs-
økonomi-innovation



Lektor
Mette Molsen Holst MM,
tysk-idræt



Lektor
Henrik Helmer
Hanssen Høgstad HH,
matematik



Vikar
Louise Skov Iversen LS,
biologi-bioteknologi



Lektor
Tina Jacobsen TJ,
historie-samfundsfag



Lektor
Carsten Rysgaard Kjær CK,
historie-samfundsfag



Årsvikar
Anne Klange AA, biologi-
matematik-bioteknologi



Lektor
Christina Knage KN,
fransk-italiensk-
samfundsfag



Barselsvikar
Rikke Bach Knudsen RK,
engelsk-spansk



Adjunkt
Allan Skou Kristensen AL,
historie-samfundsfag



Lektor
Dorthe Bjerregaard Kri-
stensen DB, dansk-tysk



Lektor
Asger N. Kristiansen AK,
historie-naturgeografi-
erhvervsøkonomi-idræt



Lektor
Thomas Hemming Larsen
TL, historie-latin-oldtids-
kundskab



Studievejleder, lektor
Thomas Nygaard TN,
historie-samfundsfag



Lektor
Mia Obel OB,
dansk-idræt



Lektor
Mikkel Elklit Olsen MI,
dansk-historie



Adjunkt
Bjarke Møller Pedersen BP,
fysik-matematik



Kollegielærer, lektor
Poul Lindskov PL,
historie-naturgeografi



Lektor
Kasper Løgstrup KL,
historie-religion



Lektor
Malene Lønvig MA,
fysik-matematik-astronomi



Lektor
Lea Heiberg Madsen HE,
engelsk-spansk



Lektor
Lene Møller Pedersen LM,
fysik-matematik



Årsvikar
Morten Maagaard
Pedersen MP,
historie-samfundsfag



Lektor
Nina Holm Pedersen NP,
matematik



Adjunkt
Signe Vesterskov Pedersen
SV, biologi-bioteknologi



Rektor
Helge Markussen HM,
fysik-matematik



Lektor
Tanja Høgh Mouritsen TH,
historie-samfundsfag



Lektor
Britt Møldrup MØ,
matematik-psykologi



Lektor
Jan Hupfeldt Nielsen JH,
dansk-italiensk-latin-
spansk



Lektor
Lennart Egedal Petersen
LP, fysik-matematik



Adjunkt
Christoffer Milo Plum CM,
kemi-bioteknologi



Lektor
Trine Wrist Poulsen TW,
matematik



Vikar
Anders Bak Primdal ABP,
idræt



Lektor
Palle Tofthøj Nielsen PT,
fysik-matematik



Lektor
Peder Nielsen PN,
fysik-matematik-astronomi



Adjunkt
Rasmus Lose Nielsen RN,
latin-oldtidskundskab



Adjunkt
Stine Nielsen SN,
engelsk-spansk



Lektor
Anne Marie Rasmussen
AM, biologi-kemi-
bioteknologi



Lektor
Lone Rasmussen LR,
dansk-kemi-bioteknologi



Lektor
Steen Rasmussen SR,
fysik-kemi



Lektor
Josephine Juhl Rex JJ,
psykologi-samfundsfag



Pædagogisk koordinator
Ole Røn OR,
biologi-idræt-bioteknologi



Lektor
Rikke Møller Schmidt RS,
dansk-samfundsfag



Lektor
Kim Bo Severin KS,
dansk-idræt



Årsvikar
Anne Heyn Stubberup AS,
spansk



Læse-skrivevejleder, lektor
Anne Kamp Zimmer AZ,
italiensk-oldtidskund-
skab-spansk



Adjunkt
Kirstine Aaen KI,
dansk-engelsk



Lektor
Maria Diget Aamann MD,
biologi-kemi-bioteknologi



Lektor
Marianne Joost Stockler
MS, fysik-kemi-matematik



Uddannelseschef
Carsten H. Søndergaard
CS, historie-samfundsfag



Adjunkt
Malene Sørensen MN,
historie-religion



Lektor
Peter Holmqvist Sørensen
PH, engelsk-russisk-idræt

Skolens øvrige personale



Vikar
Ulla Berndt Sørensen
US, fysik



Lektor
Gitte Thomsen GT,
engelsk-spansk



Testcenteransvarlig,
adjunkt Stine Aagaard
Vangkilde SA, idræt



Adjunkt
Jakob Vestergaard JA,
idræt



Rengøringsassistent
Helle Bente Hougaard
Andersen



Rengøringsassistentvikar
Hanne Dahl Buchwardt



It-medarbejder
Frank Olav Bødker FOB



Systemadministrator
Lars Christensen LC



Lektor
Zelinda Amborg Videsen
ZV, fysik-matematik



Lektor
Jan Bastholm Vistisen JV,
kemi-matematik



Lektor
Gitte Wallmann-Høeg
GW, dansk-engelsk



Vicerektor
Marianne Bartholdt
Westergaard MW,
engelsk-samfundsfag



Rengøringsassistent
Ann Weiss Dalsgaard



Rengøringsassistent
Conni Saxtorph Ebbesen



Rengøringsassistent
Birgit Maria Goldman



Sekretær
Birgit Ditlev Gregersen BD



Bibliotekar
Annette Hasselstrøm
ANH



Lektiehjælper
Zaka Humlesen



Lønkonsulent
Vivian Rosendahl
Jørgensen VR



Rengøringsassistent
Sonja Kristensen



Sekretær
Lise Zimmer Tolstrup LZ



Sekretær
Katrin Trask Vindum KT



Rengøringsassistent
Solveig Ørsnæs



Pedelmedhjælper
Vagn Vig Laursen



Sekretær
Helle Astrup Lynggaard HL



Pedelmedhjælper
John Madsen



Rengøringsassistent Dina
Vibeke Mortensen

Kollegiets personale



Økonomichef
Lena Mørch Nielsen LN



Rengøringsassistent
Raluca Gabriela Nitoiu



Systemadministrator
Kenneth Pedersen



Teknisk serviceleder
Rene Pedersen



Oldfrue
Jutta Krath Gravgaard



Rengøringsassistent
Malgorzata Teresa Hansen



Rengøringsassistent
Lillian Karna Jørgensen



Rengøringsassistent
Inger Lise Kjems Schultz



Rengøringsassistent
Claus Pedersen



Studentermhjælper
Lauritz Kristian
Bækgaard Rasmussen



Kontorelev
Marianne Rasmussen MR



Mentor
Malene Yoo Sun Thousig
MYT



Viborg Katedralskoles historie

Viborg Katedralskole er en af landets ældste institutioner, næsten lige så gammel som den danske kirke. Viborg har sikkert haft en skole, siden bispesædet blev oprettet o. 1060.

**"Vitam impendere vero"
- at sætte sit liv ind for sandheden.**

Kjeld, som senere blev helgen, var skolens leder o. 1130. Skolen havde i middelalderen uden tvivl til huse i en af domkirkens bygninger. Fra 1500-tallet lå Katedralskolen på hjørnet af Skolestræde og Skt. Mathiasgade, og fra 1772 til 1926 lå den i Sct. Mogens Gade overfor Domkirken. Den nuværende skolebygning blev indviet den 18. november 1926, og kollegiet tilføjedes i 1957.



Årsskriftudvalg

Rikke Bramming, Anders Brygmann, Anne Vibeke Christiansen, Carsten Søndergaard, Malene Sørensen, Kirstine Aaen.

Fotos: Lauritz Kristian B. Rasmussen m.fl.

Grafisk design: DissingGrafisk.dk. Tryk: BB-Offset



Find os på Facebook, Instagram og
Twitter og læs meget mere om VK på
www.viborgkatedralskole.dk

VK – Det bedste fundament for uddannelse

